

Cuadernos

PPIN

Programa de Promoción a
Los Investigadores Noveles

No: 3 Año: 2 - 2022

Autor-Editor-Compilador: Mónica Elizabeth Valencia Bolaños

Compilador: Alida Malpica Maldonado

ISBN: 978-9942-8863-0-9



Ilustración digital adaptada de la obra "Euforia Depresión" de Policarpo Contreras / Año 2018.

PROGRAMA DE PROMOCIÓN A LOS INVESTIGADORES NOVELES
(PPIN).

UNA EXPERIENCIA DEL EJERCICIO DE LA ESCRITURA CIENTÍFICA
DESDE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL.

Autor-Editor-Compilador: Mónica Elizabeth Valencia

Compilador: Alida Malpica Maldonado

Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN).

Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social.

Nº3, Año 2-2022, 146 p.

ISBN: 978-9942-8863-0-9

Organismo impresor: Editorial El Conejo

Versión impresa

Cuadernos PPIN Programa de Promoción a los Investigadores Noveles.
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social.
N° 3, Año 2-2022, 146 p.

Libro impreso. N° 3, Año 2-2022
Autor- Editor-Compilador: Mónica Elizabeth Valencia Bolaños
Compilador: Alida Malpica Maldonado

Depósito Legal:
ISBN: 978-9942-8863-0-9

Supervisor de edición (Autor-Editor): PhD. Mónica E Valencia
Supervisor de producción: PhD. Mónica E Valencia
Correctoras de Estilos: Natalia Chourio / Mónica Valencia/ Brandom Valencia
Prologuista: Josué Habacuc Villagómez
Diagramación: Brandom Javier Valencia Aguirre / bvalencia24.bv@gmail.com
Ilustración de portada: Ana Belén Soria- Diseñadora de la Red Ecuatoriana de Pedagogía REP

Derechos Reservados

Los conceptos expresados en los artículos competen a sus autores. Se permite la reproducción de textos citando la fuente.

Todos los artículos de este libro, han sido objeto de arbitraje por la Comisión Científica de los Cuadernos PPIN, está conformada por expertos investigadores en el campo de las Ciencias Sociales, lo que permitió la selección precisa y metódica del contenido. Además, representa las contribuciones de educadores e investigadores noveles que realizaron sus trabajos en extenso, para ser publicados en esta edición.

Este libro pasó por el proceso de revisión de pares académicos (pares ciegos).

Organismo impresor: Editorial El Conejo
Se imprimieron 25 ejemplares en el mes de agosto de 2022
Quito- Pichincha
Hecho e impreso en Ecuador / Made and printed in Ecuador.

Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN).
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la
investigación social.

Nº3, año 2-2022, p. 146

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

PhD. Ada Dugarte	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Lisbeth Castillo	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Wilfredo Illas	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Natalia Chourio	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. María Alejandra Pérez Acosta	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Luisa Rojas	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Alida Malpica	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD Marta E. Sánchez Martínez.	Universidad Bolivariana de Venezuela
PhD. Sonia Mora	Universidad Pedagógica Libertador-Venezuela
PhD. Héctor González Picazo	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Víctor Manuel Delgado	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Jorge Reyes Martinez	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Marco Ibarra	Universidad de Zacatecas-México
PhD. Enrique Martínez	Instituto Universitario Hala Ken-México
PhD. Sandra Liliana Castillo	Universidad Santiago de Cali Colombia
PhD. Joseph Rodríguez	Universidad Autónoma de Barcelona - España

POLICARPO CONTRERAS

¡Tu homenaje!

*Una obra de arte fue la vida del Maestro Policarpo Contreras, su
"SER", repleto de bondad, humildad y sabiduría.
Su ejemplo lleno de discreción y paz, marcó la vida de quienes tuvimos
la fortuna de compartir con él.
Su compromiso consigo mismo y a su propuesta pictórica es un legado
para el mundo.
Gracias por Ser, estar y amarme desde el infinito!*

Mónik

Reencontrarse con las obras del Maestro Policarpo Contreras, nos invita a encontrar nuevas significaciones, sin desprenderse de los símbolos e íconos que definieron su discurso estético. Sin embargo, es inevitable, porque el arte, siempre nos permite indagar otras apreciaciones, nunca dejamos de leer los elementos presentes y a su vez, ellos van creando nuevos paradigmas.



Policarpo Contreras, oriundo de Venezuela (1935-2020), creó y nos legó maravillosas creaciones, apegadas a sus principios tropicales de su entorno, desarrolló todo un lenguaje estético sumergido entre colores y formas, que se van complementando en su estilo “neofigurativo”, desde donde fue incorporando su itinerario entre sus vivencias y su imaginación. En esta ocasión, nos reencontramos con su obra “Euforia y depresión”, a través de ella nos remite a la dualidad del ser, utilizando unos de los íconos culturales más emblemáticos, además símbolo teatral, como lo es: la máscara.

La máscara como referente de lo mágico-religioso, reafirma la importancia de “lo humano” como contenedor de las emociones; en este caso, ambos rostros, de una misma cara, contienen –otro elemento presente en sus composiciones-: los rasgos negroides, que se estrechan, desde lo compositivo y lo señorial. Es decir, explorar esta obra, nos deja claro, que el artista conocía muy bien cada elemento para ir componiendo desde las líneas creadoras de formas, y las formas, contenedoras de todo lo emotivo, entre ellos, el uso de colores que se contrastan, y a su vez, se degradan.

La connotación que deviene de estas figuras, es precisamente la carga espiritual, siendo ellas –las caras- la configuración del ser y del tiempo, la fuerza y poder que de ellas se emana, para transformar el entorno, además comprenden un cúmulo de la identidad de los pueblos y su enlace histórico. Paradójicamente, las máscaras pueden interpretarse como lo oculto o lo que se esconde; en la obra de Contreras, más bien, encontramos lo que se hace visible y muestra la sublimidad del ser transformado y transformador de la realidad.

La obra de Policarpo Contreras evoca la esencia de cada ser humano que se identifica con un contexto propio, desde las raíces intangibles, y siempre –sus obras- serán inspiradoras y consecuentes para seguir indagando esas nuevas significaciones, en lo particular, voy aprovechando cada instante que pueda reencontrarme con ellas.

Presentación

Me es inmensamente placentero ofrecer a la sociedad el producto del Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) el cual, representa una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social. Responde, además a varias aristas de la producción y divulgación del conocimiento para el mejoramiento de la calidad de vida y desarrollo integral del ser humano.

Es por ello que este programa constituye:

- Un canal para el aprendizaje, desarrollo y aplicación de las competencias y habilidades que requieren ser ejercitadas sistemáticamente en los investigadores noveles.
- Un medio para mirar la realidad social con ojos fenomenológicos y oídos hermenéuticos en el propósito de conocerla, reconocerla, intervenirla para comprenderla y transformarla.
- Un espacio para aquellos educadores que contienen en su “SER docente” la inquietud de la investigación, además de capacitarse, experimentan procesos de aprendizaje donde su ejercicio docente se convierte en el mejor de los laboratorios sociales.
- Una oportunidad de inter-aprendizaje, ya que se aprende ejercitando la escritura académica con las orientaciones y el apoyo de la figura del aprendizaje asistido como es la Tutoría personalizada, en la cual, el investigador novel es el creador de su artículo científico, protagonista del camino metodológico y gestor de un conocimiento inédito que será parte del legado de su ejercicio docente desde la reflexión de su praxis.

Los objetivos del programa son:

- Contribuir al desarrollo de un sistema educativo con pertinencia social, dirigido de forma eficaz a la equidad, calidad y desarrollo humano.
- Promover la reflexión y la acción educativa para el desarrollo y ejecución de un pensamiento pedagógico crítico capaz de formular propuestas para la intervención socio-educativo que den respuesta a los retos actuales y futuros de la sociedad ecuatoriana.
- Difundir el pensamiento socio-crítico a través de la investigación social a partir de los retos que afrontan los educadores en la realidad educativa compleja, cambiante y retadora.
- Apoyar, acompañar y motivar a los docentes y otros profesionales hacia la investigación social en su formación complementaria como gestores de conocimiento científico y su pertinente divulgación.
- Contribuir al debate público sobre la educación, a través de la producción de artículos inéditos y propositivos con temáticas emergentes.
- Atender demandas de colaboración, asesoramiento, formación o divulgación relacionadas con el ámbito educativo.

Líneas de Investigación:

La línea de investigación matriz se centra en la Ciencias Sociales, a partir de las cuales las pautas metodológicas son de una diversidad que marcarán los lineamientos para los artículos gestados dentro del proceso de creación y diseño del conocimiento en esta área.

De tal manera que, a partir de la ciencias mencionadas, el fenómeno social es el objeto central de la promoción y divulgación del conocimiento, cuya génesis es el mundo de vida de los investigadores que al culminar el proceso de consolidación de las habilidades y competencias de la escritura académica conjuntamente con las del investigador social, disfrutará el utópico momento de convertirse en autor y creador de un capítulo de los Cuadernos PPIN.

Las sub-líneas tienen doble característica: Directas y emergentes. Las primeras, implícitas en el área de las Ciencias Sociales como:

1. Paradigmas emergentes
2. Saberes y convivieros
3. Contexto educativo, epistemologías, metodologías, didácticas
4. Ética de la vida y para la vida
5. Procesos sociales, culturales: Derechos Humanos, Inclusión, Género, Desigualdad, Política, Economía, Salud, Espiritualidad.

Sub-líneas emergentes: las que se construyen en función de las propuestas investigativas que se desarrollan en el Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) con las construcciones a lo largo del proceso de aprendizaje.

En síntesis el Programa PPIN, invita, construye, forma y transforma al investigador social, de tal manera que los resultados del proceso son nueve artículos científicos inéditos, verificados los criterios de objetividad y rigurosidad científica que conforman el Cuaderno N° 3 Año: 2-2022.

De esta manera se concreta la presentación formal del Cuaderno N°3 de la Colección PPIN con nueve artículos que cumplieron con los criterios teóricos, metodológicos y de científicidad para poder ser divulgados y propuestos a la comunidad en general. Esta es nuestra forma de participación en la construcción de una nueva mirada en la Investigación y divulgación del conocimiento con un enfoque endógeno, que emerge de la realidad educativa y que a través de la investigación se pretende darle un giro pedagógico y transformacional.

Mónica Elizabeth Valencia Bolaños
Autor- Editor-Compilador

Prólogo

La educación es un eje fundamental para la transformación de las sociedades, tal ha sido su evolución conceptual que se la considera como un derecho humano fundamental para el desarrollo del Buen Vivir. Su proceso evolutivo se ha adaptado ya que al hablar de grupos humanos diversos y mayoritarios, las categorías se multiplican y los puntos de análisis buscan solventar las necesidades sociales desde varias miradas.

La investigación pretende generar discusiones en torno a cómo la educación se transversaliza de tal manera que articula los saberes de los distintos sectores de aprendizaje, construyendo validez de los conocimientos para sostener y reforzar lo postulado. Con relación a lo anterior, los autores de las investigaciones presentadas en este texto, plantean propuestas investigativas que abordan las desigualdades de género, y propuestas pedagógicas emergentes para el desarrollo educativo.

El Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) brinda la oportunidad de crear y ordenar ideas y pensamientos que se vienen gestando en distintos puntos del territorio nacional, a su vez genera la oportunidad de difundir investigaciones y prácticas educativas que descentralizan el conocimiento y permiten conocer nuevas formas de abordar las discusiones educativas desde un enfoque pedagógico, didáctico y dialéctico.

Las teorías y resultados que encontramos en los distintos capítulos que componen esta obra, proponen temas de investigación que se originan en la cotidianidad de la práctica educativa, brindan con ello, un abordaje diverso, humano y diferente que permite entender la construcción del conocimiento desde un contexto lógico, pragmático y democratizador.

La incorporación de la perspectiva de género permite desvelar las desigualdades que han vivido las mujeres -desde su diversidad- por años. Annita Castillo, gestora social y educadora, participa con su estudio “La mujer afrodescendiente: su aporte en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afro esmeraldeña en la provincia de Esmeraldas, Ecuador” a través de la narrativa testimonial nos plantea la resignificación de lo que es ser una mujer negra y como a través del tiempo -en comunidad- lograron desenvolverse en la esfera pública y privada. La teoría feminista se sostiene como un andamiaje en esta investigación permitiéndonos generar un análisis en marco a la interseccionalidad; la autora propone una reflexión sobre el papel histórico de las mujeres esmeraldeñas y el proceso de construcción de la identidad sociocultural.

Por su parte, Verónica Batalla, mujer emprendedora, gestora social y docente de los futuros maestros esmeraldeños, desde la perspectiva de educación formal nos presenta su propuesta investigativa: “Educación Inicial como alternativa de formación profesional para los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT), Esmeraldas, Ecuador” la cual tiene la intención de mostrar lo que motiva a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas a seleccionar la carrera de Educación Inicial como alternativa profesional. Esta investigación se desarrolló desde una perspectiva cualitativa, donde el enfoque biográfico posee pertinencia epistemológica y a la vez ofrece un abanico de oportunidades para abordar, interpretar y aproximarse a la comprensión de lo humano.

Proposición similar presenta Monserrath Calle con su tema: “Caminos estratégicos hacia aulas heterogéneas en Educación Inicial” el cual, centra su interés en indagar diversas rutas para adquirir contenidos, procesar o comprender ideas y elaborar productos dirigidos hacia la obtención de aprendizajes significativos. A su vez, la investigación tuvo como objetivo comprender los diferentes caminos estratégicos de las aulas heterogéneas en Educación Inicial. Esta educadora universitaria, igualmente formadora de los futuros docentes del austro ecuatoriano, traspasa las líneas de las políticas públicas vigentes y plantea una deconstrucción pedagógica.

Entre los abordajes de salud emocional y su vínculo con la educación, José Ramírez presenta su aporte: “El manejo de las emociones en los estudiantes de 8vo de Básica Superior, Unidad Educativa del Milenio Chinca, Esmeraldas, Ecuador, año 2022” el cual, a través de un diagnóstico situacional da a conocer las diversas circunstancias por las que atraviesan los estudiantes, lo que permite precisar cómo estas vivencias afectan a las emociones y a su desenvolvimiento académico. De igual forma, evidencia que el aprendizaje constituye un constructo individual y colectivo que atribuye a las emociones un factor primordial que debe ser atendido por la institución y la familia. Temática por demás significativa en tiempos de pandemia global, y no se refiere solo a la económica.

Asimismo, Sara Zapata, quien desde su estudio: “La motivación estudiantil por el retorno a clases presenciales, Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT), durante el primer trimestre 2022” destaca los principales hallazgos que conducen a pensar en la existencia de estudiantes tanto con motivación intrínseca como extrínseca para el regreso a clases, enfatizando que estos factores pueden favorecer la interacción de los alumnos con sus docentes. Sin embargo, también resalta la presencia de estudiantes que no se encuentran motivados como respuesta a la inseguridad en la cual se desenvuelven. La investigadora hace énfasis en la falta de motivación como una categoría importante que se debe valorar en el fracaso estudiantil post-pandemia y el repensar de las estrategias desde el estado hasta las mismas instituciones corresponsables de la educación de nuestros jóvenes.

A su vez, Jhonny Olmedo con su entrega: “La educación virtual: una visión desde la percepción de los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT), Esmeraldas, Ecuador” plantea que la educación virtual es percibida como una modalidad poco atractiva ante la clásica modalidad presencial, también analiza la necesidad de adoptar la enseñanza virtual con un cambio de estrategias pedagógicas como respuesta a la crisis sanitaria que vivió el mundo. El autor reconoce que la virtualidad se convirtió en una fortaleza durante la pandemia y enfatiza que permitió dar continuidad a los procesos académicos y a la preparación para la profesionalización, sin embargo quedan en el tintero varias categorías que es necesario reflexionarlas para garantizar ese desarrollo integral esperado.

Mercedes Preciado expone su investigación titulada: “La educación personalizada desde la perspectiva de los docentes de la carrera de Educación Básica, Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT), Esmeraldas, Ecuador” en la cual resalta la importancia de la atención individualizada en el proceso educativo y de esta manera, lograr que los estudiantes

puedan ser atendidos de acuerdo a sus diferencias individuales. A modo de conclusión la autora expone que los docentes tienen una idea clara sobre los beneficios de la aplicabilidad de la educación personalizada en el aprendizaje significativo y el desarrollo personal, sin embargo, la precisión de las estrategias o vías para la personalización de la educación es un reto, ya que se requiere de un escenario con otros recursos, probablemente mucho más humanos que curriculares.

En este orden, desde las perspectivas curriculares, Luis Ramírez en: “Fortalecimiento de los contenidos curriculares de tercero de bachillerato, Colegio Enrique Suarez Pimentel, Esmeraldas, Ecuador, año 2022” corrobora sobre la necesidad de fortalecer los contenidos curriculares a través de estrategias metodológicas que comprenden todos aquellos recursos educativos que contribuirán al aporte de soluciones, y de esta manera fomentar el uso de estrategias innovadoras y herramientas virtuales para la comprensión de los contenidos. Esta investigación, sin duda alguna, implica una evaluación institucional dirigida a fortalecer procesos y no congestionar a docentes con funciones burócratas.

Esta obra concluye con el aporte investigativo de Hermógenes Bajaña y su tema: “El matrimonio: una visión de la juventud actual en Quito y Guayaquil, Ecuador, 2022” describe la visión de la juventud actual ante el matrimonio. La investigación indaga sobre la concepción del matrimonio y examina la influencia familiar, cultural y social, como también analiza los aspectos determinantes en la relación de pareja. Cabe resaltar, que esta sección cuenta con la participación del Maestro Bajaña de forma permanente, y tiene la intencionalidad socio-formativa dentro del fundamental contexto de los valores, de los axiomas de vida que afectan y determinan actitudes y estilos relacionales que caracterizan a la sociedad actual, se pretende sensibilizar a los lectores sobre estos temas en donde la familia y su dinámica forma y transforma los futuros ciudadanos del mundo. La mirada de los jóvenes ecuatorianos con respecto al matrimonio, expone interesantes conclusiones, éstos se convierten en los indicadores de cómo estamos con esta temática compleja que ha dado un importante giro social.

Concluyo afirmando que el Programa de Promoción a los Investigadores Noveles ofrece un espacio para contrastar y trabajar en la aplicación de líneas de actuación que promoverán un cambio en el desarrollo de nuestra sociedad. Estudios como los incluidos en este libro marcan una ruta que facilitará la generación de reflexiones que provoquen cambios significativos en el ámbito de la educación desde la pedagogía social, dialógica, colectiva y emancipadora. A su vez, importa recalcar el texto expone una variedad de posturas e incluye conceptos y perspectivas que resultan ser un material ineludible para los maestros, profesores e investigadores que viven con pasión la educación, sin duda alguna, con este tercer ejemplar, se hacen propuestas, sin embargo, más que ello es abrir el debate educativo y con ello su transformación.

Josué Habacuc Villagómez

Presidente de la Red Ecuatoriana de Pedagogía REP

Riobamba, agosto 2022

Tabla de contenidos

Presentación	
Prólogo	3
Línea: Paradigma afro descendiente y el rol de la mujer afro.	8
La mujer afrodescendiente: su aporte en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña en la Provincia de Esmeraldas, Ecuador. Afro-descendant women: their contribution to the process of constructing afro-esmerald sociocultural identity in the Province of Esmeraldas, Ecuador.	
<i>Anna Ángela Castillo Palma</i>	
Línea: Formación docente y Educación Inicial.	21
Educación inicial como alternativa de formación profesional para los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres, de Esmeraldas, Ecuador. Initial education as an alternative of professional training for students of the technical University Luis Vargas Torres, of Esmeraldas, Ecuador.	
<i>Celia Verónica Batalla Benavides</i>	
Línea: Educación inicial y nuevos enfoques educativos.	34
Caminos estratégicos hacia aulas heterogéneas en Educación Inicial. Strategic pathways to heterogeneous classrooms in Early Childhood Education.	
<i>Tania Monserrath Calle</i>	
Línea: Educación emocional en Educación Básica Superior.	49
El manejo de las emociones en los estudiantes del 8º Básica Superior Unidad Educativa Milenio Chinca, Esmeraldas, Ecuador, Año 2022. The management of emotions in 8th Grade Students Upper Elementary School Students. U.E. Milenio Chinca, Esmeraldas, Ecuador, Year 2022	
<i>Ramírez José Luis</i>	
Línea: Educación virtual en Educación Superior.	62
La educación virtual: Una visión desde la percepción de los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas, Ecuador. Virtual education: A vision from the perception of the students of the Technical University Luis Vargas Torres of Esmeraldas, Ecuador.	
<i>Johnny Patricio Olmedo</i>	

Línea: Educación motivacional en Educación Superior.	74
La motivación estudiantil por el retorno a clases presenciales. Universidad Técnica Luis Vargas Torres, durante el primer trimestre 2022.	
Student motivation for the return to face-to-face classes: Luis Vargas Torres Technical University, during the first quarter 2022.	
 <i>Sara Noemí Zapata Moreira</i>	
 Línea: Educación personalizada en la Educación Básica.	 89
La Educación personalizada desde la perspectiva de los docentes de la carrera de Educación Básica. Universidad Luis Vargas Torres, Esmeraldas - Ecuador.	
Personalized Education from the perspective of teachers of the Basic Education career. Universidad Luis Vargas Torres, Esmeraldas - Ecuador.	
 <i>Mercedes Preciado Trejo</i>	
 Línea: Educación y el currículo.	 103
Fortalecimiento de los contenidos curriculares de Tercero de Bachillerato. Colegio Enrique Suárez Pimentel, Esmeraldas, Ecuador. Año 2022.	
Strengthening the curricular contents of the Third year of High School. Enrique Suárez Pimentel school in Esmeraldas, Ecuador. Year 2022.	
 <i>Luis Alberto Ramírez Angulo</i>	
 Línea: Educación en Valores.	 119
El matrimonio: Una visión de la juventud actual en Quito y Guayaquil, Ecuador, 2022.	
Marriage: A vision of today's youth in Quito and Guayaquil, Ecuador, 2022.	
 <i>Bajaña Salazar, Hermógenes Espíritu</i>	
 Síntesis curriculares de los autores	 130
 Normas Cuadernos PPIN	 138

Línea: Paradigma afro descendiente y el rol de la mujer afro

**LA MUJER AFRODESCENDIENTE: SU APOORTE EN EL
PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD
SOCIOCULTURAL AFROESMERALDEÑA EN LA PROVINCIA
DE ESMERALDAS, ECUADOR**

AFRO-DESCENDANT WOMEN: THEIR CONTRIBUTION
TO THE PROCESS OF CONSTRUCTING AFRO-ESMERALD
SOCIOCULTURAL IDENTITY IN THE PROVINCE OF
ESMERALDAS, ECUADOR

Anna Ángela Castillo Palma
Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT)
annitacastillo65@gmail.com
ORCID: 0000-0001-6461-985

Introducción

Uno de los grandes desafíos para el ser humano es la convivencia, entendiendo que este término "... describe a las sociedades que aceptan la diversidad por su potencial positivo, trabajan activamente en pos de la igualdad y reconocen la interdependencia entre los distintos grupos" (Berns y Fitzduff, 2017, p. 2), es decir, representa el reconocimiento recíproco del otro, de su condición y sus derechos como ser humano, estimado desde una perspectiva dialéctica el sentido de equidad, aprender a vivir en y para la diversidad. Considerada en este momento, la mujer afroesmeraldeña y su aspiración de una sociedad igualitaria, el eje de la acción investigativa.

De allí, que el propósito de esta investigación estuvo centrado en describir el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña, en la provincia de Esmeraldas, Ecuador. La misma fue desarrollada siguiendo como directrices: (a) Indagar acerca de la realidad sociocultural de las mujeres afroesmeraldeñas durante el primer trimestre del año 2022, con el fin de (b) develar a través de las vivencias el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de la identidad sociocultural afroesmeraldeña y, de allí, (c) identificar elementos afrodescendientes presentes en el mundo sociocultural de la mujer afroesmeraldeña.

Tomando en cuenta, a la mujer afroesmeraldeña como eje de la presente investigación, el contexto de dicha acción es Esmeraldas, capital de la provincia de Esmeraldas, espacio geográfico del Ecuador, cuya resistencia a las imposiciones del poder de un Estado, ha pretendido borrar la memoria colectiva de un pueblo descendiente directo de hombres y mujeres traídos del continente africano, en contra de su voluntad, quienes con su fuerza de trabajo y saberes ancestrales han dejado huella en la construcción sociocultural del Ecuador (García, 2009). Esmeraldas se caracteriza por ser cuna de "...un mestizaje entre población afroecuatoriana, pueblos indígenas y europeos (como resultado de la época colonial)..." (p. 3).

Sin embargo, el convivir en, con y para la diversidad continúa representando un desafío para el colectivo ecuatoriano y para el esmeraldeño, en particular, como contexto de abordaje investigativo para este momento. De allí, para esta segunda década del siglo XXI, la mujer afroesmeraldeña aspira una sociedad igualitaria en donde la discriminación sea tema superado. Esto es, un espacio geográfico donde la mujer sea valorada por la capacidad de superación y de adaptación que ha demostrado tener ante las transformaciones y exigencias propias del mundo globalizado.

En este sentido, es importante reconocer, en Ecuador, el avance en el tema de la cultura afrodescendiente desde una perspectiva de género, pues representa un proceso de madurez democrática el cual implica la valoración de las diferentes manifestaciones culturales y formas de vida que identifican a la provincia de Esmeraldas. Teniendo presente que la población afroecuatoriana constituye un grupo étnico conformado por ecuatorianos de ascendencia negra subsahariana y se concentra principalmente en la región de la Costa.

De acuerdo con la situación de estudio, la metodología cualitativa se presenta como idónea para su abordaje, ya que esta "... se refiere en su más amplio sentido a la investigación

que produce datos descriptivos: Las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (Taylor y Bogdan, 1992, p. 20). Tal como lo refieren los mismos autores, esta metodología da apertura al desarrollo de conceptos y comprensiones, partiendo de la información recogida y no para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas, es decir, contempla un diseño de investigación flexible que admite afrontar lo emergente del mundo empírico, sin la pretensión de reduccionismo propio de la ciencia clásica.

Perspectiva desde la cual, la visión cualitativa permite abarcar una diversidad de elementos empíricos donde la narrativa testimonial como metodología para la investigación tiene pertinencia. La misma está fundamentada en el enfoque fenomenológico centrado en “... la apreciación de las realidades, es decir, lo que es verdaderamente real en la vida humana no son las cosas y los hechos en sí, físicamente, sino cómo los vivimos, cómo los sentimos y cómo nos afectan” (Martínez, 2004, p. 169). En este sentido, lo narrado transmite lo vivido, una verdad difícil de comunicar tal cual, a través de otro medio, por la lógica, la fuerza discursiva y la demostración de la experiencia que lleva implícita. Cabe destacar que en la experiencia narrada “... se expresa un *conocimiento* y una *verdad* que no puede ser verificada con los medios que dispone la metodología científica tradicional” (Gadamer, 1984, p. 24).

En cuanto a la teoría que sirvió de apoyo al proceso investigativo, está la teoría feminista, entendida como un sistema de ideas generales, de gran alcance sobre la vida social y la experiencia humana, comprendida desde una perspectiva centrada en las mujeres. La misma es una teoría centrada en la mujer, cuyo principal eje de investigación se corresponde con situaciones y experiencias de las mujeres en el mundo social, ellas como protagonistas, como sujetos de investigación, además, actúa en nombre de las mujeres. De manera tal, que la teoría feminista es crítica y activista con el propósito de producir un mundo mejor para las mujeres y la humanidad (Ritzer, 2004).

Dentro de los hallazgos del proceso investigativo, se presenta una síntesis comentada acerca de los elementos emergentes del proceso de categorización, con la vivencia como fundamento del testimonio de Estefanía Reyes, mujer afroesmeraldeña, donde se resalta que ser mujer afroesmeraldeña está representado por el color de la piel, el legado familiar, la fuerza de lo ancestral, orgullo de ser afrodescendiente. También, se mencionan entre las contribuciones los aportes de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña, en la provincia de Esmeraldas, Ecuador, los desafíos para la mujer afrodescendiente, lo cual contempla una serie aspectos descritos más adelante.

Justificación

Esta investigación representa un aporte para el estudio de la mujer afrodescendiente de distintas latitudes, especialmente en el contexto latinoamericano, donde lo vivido, lo sentido por la mujer oriunda de este grupo racial o etnia, como suele nombrarse por ellas mismas, como es el caso de Estefanía Reyes, se presenta con características similares. Y, en lo particular, aporta elementos para la comprensión del mundo sociocultural de la mujer afroesmeraldeña

y hasta afroecuatoriana como es mencionado en la literatura referida a Ecuador como pueblo representativo de la diversidad, por su mestizaje racial y cultural. Se entiende lo sociocultural desde la perspectiva planteada por Bembibre (2022), al tomar en cuenta su etimología, expresa que este término se refiere a todo proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o grupo social, entonces, lo sociocultural tiene que ver, exclusivamente, con construcciones humanas que sirvan, tanto para la organización de la vida comunitaria, como para darle significado a la misma.

Además, es un aporte a la teoría feminista, ya que, a través de la narrativa testimonial, Estefanía Reyes aflora elementos inherentes a la lucha de la mujer en el mundo donde el patriarcado ha marcado pautas excluyentes de la mujer, haciendo todo intento por minimizarla tanto en lo académico como en lo laboral, más aún, en el campo de la política, donde el papel de la mujer se ve reducido a su mínima expresión, a nivel internacional. Esto haciendo mayor énfasis en el rol de la mujer afrodescendiente que da fe Estefanía Reyes a través de su narrativa testimonial;

tenemos que esforzarnos el doble que tenemos que hacer, tener las mejores calificaciones, a agarrar los mejores peldaños para así tener más oportunidades, porque si nosotros llegamos a ser de una educación promedio o de una educación general o común de cualquier otro, no llegaríamos alcanzar las metas y objetivos que tenemos, entonces nosotros nos tenemos que esforzar el doble, el triple, mucho más de lo que se da por lo normal para poder alcanzar este, un objetivo o un cargo en una institución pública.

En cuanto a su estructura, el trabajo se presenta de la siguiente manera, en primer lugar, la introducción, seguida de la justificación de la investigación. Posteriormente, se muestran los elementos concernientes al paradigma que marcó la pauta para su desarrollo, el enfoque y metodología seleccionada para la acción investigativa. Además de los aspectos concernientes a la organización de la narrativa testimonial para su análisis e identificación de los elementos afrodescendientes presentes en el mundo sociocultural de la mujer afroesmeraldeña. Seguidamente, la teoría feminista como punto de apoyo para el desarrollo de la investigación. Finalmente, se presentan los hallazgos emergentes del proceso investigativo.

Metodología

El proceso investigativo se desarrolló desde una perspectiva postpositivista, para ello, se seleccionó una metodología que diera apertura al desarrollo de conceptos y comprensiones, partiendo de la información recogida y no para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas, es decir, contempló un diseño de investigación flexible donde se afronta lo emergente del mundo empírico, sin la pretensión de reduccionismo propio de la ciencia clásica. En este sentido, la visión cualitativa se consideró apta para abordar la situación de estudio, ya que según Taylor y Bogdan (1992) "... se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: Las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable" (p. 20).

También, busca identificar la naturaleza profunda de las realidades y el hecho de tener una estructura dinámica (Martínez, 2004), da la apertura requerida para la comprensión de lo humano, es multimetódico, naturalista e interpretativo (Denzin y Lincoln, 1994), por lo que, al indagar en situaciones naturales, intenta dar sentido o interpretar los fenómenos, desde los mismos términos de significado que las personas les otorgan (Vasilachis, 1992). Desde esta perspectiva, la visión cualitativa permite abarcar una diversidad de elementos empíricos, donde la narrativa testimonial como metodología para la investigación tiene pertinencia.

La metodología de la narrativa testimonial está fundamentada en el enfoque fenomenológico centrado en "... la apreciación de las realidades, es decir, que lo que es verdaderamente real en la vida humana no son las cosas y los hechos en sí físicamente, sino cómo los vivimos, cómo los sentimos y cómo nos afectan" (Martínez, 2004, p. 169). En este sentido, lo narrado transmite lo vivido, una verdad difícil de comunicar tal cual, a través de otro medio, por la lógica, la fuerza discursiva y la demostración de la experiencia que lleva implícita. Donde cabe destacar que en la experiencia narrada "... se expresa un *conocimiento* y una *verdad* que no puede ser verificada con los medios que dispone la metodología científica tradicional" (Gadamer, 1984, p. 24).

En cuanto a las etapas del proceso investigativo, se llevó a cabo de acuerdo a los pasos propuestos por Martínez (2004) para el enfoque metodológico:

- **La etapa previa: Clarificación de presupuestos:** La fenomenología sostiene que una investigación científica debe comenzar después de haberse realizado una cuidadosa descripción que ponga entre paréntesis todos los prejuicios.
- **La etapa descriptiva:** Su propósito es lograr una descripción del fenómeno que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y al mismo tiempo refleje la realidad vivida por el sujeto, su mundo y su situación, en la forma más genuina. Se desarrolla en tres pasos, el primero es la elección de la técnica o procedimiento apropiado, el segundo es la realización de la observación, la entrevista, cuestionario o auto reportaje, en el caso de esta investigación fue la entrevista y el tercero es la elaboración de la descripción protocolar.
- **La etapa estructural:** El eje central de esta etapa es el estudio de las descripciones contenidas en los protocolos. Consiste en siete pasos sistemáticos, de los cuales los seis primeros se dan de tal manera, que es prácticamente imposible separarlos, pues la mente humana no respeta esta secuencia de manera estricta, sino que, por el contrario, se adelanta y vuelve atrás con gran facilidad para darle sentido a cada elemento o aspecto emergente. Los pasos son los siguientes: Lectura general de la descripción de cada protocolo, delimitación de las unidades temáticas naturales, determinación del tema central que domina cada unidad temática, expresión del tema central en lenguaje científico, integración de todos los temas centrales en una estructura particular descriptiva, en el sexto paso se integran todas las estructuras particulares en una estructura general y, por último, entrevista final con los sujetos estudiados.

En cuanto al contexto de estudio, tomando en cuenta que la mujer afroesmeraldeña es el eje de la investigación, el mismo fue en Esmeraldas, capital de la provincia de Esmeraldas, Ecuador. Espacio geográfico de donde es originaria Estefanía Reyes, autora de la narrativa testimonial que conforma el protocolo inherente a la investigación. Es importante referir que dicha autora cumple con los parámetros requeridos como informante clave para este proceso investigativo, de acuerdo con lo expresado por Taylor y Bodgan (1992), “los informantes clave son individuos reflexivos y están en condiciones de aportar a las variables de proceso, intuiciones culturales que el investigador no haya considerado, sensibilizando al mismo hacia las implicaciones valorativas de algunos hallazgos concretos” (p.66).

En relación con la recolección de la información contenida en la narrativa, se invitó a Estefanía Reyes, mujer de 31 años con arraigo afroesmeraldeño, a narrar su vivencia contenida en la Tabla 1. Para lograr el propósito establecido, se siguió con lo pautado en las directrices luego de obtener la narrativa testimonial grabada con el consentimiento de la autora, quien además autorizó el uso de su nombre de pila y la publicación de su testimonio. Se procedió a transcribir su contenido y procesar la información, a fin de develar el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de la identidad sociocultural afroesmeraldeña para identificar esos elementos afrodescendientes presentes en el mundo sociocultural de la mujer afroesmeraldeña. Es importante destacar que la transcripción del testimonio de Estefanía, respeta la estética genuina del lenguaje.

Teorización

La teoría en el campo de investigación social abarca una multiplicidad de aspectos relacionados con el conocimiento científico (Rojas, 2015), en este momento, representa un punto álgido, porque se corresponde con la postura adoptada para el abordaje, ya que ella acompaña el proceso desde el inicio hasta el final. No como punto de partida, sino como referencia para la contrastación con los hallazgos, su análisis y posterior interpretación. Además, “La teoría brinda un valor “heurístico”, un valor de descubrimiento” (Mauss, 2006, p. 22).

De acuerdo con Ritzer (2004), la teoría feminista sirvió de apoyo al proceso investigativo, entendida esta como:

Un sistema de ideas general y de gran alcance sobre la vida social y la experiencia humana comprendida desde una perspectiva centrada en las mujeres. Es una teoría centrada en la mujer o en las mujeres entres sentidos. Primero, su principal «objeto» de investigación, el punto de partida de todas las investigaciones es la situación (o situaciones) y experiencias de mujeres en la sociedad. Segundo, considera a las mujeres como «sujetos» centrales del proceso de investigación; es decir, intenta ver el mundo desde el distintivo y ventajoso punto (o puntos) de vista de las mujeres en el mundo social. Y tercero, la teoría feminista es una teoría crítica y activista que actúa en nombre de las mujeres; su objetivo es producir un mundo mejor para las mujeres y, por lo tanto, para la humanidad (p. 380).

Es importante señalar que el feminismo surgió en medio de las contradicciones de la modernidad, como antítesis y crítica a lo mencionado por Lagarde (s.f) en el andamiaje androcéntrico patriarcal y crítica al pensamiento moderno fundamentado "... en la exclusión y marginación de las mujeres, en el control de cuerpo y su vida, alejándolas del ejercicio del poder y de lo público, negándoles sus derechos humanos, recluyéndolas en un estatus de segunda categoría" (Álvarez Ossa, 2015, p. 23).

En ese sentido, el feminismo, como teoría y práctica política, viene a confrontar a las mujeres para que descubran por sí mismas el enajenamiento de lo propio y sean capaces de identificar el nivel de opresión que han vivido, lo cual representa una lucha por la reivindicación y visibilización de los derechos de la mujer en el mundo moderno, en lo social y en lo político. Igualmente, el feminismo enfrenta no solo el reto de hacerle frente a la dominación histórica que subordina a la mujer ante los hombres, sino también la de vencer las distintas acciones discriminatorias como el racismo que instaura en el colectivo ideas de inferioridad por la condición étnica-racial. Esto genera una nueva visión del feminismo y la lucha de los derechos de las mujeres a nivel internacional, especialmente en América Latina, toma auge el feminismo antirracista y se resalta la condición de ser mujer negra (Álvarez Ossa, 2015).

Lo anteriormente planteado coincide con Aguilera (2009), cuando al ensayar una aproximación a las teorías feministas refiere que la lucha por emancipación de la mujer, aún es una tarea pendiente, por lo tanto, se requieren nuevas estrategias para lograr una transformación social en el ámbito de las relaciones sociales y de convivencia. De manera tal, el mayor reto que le toca enfrentar al feminismo "... es una verdadera y plena concienciación de la ciudadanía, ... favorece tanto a mujeres como a hombres para que comprendan y defiendan que la sociedad será más justa e infinitamente mejor, si todos y cada uno de los seres humanos pueden gozar de la misma autonomía y libertad para realizar sus planes de vida" (p. 79).

Por ello, la teoría feminista sirvió de apoyo a este estudio, pues permitió vislumbrar la emergencia de los aportes procedentes de la palabra como narrativa testimonial, en este caso, de la mujer afroesmeraldeña como actor clave de este proceso investigativo, igualmente, dentro de las fortalezas aportadas se contempla el hecho de que dicha teoría emerge de lo que se puede catalogar como una comunidad interdisciplinar. Cabe señalar que, además de sociólogos, incluye estudiosos de otras disciplinas, como antropología, economía, historia, derecho, literatura, psicología, filosofía, política, teología, entre otras.

Otro aspecto significativo es que dentro de esa comunidad se encuentran activistas del mundo de la política, defensores de las mujeres de color, intelectuales europeos y de otras latitudes. Asimismo, a nivel internacional, las mujeres del mundo académico trabajan arduamente con la finalidad de ampliar la acción de la teoría feminista, significa reivindicar el rol de la mujer en el mundo social, el cual ha sido históricamente caracterizado por la invisibilidad, lo cual constituye un indicador de inequidad, de exclusión. Ante esta realidad, surge la siguiente interrogante ¿Cómo podemos cambiar y mejorar el mundo social para hacer de él un lugar más justo para las mujeres y todas las personas? (Ritzer, 2004). Interrogante

relacionada con esta investigación, cuyo punto de partida estuvo centrado en preguntarse cuál será el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña, en la provincia de Esmeraldas, Ecuador.

Hallazgos y discusión

Se presentan los hallazgos obtenidos del abordaje investigativo, los cuales se corresponden con el resultado emergente de la narrativa testimonial de Estefanía Reyes. Contenido analizado de acuerdo al propósito planteado, a través del modelo de categorización propuesto por Martínez (1998) y adaptado por Rojas (2013), quienes lo presentan como un proceso que permite la emergencia de las estructuras teóricas implícitas en el material recopilado, en este caso de la narrativa testimonial. Este enfoque investigativo, representa un giro para la ciencia, especialmente, cuando se trata de las ciencias humanas, donde la fuente del conocimiento traspasa el muro de la certitud positivista para ubicarse en la vivencia del sujeto (Martínez, 1998).

Vivencia, como ya se refirió anteriormente, expresa un conocimiento y una verdad imposible de verificación alguna para la ciencia clásica. De donde emergieron tres categorías conceptuales que vienen a representar la estructura integrativa del mundo de vida de la mujer afroesmeraldeña, tal como se presenta en la Tabla 1.

Tabla 1

Narrativa testimonial

NARRADORA: Estefanía Reyes (N) DÍA/FECHA: 02/05/2022 INVESTIGADORA: Annita Castillo (I)		
Categorías	Nº	Frase textual
<p>El ser mujer afroesmeraldeña</p> <p>Desafío para la mujer afrodescendiente:</p> <p>La exclusión de la mujer afrodescendiente</p>	1	N: Hola, mi nombre es Estefanía Reyes Castillo, tengo 31 años y curso el octavo
	2	ciclo de Comercio Internacional en la Universidad Alejandro de Humboldt de
	3	Valencia, Venezuela.
	4	Bueno, me identifico como afroesmeraldeña, no tan solo por mi color de piel, sino
	5	por mis antepasados. Por la, por la tradición y por lo que me han inculcado mi
	6	madre y mi abuela que es un gran referente aquí en nuestra provincia y la vi de
	7	chiquita y es un orgullo ser afrodescendiente y sobre todo afroesmeraldeña.
	8	Para mí, ser una mujer afrodescendiente significa desarrollarme y sobre todo,
	9	tener que ser más fuerte, más luchadora, tener que hacer el doble de esfuerzo que
	10	cualquier otra mujer, de cualquier otra etnia, por el mismo hecho de que por ser
	11	afrodescendiente no somos consideradas mujeres intelectualmente aguerridas y
	12	que podemos llegar a poner títulos y cargos importantes dentro de nuestro país,
	13	de nuestra población. Entonces eso nos conlleva a que tenemos que esforzarnos el
	14	doble que tenemos que hacer, tener las mejores calificaciones, a agarrar los mejores
	15	peldaños para así tener más oportunidades, porque si nosotros llegamos a ser de
	16	una educación promedio o de una educación general o común de cualquier otro,
	17	no llegaríamos alcanzar las metas y objetivos que tenemos, entonces nosotros nos
	18	tenemos que esforzar el doble, el triple, mucho más de lo que se da por lo normal
	19	para poder alcanzar este, un objetivo o un cargo en una institución pública.
	20	Bueno, considero que eso debe ser inculcado desde que desde temprana edad debería
	21	darse mucho en las, en las escuelas, debería desde pequeñas, las madres, nuestros
	22	padres, inculcarnos lo que es ser una mujer afrodescendiente, lo que significa llevar
	23	este color de piel, lo que es, lo que no tienen nuestros ancestros han venido luchando
	24	para alcanzar hasta ahorita lo poco o nada que tenemos y que tenemos que seguir
	25	para alcanzar mucho más de lo que ya tenemos y eso, tenemos que enfrascarnos en
	26	educarnos, en crear una conciencia en inculcar a nuestros jóvenes, a nuestros niños
	27	lo que significa ser afrodescendientes, lo importante que es identificarnos y tenernos
	28	marcado como afrodescendientes para así llegar a ocupar un lugar importante dentro
	29	de nuestra Constitución y ser una una raza conocida y reconocida a tener, que tener
	30	este... como un movimiento político que nos identifique a las mujeres y al a las
	31	personas afrodescendientes como tal. Entonces eso es lo que falta mucho aquí en
	32	nuestra provincia y en nuestro país, sobre todo eso la educación, inculcar a nuestros
	33	jóvenes que no tenemos adoptar cosas de afuera que nosotros tenemos, venimos de
	34	una cultura muy grande y muy rica y que debemos conocerla para darla a conocer
	35	al mundo y sobre todo para crear una conciencia propia y de lo que nosotros somos.
	36	Nada que... nos queramos y nos aceptemos como somos, que sepamos que, que
	37	venimos de un pueblo muy grande, muy rico y sobre todo muy fuerte y poderoso,
	38	y que vamos a llegar a ser muchísimo más de lo que ya somos y que eso depende
	39	nada más de la unidad, de sabernos identificar, sabernos unir y vamos a llegar a ser
	40	grandes si estamos juntos.

Fuente: Testimonio narrativo de Estefanía Reyes (2022).

A continuación, se presenta una síntesis comentada acerca de los elementos emergentes del proceso de categorización, teniendo la vivencia como fundamento del testimonio de Estefanía Reyes, mujer afroesmeraldeña.

- **El ser mujer afroesmeraldeña:** Está representado por el color de la piel, el legado familiar, la fuerza de lo ancestral, orgullo de ser afrodescendiente.
- **Desafío para la mujer afrodescendiente:** Contempla una serie de aspectos, donde resaltan los siguientes:
 - o Hacer mayor esfuerzo que las mujeres de otros grupos étnicos, tanto en lo académico, como en lo laboral.
 - o Lograr cargos públicos.
 - o Luchar contra el estigma social: Por el origen racial y el color de la piel.
 - o Ser reconocida desde los preceptos legales.
 - o Formar parte de movimientos políticos en pro de la desigualdad racial y de género.
- **La exclusión de la mujer afrodescendiente:** Está marcada por aspectos también contemplados en los desafíos, sin embargo merecen ser mencionados en esta categoría, ya que emergen en lo vivencial y se presentan como un eje transversal, es decir, presente en todo momento:
 - o Desvalorización en el mundo académico y laboral en Ecuador
 - o Rechazo de los aspectos culturales, creencias, costumbres.

De acuerdo con lo anteriormente planteado, se presentan elementos emergentes de la indagatoria, representada, en este caso, por la narrativa testimonial autoría de Estefanía Reyes, quien a través de sus vivencias como mujer afroesmeraldeña, dio apertura a un proceso que permitió develarlo, planteado como propósito para este abordaje, dando paso a la identificación de elementos afrodescendientes presentes en el contexto de la acción investigativa. Aspectos que, finalmente, permitieron describir el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña, en la provincia de Esmeraldas, Ecuador, tal como se muestra a continuación.

Tabla 2

Aportes de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña

Categorías conceptuales	Significado: Aportes
Ser y sentirse mujer afroesmeraldeña	<ul style="list-style-type: none"> • Legado familiar • Fuerza de lo ancestral • Orgullo por el origen
Los desafíos que enfrenta	<ul style="list-style-type: none"> • Logro del éxito académico y laboral • Estigma social: Origen racial/color de piel • Reconocimiento desde los preceptos legales • Ejercer cargos públicos
La lucha por	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a los derechos • Equidad social • Resguardar la cultura originaria

Fuente: Información emergente de la interpretación del testimonio narrativo de Estefanía Reyes (2022).

Es importante resaltar que esta identificación se logró a través de la interpretación de las categorías conceptuales a la luz de los elementos inherentes a la teoría feminista, la cual sirvió de apoyo al proceso investigativo. Esto, sin restar importancia a lo vivencial como elemento preponderante; la vivencia como unidades de significado, unidades de sentido (Gadamer, 1984). Dicha teoría, al entretorsearse con la narrativa testimonial como metodología de investigación, representa un aval para su propósito, como lo es la búsqueda de un cambio social, su verdad es creada a través de la narrativa de eventos de una persona, que de otra manera hubiesen quedado ignorados. En este caso, la persona autora de la narrativa Estefanía Reyes, no es investigadora, con esto, se cumplen las tres ideas centrales que distinguen a la narrativa testimonial, de acuerdo al criterio de Tiemey (2000).

En cuanto a la teoría feminista, como ya fue planteado anteriormente, viene a confrontar a las mujeres para que descubran por sí mismas el enajenamiento de lo propio, lo cual representa una lucha por la reivindicación de los derechos de la mujer en el mundo moderno, tanto en lo social como en lo político. De tal manera, que el feminismo afronta no solo el reto de hacerle frente a la opresión histórica que subordina a la mujer ante los hombres, sino también la de vencer las distintas acciones discriminatorias como el racismo que instaura en el colectivo ideas de inferioridad por la condición étnica-racial. Aspectos inherentes a los hallazgos de este proceso investigativo, al abordar una temática donde la mujer afrodescendiente y su mundo cultural representan el sujeto de estudio.

Conclusiones

La trayectoria recorrida a lo largo de esta investigación da fe que, a pesar del avance tecnocientífico alcanzado hasta esta segunda década del siglo XXI, aun la humanidad permanece estancada en la lucha por los derechos humanos, a pesar de que los mismos son inherentes a la propia existencia humana, sin distinción alguna de raza, género, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión o cualquier otra condición referida a la humanidad, tal como está contemplado en los preceptos internacionales que abogan por la dignidad humana. Sin embargo, la mujer

sigue siendo estigmatizada en distintos espacios geográficos y grupos sociales, bien sea de manera abierta y hasta legal, por convicción cultural y en algunos contextos de forma oculta o mitigada por creencias expresadas, muchas veces, en proverbios populares y acciones peyorativas que incita a la exclusión de la mujer en algunas áreas del campo laboral como el sector empresarial y en la política.

Como punto de cierre, es oportuno referir que, de acuerdo al propósito planteado para la presente investigación, describir el aporte de la mujer afrodescendiente en el proceso de construcción de la identidad sociocultural afroesmeraldeña, se hace desde las vivencias, en el sentido propuesto por Ortega y Gasset, como lo refiere Martínez (2004), es decir, desde el vivir, lo sentido más allá de la inmediatez, las cuales, están latentes en la narrativa testimonial de Estefanía Reyes, mujer orgullosa de ser afrodescendiente, quien le aporta al mundo sociocultural de Esmeraldas todo un legado ancestral del cual hace eco y aboga por su perpetuación en el tiempo y en el espacio. Aspectos que, por ser intrínsecos, quedan ocultos ante la mirada simple, forman parte de las luchas sociales, surgidas en pro de ser mujer, expandido a nivel internacional e intensificado en América Latina y allí se hace énfasis en el desafío de la mujer afrodescendiente; ideal palpable en la teoría feminista que sirvió de apoyo a este abordaje investigativo.

Referencias

- Aguilera, S. de las H. (2009). Una aproximación a las teorías feministas. *Revista de Filosofía, Derecho y Política*, 9, pp. 45-82.
https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/8876/aproximacion_heras_RU_2009.pdf
- Álvarez Ossa, L. (2015). *Mujeres, pobres y negras, triple discriminación: una mirada a las acciones afirmativas para el acceso al mercado laboral en condiciones de trabajo decente en Medellín (2001- 2011)*. Ediciones Escuela Nacional Sindical.
http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/ens/20170803050223/pdf_906.pdf
- Bembibre, C. (2022). *Definición de sociocultural*. Definición ABC.
<https://www.definicionabc.com/social/sociocultural.php>
- Berns, J. y Fitzduff, M. (2017). *Enfoques complementarios del trabajo de convivencia ¿Qué es la convivencia y por qué adoptar un enfoque complementario?*
https://flacsoandes.edu.ec/web/imagesFTP/1281636421.What_is_coex_Spanish.pdf.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (1994). *Introduction: entering the field of qualitative research*, en Denzin, N. y Lincoln, Y. (eds.), *Handbook of qualitative research*. Sage.
- Gadamer, H. (1984). *Verdad y método: fundamentos de una hermenéutica filosófica*. Editorial Sigueme.
- García, J. (2009). *La cultura afroecuatoriana en esmeraldas. Una aproximación*. Conferencia Ecuatoriana de Religiosos/as.
<https://www.vidadelacer.org/index.php/comisiones/vr-afro/1492-la-cultura-afroecuatoriana-en-esmeraldas-una-aproximacion>
- Lagarde, M. (s.f). *Identidad de género y derechos humanos*.

http://200.4.48.30/SeminarioCETis/Documentos/Doc_basicos/5193biblioteca_virtual/3_d_h_mujeres/24.pdf

- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual teórico-práctico*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martin, A. (1995). *Fundamentaron teórica y uso de las historias y relatos de vida como técnicas de investigación en pedagogía social*. Aula 7, 41-60.
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/69201/Fundamentacion_teorica_y_uso_de_las_hist.pdf;jsessionid=9ECC1AF2401F0973B0CB3BDBEF09BBAA?sequence=1
- Mauss, M. (2006). *Manual de etnografía* (M. Mayer, Trad.). Fondo de Cultura Económica.
- Parlamento Andino (2022). *Provincia de Esmeraldas: cuna del sabor, la alegría y la cultura afro del Ecuador*.
<https://www.parlamentoandino.org/index.php/actualidad/conoce-tu-region/132-provincia-de-esmeraldas-cuna-del-sabor-la-alegria-y-la-cultura-afro-del-ecuador>
- Ritzer, G. (2004). *Teoría sociológica moderna* (5ta ed.). (M. T. Casado Rodríguez, Trad.). McGrawHill.
- Rojas, L. (2013). *Lo simbólico-imaginario y proceso salud-enfermedad*. [Tesis doctoral, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela]. Repositorio institucional UC.
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/1929?show=full>
- Rojas, L. (2015). *La teoría en la investigación educativa y sus implicaciones*.
<https://www.studocu.com/latam/document/universidad-de-carabobo/sociologia/la-teoria-en-la-investigacion-en-educacion-luisa-rojas-fa-ce/13281012>
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación La búsqueda de significados* (J. Piatirorsky, Trad.). Paidós.
- Tiemey, W. (2000). *Undaunted courage: life history and the postmodern challenge*, en Denzin, N. y Lincoln, Y. *Handbook of Qualitative Research*. (2a ed.), Sage.
- Vasilachis, I. (1992). *Métodos cualitativos I. Los problemas teóricos-epistemológicos*. Centro Editor de América Latina.

Línea: Formación docente y Educación Inicial

**EDUCACIÓN INICIAL COMO ALTERNATIVA DE
FORMACIÓN PROFESIONAL PARA LOS ESTUDIANTES DE
LA UNIVERSIDAD TÉCNICA LUIS VARGAS TORRES, DE
ESMERALDAS, ECUADOR**

INITIAL EDUCATION AS AN ALTERNATIVE OF
PROFESSIONAL TRAINING FOR STUDENTS OF THE
TECHNICAL UNIVERSITY LUIS VARGAS TORRES, OF
ESMERALDAS, ECUADOR

Celia Verónica Batalla Benavides
Universidad Técnica Luis Vargas Torres
celia.batalla@utelvt.edu.ec
ORCID: 0000-0001-6120-4179

Introducción

Desde el año 2016, la confianza en la universidad por parte de la sociedad de Esmeraldas, Ecuador, ha crecido considerablemente, este fenómeno se refleja en la cantidad de nuevos ingresos a esta institución en últimos diez años. Dicha realidad universitaria se corrobora en la gestión de la solicitud de cupos a la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT), por ello la intensión investigativa está alrededor del incremento de estudiantes que se matriculan en la carrera de educación inicial como alternativa de formación profesional.

El objetivo de la investigación fue develar lo que motiva a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas, a seleccionar la carrera de Educación Inicial como se mencionó anteriormete. Con las siguientes directrices: (a) Descubrir la motivación de los estudiantes para elegir la Carrera de Educación Inicial, (b) analizar los elementos motivadores en el ingreso de la carrera y, finalmente, (c) interpretar desde las vivencias de los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas qué los motiva a seleccionar Educación Inicial como alternativa profesional.

En cuanto al contexto de la acción investigativa, la misma se llevó a cabo en la UTELVT, institución estatal de educación superior antes mencionada, ubicada en Esmeraldas, ciudad ecuatoriana capital de la Provincia de Esmeraldas. Esta universidad por más de 50 años ha contribuido con la formación académica de cientos de profesionales y, desde hace tres años con la reapertura de la Licenciatura en Educación Inicial. Su diseño curricular plantea dentro de sus objetivos: Formar profesionales en este campo educativo con conocimientos técnicos científico y actitudes de emprendimiento para impulsar el desarrollo de esta etapa hasta satisfacer la demanda social (ob. cit).

En este sentido, el perfil de ingreso requiere contar con títulos de: Bachiller en Ciencias, Bachiller Técnico y Bachiller Internacional. Para ello, estudiar la Licenciatura en Educación Inicial se presenta como una opción en su formación profesional, donde logran dentro de su desarrollo académico, los conocimientos técnicos-científicos del área del saber, adquieren habilidades y destrezas para el desempeño pedagógico, trabajan con y por la niñez dentro de las instituciones dedicadas a su formación educativa, sean de carácter público o privado.

Sin embargo, ante el incremento de la demanda para ingresar a la carrera de Educación Inicial en la UTELVT, en ocasiones, los aspirantes deben esperar varios periodos académicos para poder obtener un cupo que les acredite el ingreso. Esta situación causa retardo en la prosecución de estudios de la población interesada en cursar dicha licenciatura y, a pesar de la existencia de otras opciones de estudios, incluso en la misma Facultad de la Pedagogía, optan por dejar pasar el ciclo e intentarlo nuevamente para un próximo período. Ante lo cual, surge la interrogante conductora de esta investigación; ¿Qué motivó a los estudiantes de la UTELVT, de Esmeraldas, a seleccionar Educación Inicial como alternativa profesional?

En cuanto al abordaje metodológico, se hizo desde la perspectiva cualitativa, este paradigma “trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (Martínez, 2004,

p. 66). En este sentido, esta opción investigativa abarca una diversidad de materiales empíricos donde el enfoque biográfico, posee pertinencia epistemológica y, a la vez, ofrece un abanico de oportunidades para abordar, interpretar y aproximarse a la comprensión de lo humano. De allí, como método de investigación se optó por los relatos de vida sustentado en Martín García (1995), quien considera que el relato de vida "... más bien sirve como método para la obtención de información en cualquier tipo de estudio, más aún el de contenido cualitativo" (p. 47).

La investigación se desarrolló de acuerdo con la propuesta de Legrand (1993), donde están implícitas las tareas y desafíos presentes en cada una de las etapas del proceso investigativo: Antes de la recolección, contactos, negociaciones y contratos; lógica de los encuentros, consentimiento de los participantes, presentación de los investigadores, recolección de los relatos, procedimiento de los relatos, transcripción de los relatos y, por último, análisis de los relatos. De donde, finalmente, se interpreta desde las vivencias de los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas y qué los motiva a seleccionar Educación Inicial como alternativa profesional.

A partir de lo anteriormente planteado, las distintas teorías relacionadas con la escogencia profesional y con lo vocacional, tanto clásicas como contemporáneas, servirían de apoyo para el análisis e interpretación de la información emergente de las entrevistas protocolizadas, sin embargo se selecciona la teoría del desarrollo o aprendizaje social propuesta por Krumboltz (1979). Este autor desarrolla su enfoque en relación con la toma de decisiones, hace énfasis en las constantes variaciones de la conducta, las actitudes, intereses y valores como elementos que se van estructurando a lo largo del tiempo y las experiencias de aprendizaje vividas, que se modifican continuamente. De esta manera, el autor juntamente con sus colaboradores presenta un modelo teórico "... este debe ser comprensivo, que integre la información presente a los diferentes planteamientos, sea predictivo y proporcione ayuda práctica a los educadores y orientadores" (Gavilán, 2006, p. 103).

Justificación

Este estudio tiene relevancia en vista de que este nivel es fundamental en el sistema educativo, en cuanto al desarrollo emocional, físico y social de los niños. De acuerdo con el registro de rendición de cuentas del Ministerio de Educación (2015), el Ministerio de Inclusión, Económico y Social (MIES) y el Ministerio de Educación (MINEDUC) estimaron una demanda en educación inicial en el país, la misma se ha incrementado 1,6 veces en los últimos 9 años. Durante el periodo 2015-2016, 854.380 niños entre 0 y 5 años fueron atendidos por programas de educación inicial, esto representa un 42% de niños matriculados atendidos por MIES y el 58% por MINEDUC.

No obstante, en relación con el informe de rendición de cuentas MINEDUC (2019), solo 238.566 niños entre 3 y 4 años asisten al nivel de Educación Inicial en el Sistema Fiscal, incluyendo a los estudiantes del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI). Existe un total de 322.911 estudiantes en todos los sostenimientos educativos, esto

significa, una disminución del 37% con respecto al año 2016. Estas cifras reportadas en el 2019 produjeron un aumento de la atención en este nivel, porque representa una prioridad educativa, por ello, las universidades formadoras de profesionales en Educación inicial precisan tomar en cuenta estos datos oficiales.

Con esta investigación se buscó profundizar, a través de las vivencias de los propios estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas, acerca de los elementos que los motivaron a seleccionar la Licenciatura en Educación Inicial como alternativa profesional. La misma aporta información de provecho para futuras planificaciones, además de considerar la demanda de los aspirantes a ingresar. Igualmente, representa un aval para los programas de orientación en la selección de la carrera de futuros bachilleres y estudios inherentes a la oferta laboral, tanto en el sector público como privado.

Para condensar el reporte del proceso investigativo en el presente artículo, se siguió un esquema que, además de facilitar su lectura y comprensión, se respetará la sistematización de cada una de sus etapas propias de todo estudio de carácter científico en las ciencias humanas. En tal sentido, se presenta, en primer lugar, la introducción, seguida de este apartado referido a la justificación de la investigación. Posteriormente, se muestran los elementos concernientes al abordaje metodológico, tales como el paradigma que marcó pauta para su desarrollo, el método empleado para la acción investigativa junto con la técnica e instrumento para tal fin. Además, de los aspectos concernientes a la organización de los relatos para su análisis e interpretación. Finalmente, lo develado a lo largo de la investigación, emergente de las vivencias de los propios estudiantes, sujetos de la investigación.

Metodología

El proceso investigativo se desarrolló desde la perspectiva del paradigma cualitativo como ya fue planteado anteriormente, busca identificar la naturaleza profunda de las realidades y el hecho de tener una estructura dinámica, como plantea Martínez (2004), da inicio a la comprensión del comportamiento humano desde distintas visiones, se caracteriza por ser un todo integrado, incluso, no niega lo cuantitativo, sino que lo implica donde sea importante. Se consideró la premisa de que todo proceso investigativo requiere del soporte epistemológico, donde “la epistemología tiene como objetivo proporcionar razones que justifiquen nuestras creencias y criterios que nos guíen a la hora de aceptar determinadas creencias” (Estany, 2001, p. 19).

Desde esta perspectiva, la visión cualitativa de la apertura requerida es multimetódica, naturalista e interpretativa como es definida por Denzin y Lincoln (1994), “...permite indagar en situaciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en los términos de significado que las personas les otorgan (Vasilachis, 1992, p. 24). De tal manera, esta opción investigativa abarca una diversidad de materiales empíricos donde el enfoque biográfico posee pertinencia epistemológica y, a la vez, ofrece un abanico de oportunidades para abordar, interpretar y aproximarnos a la comprensión de lo humano.

De allí, como método de investigación se optó por los relatos de vida, sustentado en Martín García (1995), quien considera, el relato de vida “... más bien sirve como método para la obtención de información para cualquier tipo de estudio, más aún el de contenido cualitativo” (p. 47). Bertaux (2005) señala el relato de vida “es un discurso narrativo que orienta la entrevista hacia la descripción de experiencias que ayudan al estudio de un objeto” (p. 74). En este sentido, no es un discurso cualquiera, sino “un discurso que trata de contar una historia real” (ibídem).

La investigación se desarrolló de acuerdo con la propuesta de Legrand (1993) donde están implícitas las tareas y desafíos presentes en cada una de las etapas del proceso investigativo, tal como se detallan a continuación:

- **Antes de la recolección:** Fue la etapa previa a la recolección de los relatos, se afinó el tema de investigación y la perspectiva de abordaje.
- **Contactos, negociaciones y contratos:** Aquí se definió los sujetos a considerar como relatores, fueron dos estudiantes de la Licenciatura de Educación Inicial en UTELVT de Esmeraldas, contactadas a través de correo electrónico y *WhatsApp*, se consideró desde el primer trimestre del año 2020, pues la universidad acató el llamado a clases virtuales por la pandemia por COVID-19.
- **Lógica de los encuentros:** En esta etapa, se les informó a los sujetos seleccionados sobre la intencionalidad de la investigación y el rol de su participación a las dos estudiantes de la Licenciatura en Educación inicial, género femenino, sus nombres de pila fueron omitidos para preservar el anonimato, son identificadas con los seudónimos Margarita y Gardenia.
- **Consentimiento de los participantes:** Las relatoras Margarita y Gardenia, como sujetos participantes, se encontraron en la libertad de atender o rechazar la propuesta de la investigadora de responder el guion de la entrevista.
- **Presentación de la investigadora:** Se presentó como tal, por la relevancia de esta etapa, además de la transparencia permite dejar claro su rol durante el abordaje.
- **Recolección de los relatos:** Se llevó a cabo, en un primer momento, vía correo electrónico y en un segundo momento vía *WhatsApp*. Para ello, se utilizó como ya fue mencionado, un guion con cuatro preguntas abiertas acordes con la intencionalidad de la investigación, el cual permitió a los relatores narrar sobre su experiencia vivida en cuanto a la selección de la Licenciatura en Educación Inicial como alternativa profesional. Es importante resaltar que la investigadora tomó en cuenta lo recomendado por Cornejo, Mendoza y Rojas (2008) quienes advierten, se debe “... tener clara la idea que los relatos de vida no son ni la vida misma, ni la historia misma, sino una reconstrucción realizada en el momento preciso de la narración...” (p. 35).

Es importante señalar que la recolección se hizo vía electrónica, porque para el momento mantenía vigencia la Resolución Nro. VTLVTE-008-202, la misma contemplaba el empleo de la modalidad en línea, sincrónica y asincrónica, a través de

plataformas digitales, según la Resolución RPC-SE-03-N°.046-2020 del Consejo de Educación Superior (CES) en relación con la Normativa Transitoria para desarrollar actividades académicas en el nivel de Educación Superior, considerado como un estado de excepción debido a la emergencia sanitaria, ocasionada por la pandemia COVID-19. Razón por la cual el 16 de marzo de 2020 se declara este estado por la calamidad pública en Ecuador a través del Decreto Ejecutivo 1017, así garantizar los derechos humanos por la amenaza del virus en el país, ante su afectación confirmada (Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas, 2021).

- **Procedimiento de los relatos:** Estos fueron recogidos vía correo electrónico y *WhatsApp*. Posteriormente, las entrevistas se transcribieron en su totalidad en un formato diseñado para tal fin, respetando la redacción y ortografía original.
- **Análisis de los relatos:** Para esta etapa, se tomó en cuenta lo planteado por diversos autores como el mismo Legrand (1993) y Bertaux (2005) cuando afirman que dentro del enfoque biográfico no existe un método único para el análisis de la información, sino más bien recomiendan definir este aspecto de acuerdo con los objetivos de la investigación y ciertas consideraciones metodológicas. En este sentido, el análisis se llevó a cabo a través del modelo de categorización y análisis, de cada entrevista, propuesto por Martínez (1998) y adaptado por Rojas, quienes lo presentan como un proceso que permite la emergencia de las estructuras teóricas implícitas en el material recopilado, en este caso a través de las entrevistas, ya antes detalladas.

Posteriormente, se procedió a contrastar las categorías emergentes de ambas entrevistas, la misma permitió reducir el contenido a dos grandes categorías. Es importante aclarar que la contrastación se refiere a un procedimiento espontáneo, en el caso de esta investigación, estuvo implícito en el proceso de categorización. Así, el producto de esa comparación espontánea expresado por las relatoras, se le hicieron ajustes paulatinos en el contenido de la categorización, se logró la integración de las categorías por su contenido, se obtuvo la reducción de las dos categorías, legado familiar y comunitario: Valores formación ciudadana desde la niñez. Finalmente, dichas categorías conceptuales se contrastaron con elementos teóricos que apoyaron el proceso investigativo, emergiendo así los hallazgos del proceso, las cuales dieron apertura a las conclusiones.

Teorización

Se tomó la idea de la importancia de todo proceso investigativo, se integraron elementos teóricos que fundamentaron la acción investigativa, con la implicancia de todos sus momentos, desde la identificación de la situación, hasta el final del proceso, ya que permite vislumbrar aportes que puedan emerger y hasta facilitar el *apalabramiento*, es decir, dar palabra a lo in-vivido en cercanía y participación (Moreno, 1999), de lo empírico en medio de la complejidad representada en las expresiones humanas (Rojas, 2015). Para este proceso investigativo, se apoyó en postulados de los teóricos relacionados con la escogencia

o elección de carrera profesional "... proceso complejos que no se expresan en términos de relaciones unidireccionales, sino que se encuentra estrechamente relacionado con el tipo de carrera..." (Alarcón Montiel, 2019, p. 55), en este caso, es la Educación Inicial.

La elección de la carrera desde la perspectiva de la teoría del desarrollo social

Es importante señalar las distintas teorías relacionadas con la escogencia profesional y con lo vocacional, tanto clásicas como contemporáneas, las cuales servirían de apoyo para el análisis e interpretación de la información emergente de las entrevistas protocolizadas, sin embargo se seleccionó la teoría del desarrollo o aprendizaje social propuesta por Krumboltz (1979). La misma forma parte de las teorías generales o integrales, estas "apuntan a analizar las elecciones vocacionales en función de más de un punto de vista y dan origen a posturas que interrelacionan distintas disciplinas" (Gavilán, 2006, p. 102).

De allí, la concordancia entre los elementos conceptuales emergentes del proceso de categorización y los postulados de esta que integran los factores ambientales y psicológicos como condicionantes para la toma de decisiones en relación con la selección de la carrera o escogencia vocacional. Además, es una de las teorías más recientes, recibió aportes del enfoque de la psicología socio-cognitiva de Bandura (1987), en su combinación de enfoques neoconductistas y cognitivistas ha pretendido superar las limitaciones emergentes del conductismo y el psicoanálisis en cuanto a la comprensión del comportamiento humano.

En este sentido, Krumboltz (1979) desarrolla su enfoque en relación con la toma de decisiones, haciendo énfasis en las constantes variaciones de las conductas, actitudes, intereses y valores como elementos que se van estructurando a lo largo del tiempo y las experiencias de aprendizaje vividas, las cuales se van modificando continuamente. De esta manera, el autor, junto con sus colaboradores, presenta un modelo teórico "... comprensivo que pueda integrar la información presente de los diferentes planteamientos, predictivo y proporcione ayuda práctica a los educadores y orientadores" (Gavilán, 2006, p. 103).

Asimismo, Rodríguez (1992) refiere a la dotación genética, los condicionamientos ambientales, las experiencias de aprendizaje y a las destrezas de aproximación a la tarea, como categorías que influyen en la selección de la carrera o elección vocacional, constituyen factores en constante interacción. A diferencia de otros, este enfoque toma en cuenta los factores socioambientales, especialmente los de índole económica, los sociales y los sistemas de procesamiento individual de los hechos psicológicos (Gavilán, ob. cit).

De igual forma, Castañeda y Solorio (2014) indican que la elección de la carrera es una acción con estrecha relación en las experiencias vividas, las características del contexto socio-cultural y las condiciones económicas de cada persona, aspectos correspondientes con la categoría legado familiar y comunitario: Valores emergentes del proceso investigativo. Estos son reafirmados por Dubet (2005) cuando expresa la experiencia de elegir una carrera profesional constituye un acontecimiento subjetivo y multifactorial, tiene, a su vez, injerencia en el sistema que de manera subliminal impone al sujeto, quien hace la elección tomando como punto referencial la realidad circundante.

En este sentido, los elementos planteados como inherentes al proceso de elección de la carrera, socioculturales o económicos, pueden llevar a que estos se superpongan a la elección vocacional (Alarcón-Montiel, 2019). Premisa reforzada por Bourdieu y Passeron (2004), quienes al tratar acerca de los factores culturales, la desigualdad social, exponen que, en oportunidades, los estudiantes experimentan la elección de la carrera profesional como la extensión de los valores socioculturales de la familia.

Hallazgos

A continuación, se presentan los hallazgos obtenidos del abordaje investigativo, los cuales se corresponden con el resultado emergente al interpretar desde las vivencias de los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas, qué los motiva a seleccionar Educación Inicial como alternativa profesional, acción desarrollada desde el análisis de vivencias de las dos estudiantes seleccionadas como informantes clave; expresadas de forma escrita en la entrevista realizada vía correo electrónico.

El análisis se llevó a cabo a través del modelo de categorización y análisis, de cada entrevista, propuesto por Martínez (1998) y adaptado por Rojas (2013), quienes lo presentan como un proceso que permite la emergencia de las estructuras teóricas implícitas en el material recopilado, en este caso, a través de las entrevistas, ya antes detalladas. De este procedimiento emergieron seis categorías que se presentan en la Tabla 1.

Tabla 1

Categorías conceptuales emergentes del proceso de categorización

CATEGORÍAS
1. Formación ciudadana
2. Interés por la formación desde la niñez
3. Beneficios a través de la educación
4. Vocación de servicio
5. Legado familiar y comunitario: Valores
6. Educación y desarrollo humano

Posteriormente, se procedió a contrastar las categorías emergentes de ambas entrevistas, se consiguió reducir el contenido en dos grandes categorías de educación como prioridad (a) el legado familiar y comunitario: Valores y (b) formación ciudadana desde la niñez, tal como se puede ver en la Tabla 2. Es importante aclarar que la contrastación se refiere a un procedimiento espontáneo, en el caso de esta investigación, estuvo implícito en el proceso de categorización; en la medida que surgen las categorías, se comparan entre sí hasta lograr unificarlas considerando la similitud en sus contenidos, esto es identificado por Glaser y Stauss (1967) como el método de comparación constante y recomendado por Martínez (1998, 2004).

Tabla 2*Categorías conceptuales finales del proceso investigativo*

CATEGORÍAS
1. Legado familiar y comunitario: Valores
2. Formación ciudadana desde la niñez

El mencionado método de comparación constante también dio apertura al establecimiento de una unidad de investigación denominada Educación inicial como alternativa profesional, tal como se presenta en la Tabla 3, conjuntamente con las categorías resultantes, sus referencias para el análisis y los descriptores, elementos que, a la vez, facilitaron el proceso de interpretación desde las vivencias de los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas que los motiva a seleccionar Educación Inicial como alternativa profesional.

Tabla 3*Síntesis del análisis de la información*

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN: Educación Inicial como alternativa profesional	
Categoría: Legado familiar y comunitario valores	
Referencias para el análisis	Descriptores
La familia como referente	<ul style="list-style-type: none"> • El medio ambiente • Aprendizaje por modelaje • Hábitos saludables • Respeto • Importancia al significado de la palabra • Costumbres
Categoría: Formación ciudadana desde la niñez	
Referencia de análisis	Descriptores
Importancia de la niñez	<ul style="list-style-type: none"> • Primeros cimientos educacionales • Proceso enseñanza-aprendizaje • Vocación y entrega • Cambios desde la infancia

Lo antes descrito se corresponde con los hallazgos a lo largo del proceso investigativo, fue el sustento para develar lo que motiva a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas a seleccionar la Educación Inicial como alternativa profesional. Este se hizo a la luz de los elementos teóricos para lograr la culminación de la investigación y presentar su fase final, donde se visualizan los elementos develados como respuesta a la intencionalidad de la investigación ya antes mencionada.

Discusión

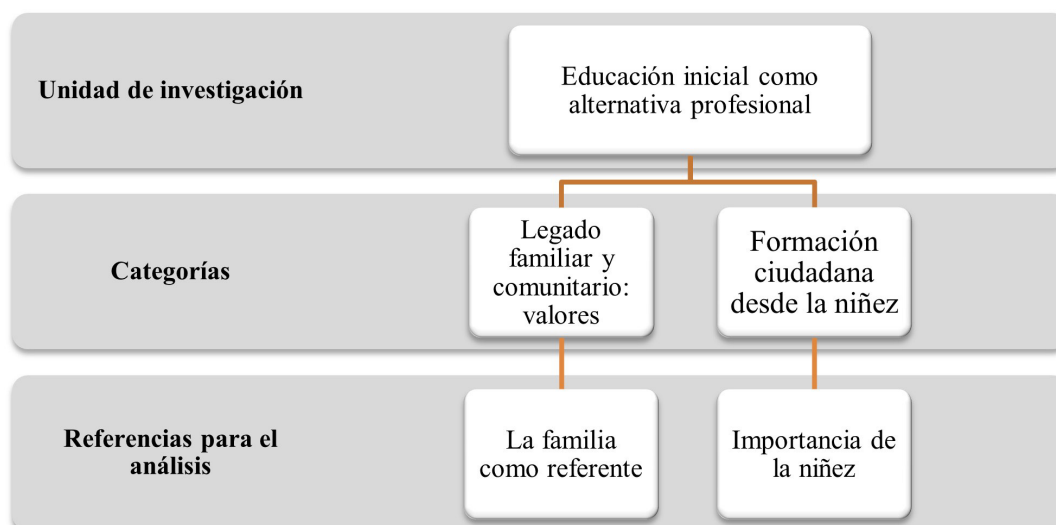
Se presentan los elementos emergentes del proceso investigativo donde el descubrimiento se logra a través de la categorización y la interpretación a la luz de los elementos teóricos, estructurados a partir de la teoría del desarrollo o aprendizaje social de Krumboltz (1979); siempre tomando como eje los relatos de los informantes. Acción admitida desde la propia expresión, representante del sentir, la base de lo develado, es decir, aspectos que motivan a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas a seleccionar la Educación Inicial como alternativa profesional.

Cabe destacar, con este proceso investigativo, que no se pretendió desarrollar un constructo teórico, sino más bien la aproximación a un descubrimiento como punto de partida para futuras indagaciones, ya sea acerca de procesos educativos en nivel medio, superior o de aspectos socio-culturales de la población esmeraldeña de Ecuador. De acuerdo con la información recopilada, categorizada e interpretada, se destacaron elementos relacionados con el legado familiar y comunitario, donde valores como el respeto, los hábitos saludables, importancia del significado de la palabra dentro de un proceso comunicacional, son considerados como la base fundamental para una formación ciudadana.

Todo esto se desarrolló tomando como arranque la intencionalidad de la investigación, develar qué motiva a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas a seleccionar la Educación Inicial como alternativa profesional y cada una de las directrices planteadas, donde la indagación, el descubrimiento y el análisis permitieron la emergencia de los elementos conceptuales, representados en las categorías, al ser interpretadas a la luz de aspectos teóricos dieron apertura al conocimiento de lo que motiva, impulsa a la selección de Educación Integral como profesión. Información que se presenta en forma condensada en la Figura 1.

Figura 1

Matriz de elementos emergentes del proceso investigativo



En este sentido, la Educación inicial como alternativa profesional para los estudiantes de la UTELVT se tomó en cuenta de forma textual lo relatado por Margarita, seudónimo de una informante clave, representa un sistema educacional que ... *cubre las etapas del ser humano, iniciando en la infancia donde se impartirán los primeros cimientos educacionales y ahí, donde se destaca la necesidad de brindar estos aportes formativos, garantizando no solo un papel de título con una carrera registrada, sino la práctica garantizada de impartir correctamente un proceso de enseñanza y aprendizaje ...*

Además, dentro de los elementos motivadores, se presenta la familia como referente de aprendizaje y de mantener el legado familiar, cuando la misma Margarita expresa, ... *me educó mi mamá y papá ambos maestros ... mi mayor anhelo en esta carrera, es recordar que los valores no carecen y las buenas costumbres se mantiene para mejorar el hábitad social e institucional.* De manera tal, lo develado, en esta investigación, se corresponde con los aspectos teóricos expuestos por Krumboltz (1979) en su enfoque del desarrollo o aprendizaje social. Así como también, con lo presentado por Rodríguez Moreno (1992), al referir los condicionamientos ambientales, las experiencias de aprendizaje como categorías que influyen en la selección de la carrera o elección vocacional.

Conclusiones

La trayectoria investigativa mostró evidencias acerca de las fortalezas que ofrece la carrera de Educación Inicial como alternativa profesional desde la perspectiva de la juventud esmeraldeña de Ecuador, lo cual, permite divulgar lo que representa la misma, donde el deseo de prepararse para hacerle frente al ámbito laboral, movido por el amor a la niñez, es punto crucial para este conglomerado estudiantil.

Se consideró en la investigación, durante su desarrollo, la intencionalidad de develar lo que motiva a los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas a seleccionar la Educación Inicial como alternativa profesional, en este sentido, el legado familiar y comunitario implícito en los valores transmitidos, se dio no solo a través de la palabra, sino por el modelaje en un ambiente caracterizado por el respeto al medio ambiente, a las costumbres y a los hábitos saludables, lo cual permite la formación de jóvenes, cuyos valores como eje de vida, dan apertura a mirar la necesidad de una formación ciudadana desde temprana edad, la niñez como una etapa propicia para los primeros cimientos educacionales.

Finalmente, cabe destacar que, ante las exigencias del mundo moderno tendiente a la globalización, las personas cada día luchan por la preparación y la realización personal, la cual surge como necesidad en la preparación formal en varias ramas del saber y al optar por el estudio en Educación Inicial, los estudiantes comprenden que la demanda laboral cada vez se convierte en una limitación para su desempeño, nace una visión alternativa como fuente de trabajo el hecho de crear centros de desarrollo infantil de modo particular, donde se garanticen servicios integrados para satisfacción de la comunidad.

Referencias

- Alarcón Montiel, E. (2019). Elección de carrera: motivos, procesos e influencias y sus efectos en la experiencia estudiantil de jóvenes universitarios de alto rendimiento académico. *Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, 31(77):55-74.
<https://reencuentro.xoc.uam.mx/index.php/reencuentro/article/view/988>
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción*. Editorial Martínez Roca.
- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Bellaterra.
- Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (2004). *Los herederos: los estudiantes y la cultura*. (M. Mayer, Trad.). Siglo XXI.
- Castañeda-Rentería, L. I. y Solorio-Aceves, M. G. (2014). La elección de carrera: entre la vocación y las ofertas institucionales. *Revista de Educación y Desarrollo*, 28: 55-99.
https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/28/028_Castaneda.pdf
- Cornejo, M., Mendoza, F. y Rojas, R. (2008). La investigación con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodológico. *Psykhé*, 7(1), 29-39.
<https://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>
- Estany, A (2001). *La fascinación por el saber. Introducción a la teoría del conocimiento*. Crítica.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (1994). *Introduction: entering the field of qualitative research*. En Denzin, N. y Lincoln, Y. (eds.), *Handbook of qualitative research*. Sage.
- Dubet, F. (2005). Los estudiantes. CPU-e. *Revista de Investigación Educativa* 1(1): 1-78.
<https://doi.org/10.25009/cpue.v0i1.148>
- Gavilán M. (2006). *La transformación de la orientación vocacional. Hacia un nuevo paradigma*. HomoSapiens ediciones.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *El desarrollo de la teoría fundada*. Aldine
- Krumboltz, J. D. (1979). *A social learning theory of career decision making*. In A. M. Mitchell, G. B. Jones. & J. D. Krumboltz (Eds.). *Social Learning and Career Decision Making*, 19-50. The Carroll Press.
- Legrand, M. (1993). *L'approche biographique*. Hommes et Perspectives - Desclée de Brouwer.
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual Teórico-Práctico*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martin García, A. (1995). *Fundamentaron teórica y uso de las historias y relatos de vida como técnicas de investigación en pedagogía social*. Aula 7, 41-60.
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/69201/Fundamentacion_teorica_y_uso_de_las_hist.pdf;jsessionid=9ECC1AF2401F0973B0CB3BDBEF09BBAA?sequenc
- Ministerio de Educación (2015). *Rendición de cuentas*.
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/04/2015-RENDICION-DE-CUENTASs.pdf>

- Ministerio de Educación (2019). *Rendición de cuentas*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/10/Informe-narrativo-de-rendicion-de-cuentas-2019-MinEduc.pdf>
- Moreno, A. (1999). *De la psicología comunitaria a la psicología de la convivencia*. *Heterotopía*, 1, pp. 11-25.
- Rodríguez, M. (1992). *El mundo del trabajo y las funciones del orientador*. *Fundamentos y propuestas formativas*. Barcanova.
- Rojas, L. (2013). *Lo simbólico-imaginario y proceso salud-enfermedad*. Tesis Doctoral, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela. Repositorio institucional UC.
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/1929?show=full>
- Rojas, L. (2015). *La teoría en la investigación educativa y sus implicaciones*.
<https://www.studocu.com/latam/document/universidad-de-carabobo/sociologia/la-teoria-en-la-investigacion-en-educacion-luisa-rojas-fa-ce/13281012>
- Universidad Técnica Luis Alberto Torres de Esmeraldas. *Información general*. Consultado el 20 de marzo de 2022.
<https://utelvt.edu.ec/sitioweb/index.php/nosotros/noticias-inicio/269-situacion-actual-universidad>
- Vasilachis, I. (1992). *Métodos cualitativos I*. Los problemas teóricos-epistemológicos. Centro Editor de América Latina.

Línea: Educación inicial y nuevos enfoques educativos

CAMINOS ESTRATÉGICOS HACIA AULAS HETEROGÉNEAS EN EDUCACIÓN INICIAL

STRATEGIC PATHWAYS TO HETEROGENEOUS
CLASSROOMS IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION

Tania Monserrath Calle
Universidad Nacional de Educación (UNAE)
taniacalle.garcia@gmail.com
ORCID: 0000-0002-6099-2369

Introducción

Contar con estrategias metodológicas que permiten al docente de Educación Inicial, abordar y dar respuestas a la diversidad en el aula de clase; estas serán necesarias e indispensables para generar espacios pertinentes dirigidos hacia la participación y éxito de todos los estudiantes. Por tal motivo, en este artículo, se destacan algunas ideas estratégicas a ser aplicadas en la jornada diaria, transformándose en un punto de referencia para potenciar y/o erradicar prácticas educativas en donde se considere que los grupos humanos son diversos, por lo que igualmente serán diversas las formas de aprendizaje.

En este sentido se abren una serie de caminos estratégicos hacia aulas heterogéneas en Educación Inicial, en donde las diversas formas de enseñanza dejan de ser una barrera para entretejer otras rutas que personalicen el estilo, nivel y grado de aprendizaje de cada estudiante a partir de su propio potencial, integrando las áreas cognitivas, espiritual, emocional, entre otras.

Esta investigación tuvo como objetivo general comprender los diferentes caminos estratégicos de las aulas heterogéneas en Educación Inicial y como objetivos específicos: (a) Identificar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes de Educación Inicial, (b) Indagar las situaciones vividas por los docentes en el aula de clase y (c) Detallar algunas orientaciones estratégicas tendientes a gestionar aulas heterogéneas.

El contexto se ubicó en tres centros de Educación Inicial, en la ciudad de Cuenca, Ecuador, donde los estudiantes del séptimo ciclo del semestre IIS-2021 realizaron sus prácticas pre-profesionales, pertenecientes a la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Dicha institución se encuentra ubicada en la provincia de Azogues, Ecuador, la misma oferta la carrera de Educación Inicial, de acuerdo con la resolución RPC-SO-20-No. 232-2015 emitida por el Consejo de Educación Superior del Ecuador.

En la búsqueda de reflexionar y contribuir con orientaciones estratégicas para orientar hacia unas prácticas pedagógicas inclusivas, se gestiona una propuesta amplia, bondadosa y creativa que plantee formas de abordaje para las tareas de origen cognitivo, emocional, motriz y construir aulas heterogéneas.

Lo mencionado anteriormente representa un desafío, sin embargo, es relevante considerar una metodología y entornos ideales, proponer diversas maneras de acción, distintos agrupamientos, que atiendan la diversidad, no solo con la voz del docente, sino también con el protagonismo de los infantes y se minimice cualquier tipo de barreras de aprendizaje y participación.

La metodología asumida fue el enfoque cualitativo, según Portilla, Rojas y Hernández (2014), las experiencias subjetivas de los objetos en un determinado contexto son explorados desde la propia realidad en que dan los fenómenos sociales. Como método se utilizó el estudio de caso, de acuerdo con Latorre, Del Rincon y Arnal (1996) representa un método pertinente en el desarrollo de las ciencias sociales y humanas para el análisis de la realidad social. Se eligieron tres instituciones, donde los estudiantes del séptimo ciclo desarrollaron el Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA). Para el análisis, se empleó la triangulación, de acuerdo con

lo que propone Bisquerra (2004) el cual consiste en recoger y analizar datos desde distintos ángulos, para compararlos y contrastarlos.

La fundamentación teórica se basó en algunos de los postulados de Ausubel (1983), en relación con el aprendizaje significativo, el cual ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante (*subsunsor*) previo a la estructura cognitiva. En este caso, las diversas conexiones que tendrán los estudiantes con diferentes estrategias, un ambiente adecuado y con una estructura adaptada a sus necesidades, se logrará dichos aprendizajes. También, se consultaron trabajos de investigación sobre la inclusión, diversidad y las aulas heterogéneas, que sirvieron para complementar este estudio que se detallan más adelante.

Entre los hallazgos identificados se encuentran: El acompañamiento escolar es poco eficaz, pues el número de estudiantes es muy alto (+40) supera las posibilidades humanas del docente, este factor cuantitativo indudablemente hace que la asistencia personalizada sea poca o inexistente, posiblemente por dicho contexto el docente experimenta limitaciones en la pedagogía, en la tensión individualizada, en el diseño y creación de material didáctico, ya que la mayor parte de estos profesionales de la educación no cuentan con personal ni de apoyo ni auxiliares.

Como conclusión general, se percibe homogeneidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se evidenció que en dos instituciones mantienen la uniformidad en las actividades desarrolladas en la clase, con pocas oportunidades de participación y diversificación de estrategias para obtener aprendizajes significativos. Mientras que, a partir de la investigación se constata la identificación de cuatro componentes indispensables en el camino de aulas heterogéneas: Ambiente efectivo, la didáctica en acción, el estudiante como ser único pensante y el docente con su rol proactivo.

Justificación

El Ministerio de Educación del Ecuador (MinEduc, 2014) señala, en el currículo de Educación Inicial, se debe promover el desarrollo integral de los niños y es el docente quien asume un rol trascendental al ser considerado como el mediador del desarrollo y aprendizaje, es más se lo menciona como el encargado de potenciar las capacidades de los infantes. En ese mismo sentido, se entiende la relevancia de la labor diaria del profesorado para validar lo que piensa y requieren los infantes. Desde esta visión, el MinEduc invita a reflexionar y considerar a los grupos de infantes atendidos por el docente, sean heterogéneos manifestando coherencia en la atención recibida.

Por otro lado, el Modelo Pedagógico de la UNAE (2015) reconoce la función tutorial del docente, el mismo que acompaña en las prácticas pre-profesionales al estudiantado, específicamente, en el séptimo ciclo del semestre IIS-2021. Por ello, desde la tutoría de aproximación/exploración diagnóstica, denominación dada por el Plan de Acción Tutorial de Prácticas 2019 (PAT), orientada hacia el diseño, construcción y socialización del Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA) del referido ciclo, se dio a conocer, por parte de los estudiantes,

que en los centros educativos se realiza la planificación de manera homogénea, para todos los paralelos y grupos de edad; esta realidad inspiró contrastar con la literatura y desarrollar el estudio para generar un análisis de la importancia de dar respuestas en el nivel acorde, a las particularidades e intereses de los infantes del Subnivel Inicial 2 (grupos de edad de 3 a 5 años).

Después de las consideraciones anteriores, surge la necesidad de aportar a la práctica docente en el aula, estrategias pertinentes para su trabajo y le permita planificar celebrando a la diversidad, con distintas formas de hacer su clase, con diferentes actividades y ofreciendo recursos variados con una evaluación contextualizada a las necesidades reales de cada salón de clase. De esta manera, logra el cuestionamiento de cualquier práctica considerada estandarizada en su manera de aprender.

La estructura de este trabajo se centra en una introducción con aspectos referentes al objeto de estudio, los objetivos a lograr y descripción del contexto, luego se explicará la metodología con sus especificaciones, se presentan los hallazgos para ser discutidos y por último llegar a las conclusiones.

Metodología

La metodología empleada se mueve desde un enfoque cualitativo, atendiendo a lo expresado por Portilla et al. (2014) se “explora la realidad de fenómenos sociales, de acuerdo al contexto donde se encuentren inmersos las experiencias subjetivas de los objetos” (p. 92). Se eligió como método el estudio de caso, de acuerdo con Latorre et al. (1996) se analiza la realidad social, la cual es adecuada en el desarrollo de las ciencias sociales y humanas. El estudio colectivo de caso fue la modalidad usada, de acuerdo con Stake (1998), fue el más pertinente, “no se focaliza en un solo caso, sino a un determinado conjunto de casos” (p. 176), Se recogieron informaciones a través de los diarios de campo de tres instituciones, elegidas intencionalmente, por ser donde ocho estudiantes del séptimo ciclo desarrollaron el Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA) que, a su vez, fue socializado con el tutor de acompañamiento y la comunidad universitaria. Se empleó la triangulación propuesta por Bisquerra (2004), una vez analizados los datos desde distintos ángulos, se preparan para compararlos, buscando similitudes y discrepancias.

Teorización

Para la fundamentación teórica, se tomaron postulados de Ausubel (1983) donde las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos, significativamente, en la medida que estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo. Para obtener el aprendizaje significativo, se produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que, estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los *subsuno*res preexistentes y, consecuentemente, de toda la estructura cognitiva. Además, se complementó el estudio con aportaciones de organismos oficiales y autores sobre la escuela inclusiva, la diversidad y las aulas heterogéneas expresados a continuación:

Escuela inclusiva en Educación Inicial

La Educación Inicial se define en el Artículo 40 de la Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021) como “el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivos, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad” (p. 42). En ese mismo sentido, se espera del profesional, en este nivel de acompañamiento, cuente con los conocimientos, las herramientas, la vocación para ser un agente de motivación, asuma un rol intermediario en el proceso de enseñanza aprendizaje y así potenciar las capacidades de todos los infantes.

Entre las aportaciones sobre la educación inclusiva, se encuentran organismos como la UNESCO (2008) quien propone la educación inclusiva donde la diversidad no sea percibida como un problema, sino, más bien, como un reto y una circunstancia enriquecedora en el contexto de aprendizaje. Se busca sembrar una cultura educativa, fomentar la escuela de todos, para vivir, disfrutar y aprender juntos.

También, una serie de trabajos recientes, entre ellos, se menciona a Etxabe (2022) en su exposición titulada *Impulsando la inclusión educativa: Transformar para mejorar la práctica*, en el II Congreso Internacional de Inclusión Social y Educativa, señaló el rol relevante de las familias y el movimiento asociativo asumido hacia el camino de la inclusión. Asimismo, su trabajo lo enfocó en tres aspectos de la inclusión educativa, las cuales son: Claves, estrategias y retos.

En relación con las claves, se trata de un proceso de mejora permanente que pretende conseguir altas oportunidades para el grupo de estudiantes. Respecto a las estrategias, menciona algunas desarrolladas por la Federación Vasca de Asociaciones a favor de las personas con Discapacidad Intelectual FEVAS (2008), como la incidencia política, la sensibilización social y la investigación. Por último, los retos de futuro, destaca la importancia de asumir el paradigma de ciudadanía compartida de la Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD), donde se pueden generar grandes cambios con el avance de la personalización de la enseñanza y en metodologías más activas que estimulen con innovaciones las áreas de mayor accesibilidad.

Los aportes de López, Castillo, Taruman y Urzúa (2021) sobre las prácticas inclusivas centradas en el aprendizaje en el nivel inicial, evidencian que son los docentes quienes toman un rol protagónico e implementan dichas prácticas inclusivas en el aula, favoreciendo en mayor medida, las dimensiones de organización del juego y el aprendizaje, movilización de recursos y la diversificación de la enseñanza.

En el trabajo de Calle (2021), sobre la educación inclusiva durante la virtualidad en el nivel inicial, esta no es extraña para aplicarse y dar respuestas como derecho humano que tiene la educación como tal. Sin duda, en este contexto, sigue siendo considerada la inclusión educativa un reto, donde la práctica solo cambia de escenario de lo presencial a lo virtual. La diversidad de los estudiantes, se manifiesta tanto en el aula física como en la virtual, en este sentido, las exigencias del profesorado y la institución es que poseen los medios, las actitudes

y la voluntad necesaria para organizar, atender a los niños con su abanico de manifestaciones y necesidades.

La educación inclusiva, en el nivel inicial, según menciona Delgado, Barrionuevo y Essomba (2021), “debe comprenderse como un nuevo reto de trabajo, debido a que es una etapa excepcionalmente diversificada por las características que le son propias de la edad; atiende las condiciones sociales, interculturales y/o personales de los niños” (p. 38). En consecuencia, esto admite intuir que la inclusión es concebida como un proceso dinámico de cambio, se reconocen la existencia de necesidades de atención de cada niño en cuanto al juego, el ritmo y el estilo de aprendizaje.

Álvarez (2019) aporta con su trabajo *la educación inclusiva en Argentina: No hay camino, se hace camino al andar*, todo puede cambiar y ser un desafío semejante, no puede darse apartadamente, sino en un marco de aprobación y de participación. Toma la metáfora el jardinero del poema de Paulo Freire para destacar la responsabilidad de preparar cada jardín: El hogar, la escuela, el ministerio, entre otros. De esta manera, “en la próxima primavera, la inclusión educativa llegará para quedarse con la precisión teórica que se reclama a la ciencia educativa actual pueda ser bien percibida y vivida” (p. 90). Hoy se presenta un nuevo reto, de elegir, tomar decisiones, intervenir, de transitar con vocación y deseos de aprender a estar juntos y a vivir juntos.

De acuerdo con las apreciaciones anteriores, la escuela inclusiva debe ser entendida como aquella que identifica las barreras en el aprendizaje y la participación para luego minimizarlas, a la vez, maximiza los recursos que apoyan ambos procesos, se centra no solamente en las necesidades de los estudiantes, sino en reflexionar sobre los planteamientos del contexto escolar. Por otro lado, ofrece a todo su alumnado oportunidades educativas y ayuda para su progreso a través de la promoción de ambientes de aprendizaje, capacitándolos para participar en una enseñanza lo más individualizada posible. De la misma manera, no se percibe la diversidad como un problema, sino como una riqueza para todos, además, desarrolla valores inclusivos compartidos por la comunidad educativa y educa en la diferencia, dando a conocer la particularidad de cada uno, con en el respeto, reconocimiento y valor de la diversidad.

La diversidad

La educación en la diversidad, según Anijovich y Cancio (2015), surgió en las últimas décadas del siglo XX, cuya finalidad fue superar la homogeneidad y proponer enfoques y estrategias más inclusivas. En ese sentido, las primeras medidas estuvieron centradas en la educación de niños con necesidades especiales o con dificultades de aprendizaje, en esa época, lo diverso era considerado un obstáculo individual, que requería de atención especial. Lejos de ser un obstáculo, los autores expresan que la diversidad es una fuente de riqueza en las escuelas, las distintas formas de aprender ponen en marcha la reflexión, la creatividad y el uso de estrategias por parte de los docentes, contemplando activamente esa heterogeneidad, la cual apunta siempre ante las dudas y dificultades presentadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la Constitución de la República de Ecuador (2008), Título VII, Capítulo Primero, Sección Inclusión y Equidad, en el Art. 341, contempla que el Estado generará las condiciones para la protección integral de sus habitantes a lo largo de sus vidas, que aseguren los derechos y principios reconocidos en la Constitución, en particular la igualdad en la diversidad y la no discriminación y priorizará su acción hacia aquellos grupos que requieran consideración especial por la persistencia de desigualdades, exclusión, discriminación o violencia, o en virtud de su condición etaria, de salud o de discapacidad.

Algunas organizaciones como FEVAS (2008) representa una entidad de iniciativa social, sin ánimo de lucro, donde se promueve los derechos de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo y de sus familias, expresa que el trabajo en la etapa infantil va encaminado a un objetivo clave: Concienciar al alumnado de las diferencias existentes entre las personas y la presencia de niños que necesitan ayuda específica.

Tomlinson (2005) menciona la propuesta de la enseñanza diferenciada llevada a la práctica en el aula, el docente se aleje de la postura de la “talla única”, porque no existe, cada estudiante aprende de diferente manera y, por lo cual, la práctica requiere ser totalmente distinta. Desde que inicia el año lectivo, es recomendable buscar todas las oportunidades posibles para conocer mejor al grupo a través de conversaciones, discusiones en clase del trabajo que realiza cada uno, las evaluaciones y sobre todo la observación áulica, lo que permitirá identificar características, necesidades, estilos, ritmos de aprendizaje, intereses, motivaciones, entre otras.

Duran (2019), partiendo de la concepción del aprendizaje y la enseñanza como actividades complejas, desde el enfoque de educación inclusiva, recomienda que se debe valorar y atender la diversidad presente en el aula, pues, es importante que los docentes posean amplios conocimientos pedagógicos y curriculares, sin embargo, atendiendo a los requerimientos de la sociedad actual -denominada sociedad del conocimiento-, se hace prioritario la incorporación del conocimiento tecnológico, el cual complementa el trabajo del docente, de tal manera que amplía las opciones de atención a la diversidad existente.

Aulas heterogéneas en Educación Inicial

Dentro de la gama de contribuciones a las aulas heterogéneas, se encuentran autores como Durán (ob. cit.), quien expresa que las escuelas constituyen hoy día, espacios caracterizados por la heterogeneidad de sus estudiantes, la sociedad está cada vez más pluralizada, encontrándose mayor diversidad en su estructura cultural, étnica, lingüística, de género y de capacidad cognitiva. En la actualidad, el contexto escolar muestra un escenario multicolor y complejo, aprovechable para enriquecer su diversificación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para Varona (2018), el enfoque de aulas heterogéneas potencia el trabajo autónomo, requiere que el maestro planifique muy bien la actividad teniendo en cuenta el tiempo, el eje conceptual, los roles a ejecutar y lo más importante, ver a cada uno de sus estudiantes como un sujeto único y diferente, es decir, que cada uno tiene su forma de aprender y asimilar el conocimiento instruido.

Por su parte, Anijovich y Cancio (ob. cit.) consideran en el trabajo con aulas heterogéneas, plantear el uso de múltiples estrategias de enseñanza, donde reine un ambiente flexible. Reconocen las propuestas que permiten a los alumnos planificar y organizar sus actividades, tanto en el transcurso del día o de la semana. Los docentes deben ofrecer a los alumnos la posibilidad de elegir entre diferentes actividades como las investigativas, el elaborar preguntas, el comunicar sus conocimientos de fuentes consultadas y compartirlas. De la misma manera, señalan la importancia de considerar en sus planificaciones y prácticas de enseñanza, tres aspectos puntuales: El entorno educativo (relacionar elementos y saber usar todos los espacios disponibles que se encuentran dentro y fuera del aula), la organización del trabajo en el aula (implica priorizar aspectos concretos en el diseño de la enseñanza) y las consignas de trabajo (contemplan actividades con sentido, los cuales contribuyen al desarrollo de la autonomía de los estudiantes).

El currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014) no es ajeno a la heterogeneidad, el docente deberá considerar y asumir que son heterogéneos los grupos de infantes atendidos. Este aspecto es relevante a tomar en cuenta para diseñar planes de atención individualizados/personalizados. ¿Entonces por qué al llevarlos a la práctica sigue siendo un desafío?, por eso, se intenta, con este estudio, invitar a la reflexión sobre cómo en el día a día se obvia la diversidad, por consiguiente no hay una receta única o mágica, pero sí se puede optar por caminos donde se cuestione constantemente tener presente que, con el uso de metodologías activas, se diversifican las actividades de clase, se evalúa, de forma variada y no única, entre otras. Entonces, al considerar y reconocer la importancia de gestionar aulas heterogéneas, porque no son un mito, sino una realidad; se llevaría adelante el éxito de todos nuestros estudiantes, respetando al otro tendremos una forma real a ese valor humano como es el ser diferente.

Hallazgos

Se presenta, a continuación, las informaciones de los diarios de campo recogidos de las observaciones realizadas a las docentes de tres Centros de Educación Inicial de sostenimiento público y una privada de la ciudad de Cuenca-Ecuador. Los mismos se visualizan en la Tabla 1, 2 y 3, respectivamente, luego, en la Tabla 4, se reportan las orientaciones efectuadas por algunos estudiosos sobre las aulas heterogéneas, después de un análisis minucioso y, por último, en el Gráfico 4, se establece la triangulación, en busca de similitudes y discrepancias de las categorías resultantes.

Tabla 1*Observaciones a los docentes*

Instituciones	Observaciones	Interpretación	Categoría
Centro Educación Inicial puro	Uso de presentaciones en Power Point y videos para dar las clases. Utiliza hojas de trabajo y pinturas como material didáctico. Algunos niños muestran interés al momento de participar en clases y realizar las actividades.	Las estrategias utilizadas no son suficientemente llamativas, pues no despiertan en su totalidad el interés y el valor significativo de aprender algo nuevo.	Estrategias que no despiertan interés.
	Otro grupo de niños no escuchaban o no estaban atentos a las indicaciones.	Los docentes cuentan con todo el material didáctico para poder trabajar	Material didáctico disponible
	La mayoría de estudiantes requieren la ayuda de sus padres. Algunos les hacen las actividades. Hay niños que no hacen las actividades o se distraen fácilmente y no terminan lo indicado.	Se les pide a los padres de familia que no hagan el trabajo de los niños. Es fundamental que la docente tenga un mejor manejo con los estudiantes y pueda realizar atención individualizada.	Padres que les hacen el trabajo a sus hijos
	La docente asiste a las preguntas y necesidades de los niños.	A pesar de ello, atiende a las necesidades de los niños no en su totalidad debido a las clases en la modalidad híbrida.	Manejo individualizado Atención a las necesidades

Nota. Información obtenida de los diarios de campo. Observación del 04 al 21 de octubre 2021.

Tabla 2*Observaciones a los docentes*

Instituciones	Observaciones	Interpretación	Categoría
Unidad Educativa con Nivel Educación Inicial	Usaron en todas clases videos de YouTube, los niños únicamente observan atentos y se mantienen en silencio. Hacen uso de hojas de trabajo enviadas el fin de semana.	La docente tiene muchos años en la docencia y únicamente usa esos recursos, debería buscar otras formas de presentar la clase .	Falta de estrategias innovadoras
	Los niños siguen las órdenes de la docente, cumplen con las tareas y la suben al <i>classroom</i> .	No se generan aprendizajes significativos.	Pocos aprendizajes significativos
	La docente explica y cumple el rol de guía dentro de la clase.	Aparentemente la docente cumple con su rol de forma mecánica.	El docente cumple el rol de dador de clase
	Los padres acompañan a los niños para que puedan realizar las actividades.	Los padres de familia con el afán de hacer que los niños cumplan con sus tareas y deberes en algunos casos les hacen las actividades.	Padres que les hacen las actividades a sus hijos

Nota. Información obtenida de los diarios de campo. Observación del 04 al 08 de octubre 2021.

Tabla 3*Observaciones a los docentes*

Instituciones	Observaciones	Interpretación	Categoría
Unidad Educativa Particular con nivel de Educación Inicial	Inicia las clases con una actividad o baile motivador luego con las actividades iniciales y de rutina.	Las clases son dinámicas y eso es valioso, crean un ambiente de confianza.	Clases activas que crea clima de seguridad
	Hay participación de todo el grupo. Las niñas son activas y ayudan a otras niñas.	La participación de todas es fundamental ya que cualquier problema observado se puede solucionar.	Participación cooperativa
	Las docentes son comprometidas, estimulan con actividades las experiencias adquiridas por las niñas.	Se percibe a las niñas como actores de su propio aprendizaje.	Niñas protagonistas de su propio aprendizaje
	Refuerzan los temas que no han quedado claros. Mantienen una actitud positiva, motivan a las niñas a mejorar con aplausos o premios.	El docente es quien motiva el aprendizaje, es el encargado de hacer que participen activamente, gratifica con aplausos o premios tanto virtual como presencial.	Docente motivador Sistema de recompensas
	Participación e interacción de los padres con el docente.	Los padres de familia participan en las actividades e interactúan con las docentes.	Participación efectiva de padres y docentes

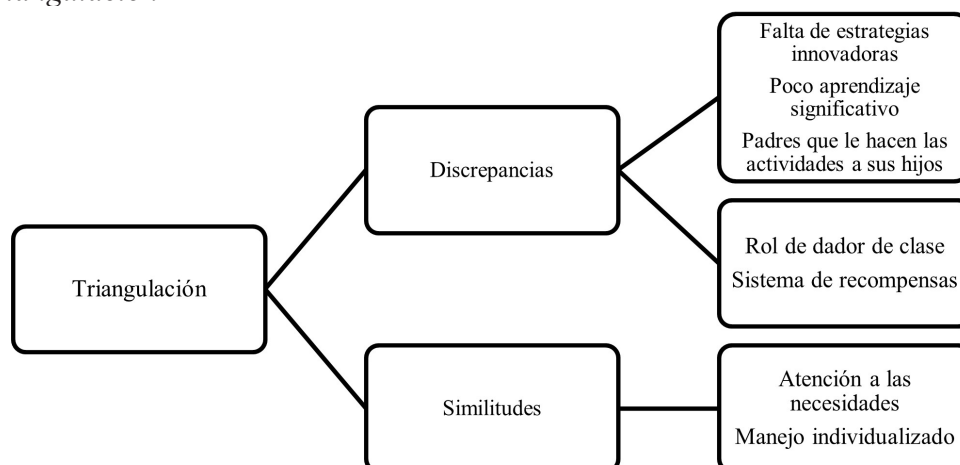
Nota. Información obtenida de los diarios de campo. Observación del 08 al 14 de noviembre 2021.

Tabla 4*Orientaciones estratégicas para gestionar aulas heterogéneas mediante la diversificación*

Orientaciones	Categorías
Diversidad de ambientes que permitan la interacción con el espacio físico. Adecuar espacios dentro y fuera del aula. Dar uso a las paredes del aula.	Diferentes ambientes de aprendizaje
Priorizar contenido y validar. Información concreta, simple y adecuada a las necesidades e interés reales de los estudiantes.	Contenido adaptado a las necesidades reales
Metodologías activas que respondan a una educación personalizada (diversas formas de aprender).	Acción en el proceso
Relación horizontal. El protagonista es el aprendiz quien es único e irreplicable. Acompañamiento al potencial de cada estudiante. Docente motivador y en constante búsqueda de responder a la diversidad del aula. Valorar diferencias y sus expectativas altas para el éxito de los discentes. Favorecer el éxito de todos en comunidad (cooperación)	Interacciones horizontales docente-estudiante El estudiante es el centro del proceso Docente innovador
Recursos didácticos. Variedad de recursos.	Poseer recursos didácticos variados
Respetar el ritmo de aprendizaje	Disposición del tiempo adecuadamente
Eliminar prácticas homogéneas en la evaluación (1 sola forma de evaluar. Promover evaluación diferenciada. Reflexiones metacognitivas)	Evaluación diferente
Agrupar a los niños de manera flexible. Usar dinámica de grupo. Se sugiere de 3 a 5 niños por intereses	Flexibilidad grupal Uso de Dinámica de grupo

Nota. Información recogida del análisis de los aportes de diversos autores.

Gráfico 1
Triangulación



Nota. Discrepancias y similitudes resultantes después de haber sido sometido al proceso de contratación, con respecto a las orientaciones emitidas por varios autores.

Discusión

En la Tabla 1, surgieron cinco categorías, entre ellas, se mencionan: Estrategias que no despiertan interés en los estudiantes, material didáctico disponible, padres que hacen el trabajo de los niños, manejo individualizado y atención a las necesidades. A pesar de poseer los docentes materiales didácticos para el desarrollo de la clase, las estrategias utilizadas no son muy atractivas para despertar interés en los estudiantes. Por otro lado, el apoyo de los padres se sobrepasa, hasta el punto de realizar las actividades de los niños. Se sugiere un manejo más efectivo, en la atención individualizada para aquellos donde su proceso es más lento. De acuerdo con Duran (ob. cit.), desde la educación inclusiva, se debe atender la diversidad presente en el aula, aun cuando el aprendizaje y la enseñanza sean consideradas actividades complejas. Igualmente, los aportes de López et al. (2021) señalan la implementación de dichas prácticas inclusivas en el aula, con la organización del juego y el aprendizaje motivador, la movilización de recursos y la diversificación de la enseñanza.

La Tabla 2 reporta cuatro categorías, las cuales son: Falta de estrategias innovadoras, pocos aprendizajes significativos, el docente cumple el rol de dador de clase y algunos padres les hacen las actividades a sus hijos. Estas categorías muestran el uso de los mismos recursos de manera mecánica, no se generan aprendizajes significativos, el docente debería buscar otras formas de presentar la clase y trabajar con los padres de familia sobre la forma de hacer que sus hijos cumplan con sus tareas y deberes en las clases y fuera de ellas. Estas situaciones presentadas en clase están en discrepancia de lo que son las aulas heterogéneas, según lo expuesto por Anijovich y Cancio (ob. cit.), el empleo de estrategias variadas con un ambiente flexible estimula el aprendizaje, despierta el interés y la curiosidad de los estudiantes. De esta manera, se deben formular tareas de aprendizaje con sentido para los alumnos, con diferentes alternativas para el abordaje, agrupamiento y tiempo manejable para resolver las tareas.

La Tabla 3 refleja varias categorías, entre ellas se mencionan: Clases activas que crea clima de seguridad, participación cooperativa, estudiantes protagonistas de su propio aprendizaje, docente motivador, uso de sistemas de estímulo y participación efectiva de padres y docentes. Se puede apreciar las clases con dinamismo consideradas valiosas, porque generan un ambiente de confianza donde todos participan y los estudiantes son los actores de su propio proceso de aprendizaje. Lo percibido en las categorías se acerca a Varona (ob. cit.) cuando expresa que en las aulas heterogéneas se potencia el trabajo autónomo, el maestro planifica muy bien la actividad teniendo en cuenta el tiempo, el eje conceptual, los roles a ejecutar y lo más importante, asumir a cada uno de sus estudiantes como un sujeto único y diferente, donde existen diversas formas de aprender y asimilar el conocimiento.

La tabla 4 se refiere a las orientaciones recogidas de las diferentes lecturas consultadas sobre las aulas heterogéneas, la inclusión y la diversidad, surgieron las siguientes categorías: Diferentes ambientes de aprendizaje, contenido adaptado a las necesidades reales, acción en el proceso, interacciones horizontales docente-estudiante, el estudiante es el centro del proceso, docente innovador, poseer recursos didácticos variados, disposición del tiempo adecuadamente, evaluación diferente, flexibilidad grupal y uso de la dinámica de grupo.

Todas las categorías resultantes son producto del hacer en las aulas heterogéneas, donde la diversidad de ambientes y adecuarlos dentro y fuera del aula, permitan la interacción con el espacio físico. La utilización de los recursos es primordial, serán variables y cooperativos, en este caso, utilizar las paredes como medio didáctico en las actividades planificadas. Los contenidos se priorizan y se adaptan a las necesidades e intereses reales de los estudiantes, con el empleo de metodologías activas que respondan a una educación personalizada (diversas formas de aprender) y con acompañamiento al potencial de cada estudiante, con la consideración al ritmo de aprendizaje. Las relaciones de horizontalidad son importantes, donde el protagonista sea el aprendiz, como ser único e irrepetible, sin embargo la interacción con los pares es necesaria, por ello, la agrupación flexible con diversos criterios es la adecuada, tomando en cuenta los intereses personales y grupales. El docente será motivador y en constante búsqueda de responder a la diversidad del aula, capaz de valorar diferencias y expectativas altas para el éxito de los estudiantes. Se promueve la evaluación diferenciada.

El Gráfico 1 contiene la triangulación como técnica de análisis utilizada, la cual permitió recoger y analizar desde distintos ángulos (observaciones vaciados en diarios de campo de las tres instituciones seleccionadas y los aportes teóricos). Se contrastó la información en la búsqueda de coincidencias entre los datos recogidos, según lo revela Bisquerra (ob. cit.). Estas coincidencias con los aportes teóricos, solo una de las tres instituciones abre el camino hacia las aulas heterogéneas, las otras dos se mantienen en la homogeneidad; significa que se debe considerar en sus planificaciones y prácticas de enseñanza, los tres aspectos que proponen Anijovich y Cancio (ob. cit.), además, aprovechar el entorno educativo tanto dentro como fuera del aula, organizar el trabajo en el aula según el propósito y desafíos planteados y utilizar consignas de trabajo que contribuyan a crear situaciones para abordar los contenidos.

Conclusiones

Para comprender los caminos estratégicos en Educación Inicial hacia las aulas heterogéneas fue necesario no solamente la revisión minuciosa de investigaciones y aportes sobre la inclusión y la diversificación, sino también observar durante cinco semanas a los docentes de tres centros educativos de Cuenca-Ecuador, durante las prácticas pre-profesionales de ocho estudiantes del 7mo ciclo del semestre IIS-2021 de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Así pues, se presentan las siguientes conclusiones:

Se identificaron, en dos instituciones, estrategias metodológicas con poca acción o proactividad, donde los estudiantes se mantienen pasivos sin interacción entre pares, las cuales no son motivadoras, ni despiertan mucho interés hacia la participación. No se aprecia mucha variedad en las estrategias de enseñanza, por lo tanto, se dificulta la flexibilidad del ambiente, los estudiantes tienen poca posibilidad de elegir; ya que no se ofrecen diferentes opciones de actividades para investigar, formular preguntas, mucho menos disfrutar de la autonomía en el aula. En consecuencia, siguen manteniendo la homogeneidad en el desarrollo de las actividades.

En la indagación sobre las situaciones vividas por los docentes del nivel inicial en el aula de clase, se evidenció en dos centros educativos una sola forma de realizar las actividades a través de videos, hojas de trabajo y/u otro medio rutinario, planificadas por las docentes de manera unificada, dichas estrategias no despertaron el interés de los estudiantes y se aleja de lo que son las aulas heterogéneas. En tal sentido, hablar de diversificación es atender mediante una estrategia amplia y bondadosa, no implica generar varias planificaciones y/o un trabajo sobrehumano y profesional del docente, sino adecuarlos a las necesidades e intereses reales de los estudiantes. Por lo tanto, un docente motivador en constante búsqueda de responder a la diversidad del aula es capaz de valorar diferencias con altas expectativas en el éxito de los estudiantes.

Al detallar algunas orientaciones estratégicas, desde los aportes de investigaciones y de expertos, estas se enmarcaron en cuatro componentes indispensables: *El ambiente*, aprovechar todos los espacios dentro y fuera del aula; *la didáctica*, referida al uso de los recursos disponibles, contenidos adaptables, disposición del tiempo, estilos de aprendizaje, estrategias proactivas, sistema de relaciones y evaluación diferenciada; *el estudiante*, como sujeto único y diferente, con diversas formas de aprender y asimilar el conocimiento y *el docente*, con actitud motivadora, actualización constante y dispuesto a sacar el máximo las capacidades y habilidades de cada estudiante.

Si los docentes toman en cuenta estos componentes estratégicos, en su planificación, desarrollo y evaluación de diversas maneras y haciendo, transformarán su aula en heterogéneas, así, aprovecharán al máximo el potencial de sus estudiantes para producir aprendizajes significativos.

Referencias

- Álvarez, I. (2019). *Inclusión educativa en Argentina: No hay camino, se hace camino al andar*. En Educación inclusiva. Un debate necesario, (pp. 157-175). Universidad Nacional de Educación. Azogues. Ecuador.
<https://unae.edu.ec/editorial/portal-de-libros/educacion-inclusiva-un-debate-necesario/>.
- Anijovich, R.y Cancio, C. (2015). *Enseñanza en aulas heterogéneas*. Directores que Hacen Escuela OEI, Buenos Aires.
https://portaldelasescuelas.org/wp-content/uploads/2016/03/1_a_Ensenanza_en_aulas_heterogeneas.pdf.
- Ausubel, H. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (2 ed).México: Trillas.
- Bisquerra, A. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. España: la Muralla.
- Calle, T. (2021). La educación inclusiva en Ecuador. Aplicabilidad durante la virtualidad en Educación Inicial. *Orientación y Sociedad*, 21(1).
<https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionySociedad>.
- Delgado, K.; Barrionuevo, L. y Essomba, M. (2021). La educación inclusiva en el nivel inicial. Estudio de caso. *Revista Espacios*, 42(3).
<https://www.revistaespacios.com/a21v42n03/a21v42n03p03.pdf>.
- Duran, L. (2019). *Modelos de atención frente a la diversidad educativa. Camino hacia las barreras*. En Educación inclusiva. Un debate necesario (pp. 81-103). Universidad Nacional de Educación. Azogues. Ecuador.
<https://unae.edu.ec/editorial/portal-de-libros/educacion-inclusiva-un-debate-necesario/>.
- Etxabe, E. (2022). *Estrategias de desarrollo y formación innovadora e inclusiva: claves para la generación de buenas prácticas*. Coordinadora de FEVAS. Ponente en la Mesa de diálogo II Congreso Internacional de Inclusión Social y Educativa.
<https://fevas.org/4224-2>.
- FEVAS (2008). *Federación Vasca de Asociaciones a favor de las personas con discapacidad intelectual*.
https://sid-inico.usal.es/centros_servicios/fevas-federacion-vasca-de-asociaciones-en-favor-de-las-personas-con-discapacidad-intelectual/
- Latorre, A.; Del Rincón, D. y Arnal, J. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: GR92.
- Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánicas de Educación Intercultural. (2021, 19 de abril). Asamblea Nacional Constituyente. Registro Oficial N°417.
https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_ecuador_0229.pdf
- López, T.; Castillo, C.; Taruman, J. y Urzúa, A. (2021). Prácticas inclusivas centradas en el aprendizaje: un estudio de casos múltiples en educación infantil. *Revista Educación*, 45 (1). Universidad de Costa Rica, Costa Rica. <https://www.redalyc.org>.

- Ministerio de Educación (2014). *El currículo de Educación Inicial del Ecuador*.
<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>.
- Portilla, M., Rojas, A. y Hernández, I. (2014). Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social. *Universitaria*. 3 (2) pp. 86-100.
<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192>.
- Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Tomlinson, C. (2005). Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. *Redes de educación*. 1(1).Argentina. Paidós.
<https://www.terras.edu.ar/biblioteca/27/27TOMLINSONCarolAnn-Cap3-Elroldeldoce nteenunauladiferenciada.pdf>
- Universidad Nacional de Educación (2015). *Modelo Pedagógico de la UNAE*.
<https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2019/11/modelo-pedagogico-unae.pdf>.
- Universidad Nacional de Educación (2019). *Plan de Acción Tutorial de Prácticas (PAT). Carrera de Educación Inicial*. UNAE. <https://unae.edu.ec/>.
- UNESCO. (2008). *Conferencia Internacional de Educación: La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*.
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf
- Varona, D. (2018). *El aula heterogénea como espacio para fortalecer competencias emocionales en la educación inicial, con niños de 4 a 5 años de edad del Colegio Philadelphia internacional de Cali*. Trabajo de Grado. Corporación Universitaria Autónoma del Cauca. <https://repositorio.uniautonoma.edu.co/>.

Línea: Educación emocional en Educación Básica Superior

**EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN LOS ESTUDIANTES
DEL 8° BÁSICA SUPERIOR UNIDAD EDUCATIVA MILENIO
CHINCA, ESMERALDAS, ECUADOR, AÑO 2022**

THE MANAGEMENT OF EMOTIONS IN 8TH GRADE
STUDENTS UPPER ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS. U.E.
MILENIO CHINCA, ESMERALDAS, ECUADOR, YEAR 2022

José Luis Ramírez
Unidad Educativa Milenio Chinca
joseluissx@gmail.com
ORCID: 0000-0002-2313-3901

Introducción

Las emociones son consideradas alteraciones súbitas y rápidas experimentadas desde los estados de ánimo, sin embargo, de ellas se desprenden los sentimientos, consideradas sensaciones más duraderas que perduran en el tiempo a través de diversas circunstancias. Al respecto, Goleman (2000) menciona que los sentimientos y pensamientos no solamente son característicos de estados psicológicos y biológicos, sino también, representan diversas situaciones que impulsan a actuar de una determinada manera.

Se presenta el manejo de las emociones de los estudiantes del 8vo de Básica Superior de la Unidad Educativa (U.E.) Milenio Chinca, de Esmeraldas – Ecuador en el año 2022. Por otra parte, se puede precisar que las emociones están presentes en cada persona, en la cotidianidad de la vida diaria, además, son necesarias para el buen desempeño y cumplimiento de las asignaciones en lo académico.

Como objetivo general se plantea comprender el manejo de las emociones de los estudiantes de 8vo. Básica Superior U.E. Milenio Chinca, Esmeraldas, Ecuador en el primer trimestre del año 2022. En cuanto a los objetivos específicos se mencionan: (a) Describir las emociones que presentan los estudiantes ante situaciones imprevistas, (b) especificar los diferentes tipos de emociones presentes en la vida diaria y (c) puntualizar algunas herramientas de las habilidades sociales para el manejo de las emociones.

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Milenio Chinca de Esmeraldas-Ecuador, ubicada en la Parroquia Chinca, recinto Taquigue, es una entidad pública o fiscal que pertenece a la zona rural. Tiene una población de 1200 estudiantes, conformados desde el nivel: Inicial con 3 y 4 años, preparatoria con los alumnos de 1ro de básica que tienen 5 años, la Básica Elemental comprende (2do, 3ro y 4to de Básica con edades de 6,7 y 8 años), Básica Media (5to, 6to y 7mo con edades 9 y 11 años), Básica Superior de (8vo, 9no y 10mo, con edades entre 12, 13 y 14 años). Esta Unidad Educativa es Técnica Agropecuaria orientada hacia la producción económica de la familia, se siembran productos a corto y largo plazo. En esta comunidad un grupo de estudiantes se dedican a la agricultura y el comercio, mientras, otros continúan sus estudios en las universidades.

El motivo de realizar este estudio obedece a la observación como docente de estudiantes con comportamientos inadecuados y poco interés en participar en las clases. También, algunos docentes indican en las reuniones de juntas de profesores que los educandos no cumplen con las tareas asignadas y sus relaciones no son las más adecuadas, afectando no sola su conducta, sino el rendimiento académico.

Se trata de una investigación con un enfoque cualitativo, el cual según Martínez (2010), se observan los datos o hechos para interpretar su significado (p. 93). Como método se eligió el estudio de caso, según Rodríguez, Gil y García (1996) se caracteriza por el análisis detallado, comprensivo y en profundidad del caso objeto de estudio. Se recoge la información aplicando una entrevista semiestructurada a estudiantes, docentes y padres de familias, pertenecientes a la unidad educativa mencionada y fueron seleccionados a través de un muestreo intencional.

Para el análisis, se utilizó la triangulación, según Bisquerra (2004), la cual buscó similitudes y discrepancias entre las diferentes fuentes.

El basamento teórico se fundamentó en los aportes de Goleman (2000) quien indica el nivel de inteligencia emocional que poseen las personas. De igual manera, Perea (2002) menciona la importancia del control y la regulación emocional, también Steiner y Perry (1998), con sus apreciaciones sobre la educación emocional, establecen una propuesta para orientar las emociones personales. Además, se hizo referencia a otros autores que complementan este estudio con respecto a la conceptualización de las emociones, su importancia en la educación y el manejo de las emociones.

Los principales hallazgos dan cuenta de las situaciones que viven los estudiantes en su hogar, en la institución y en su comunidad. En las entrevistas a los estudiantes, se destacaron aspectos como: Falta de apoyo, atención y comprensión por parte de sus padres. Abogan por clases más innovadoras, uso de herramientas tecnológicas, además, se sienten afectados en sus emociones por los problemas de acoso e indisciplina en el salón de clase. En la información recogida de los padres, se percibió la poca participación en el proceso educativo de sus hijos por estar trabajando, asimismo, tienen escasos conocimientos de temas sobre la familia. En cuanto a los docentes, también manifiestan poca existencia de estrategias motivadoras.

Las conclusiones develan hacia el poco apoyo brindado por los padres en las diversas actividades académicas. Como también la necesidad de aplicar técnicas innovadoras que despierten al educando la motivación en el proceso educativo, dicha variación arrojará cambios en su comportamiento, rendimiento académico y relaciones interpersonales en el proceso educativo que afectan el aprendizaje significativo.

Justificación

Las emociones son importantes, porque se manifiestan por múltiples razones, influyen en la capacidad de razonamiento, la memoria, la toma de decisiones y la actitud para aprender. Por otra parte, las emociones, en los momentos actuales, afectan a los educandos en el proceso educativo, el hecho de no expresar o responder en las diversas actividades que se plantean en las clases, dependen de su factor emocional.

Es necesario acotar los diversos problemas confrontados en la institución, la familia y la comunidad por los estudiantes de octavo año básico de la Unidad Educativa Milenio Chinca, donde se ven afectadas sus emociones. Estas situaciones perjudican su proceso de enseñanza y aprendizaje en las diferentes materias, entre ellas, se mencionan, en sus casas hogares disfuncionales, en el sector donde viven problemas de pandillas, drogas, entre otros. En el centro educativo, el acoso se ha convertido en un factor naturalizado entre los estudiantes, faltándose el respeto, agrediendo la autoestima de las demás personas, de esta manera, se afectan sus emociones e inciden en su rendimiento académico y se les dificulta controlar las mismas, esto podría causar secuelas para el resto de la vida.

Esta investigación se estructura siguiendo los pasos de un artículo científico, en la introducción se presenta todo lo concerniente al objeto de estudio, el contexto, los objetivos, se amplía con las principales ideas de cada apartado, luego en la justificación se destaca la importancia del estudio, seguidamente, la metodología da cuenta del enfoque, métodos y técnicas para recoger la información, analizarla y obtener resultados. Finalmente, se exhiben las conclusiones, producto de la interpretación general de los resultados para dar respuestas a los objetivos planteados y, luego, las respectivas referencias utilizadas para el soporte argumentativo de la investigación.

Metodología

Se asume el enfoque cualitativo, según Martínez (2010), se identifica la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, para dar razón plena de su comportamiento y sus manifestaciones (p. 92). El método es el estudio de caso, pues implica un proceso de indagación, caracterizado por el análisis detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de estudio, según lo refiere Rodríguez et al. (1996). Se elige la modalidad del estudio colectivo según Stake (1998), donde no se utiliza un solo caso en particular, sino un conjunto de casos.

Los sujetos de estudio se eligieron de manera intencional, con el criterio de aquellos estudiantes de 8vo de Básica Superior que presentan situaciones de conducta, rendimiento y quisieron participar en el estudio. Mediante la técnica de la entrevista semiestructurada, dirigida a tres docentes, diez estudiantes y diez padres de familia, se recogieron informaciones que permitieron la comprensión de las conductas manifestadas por los alumnos desde diversas perspectivas de los sujetos, para luego contrastarlas a través de la triangulación que, según Bisquerra (2004), constituye una técnica de análisis que permite “recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí” (p. 264).

Teorización

El sustento teórico de este estudio se realizó tomando en cuenta los aportes de varios autores como Goleman (2000) quien expresa que un individuo cuando posee un buen nivel de inteligencia emocional, no necesariamente dominará diversas competencias emocionales, menciona “una competencia emocional es una capacidad adquirida basada en la inteligencia emocional que da lugar a un desempeño sobresaliente” (p. 33). Perea (2002) destaca la importancia del control y la regulación de las emociones, ya que estas surgen de la necesidad del ser humano a no dejarse llevar por los impulsos emocionales, porque, de lo contrario, tendría consecuencias negativas tanto a nivel personal como social. Steiner y Perry (1998) destacan la importancia de la educación emocional conformada por tres capacidades: “La de comprender las emociones, expresarlas de manera productiva y la de escuchar a los demás mostrando empatía con respecto a las emociones” (p. 37). En este sentido, todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente, es decir, tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional. Se presentan, también, aportes de autores que sirvieron para nutrir la investigación, desde

la concepción de las emociones, la inteligencia emocional y la importancia de la educación emocional, explicados en los párrafos siguientes.

Las emociones en el ser humano

Al hablar de las emociones, Pulido y Herrera (2017) refieren que estas influyen, de una manera clave, en el desempeño académico, actuando directamente sobre el aprendizaje. Por ello, cualquier intervención dentro del ámbito educativo debe fundamentarse en la regularidad y la predictibilidad, sin eliminar los estados emocionales que acompañan este proceso. Lo expresado por los autores indica el predominio de las emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje de un educando, el cual afecta el rendimiento académico en todo el proceso educativo.

Para Salguero y García (2017), las emociones son percibidas, identificadas, expresadas y valoradas por cada persona, también son transmitidas a través del lenguaje, conducta, obras, artes, música, entre otras. Incluyen la capacidad para expresar las emociones adecuadamente. Destacan, en su trabajo, el rol ejercido por la educación en la formación de los estudiantes de manera equilibrada y competitiva, capaces de cumplir desafíos formados con valores éticos y morales con la finalidad de contribuir al aprendizaje significativo tanto personal como institucional. Cada uno de estos autores aporta elementos importantes en las emociones experimentadas a diario para el desenvolvimiento de la vida, además, resalta su efecto en el aprendizaje, estas fijan la conducta en determinados momentos e, igualmente, aquellas negativas pueden influir en la salud.

La inteligencia emocional (IE), conceptualizaciones y habilidades

Se presenta algunas definiciones sobre la inteligencia emocional, entre ellos, se menciona a Mayer y Salovey (1990), la cual trata de “la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios” (p. 189). Esta comprende la relación de varias habilidades, percibir con precisión, valorar y expresar emoción y conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones que promuevan el crecimiento emocional e intelectual.

Entre las habilidades específicas que integran la IE, Pulido y Herrera (2015) mencionan: Las habilidades del conocimiento de sí mismo (se refiere a la adecuada identificación de las emociones propias), autocontrol (manejo de las propias emociones) y motivación (relacionada con el impulso director para el desarrollo de una tarea), empatía (capacidad de identificar las emociones en los demás) y habilidades sociales (habilidades que permiten la adecuada interacción con los demás).

El trabajo de Oliveros (2018) analiza la perspectiva sobre inteligencia emocional referido por Bisquerra, donde la buena práctica y desarrollo adecuado de esta inteligencia ofrece a la persona la oportunidad de aumentar y mejorar su calidad de vida. Al identificar, comprender, manejar y regular sus propias emociones, tendrá una visión del mundo más auténtica y, por lo tanto, una actuación social de forma más exitosa y fluida, dirigida al logro de su bienestar. Destaca, además, el amplio trabajo sobre este tema de Bisquerra (2004) cuando expresa “la

meta es actuar de forma inteligente a nivel emocional para trascender”.

Los autores mencionados aportan insumos interesantes sobre la inteligencia emocional, dirigidos hacia la capacidad de entender, supervisarlas y crear habilidades para saber conducir la propia vida. Asimismo, mantener un autocontrol adecuado de las emociones para generar ambientes apropiados en el proceso educativo.

Necesidad e importancia de la educación emocional

La educación emocional surge como respuesta educativa a una serie de necesidades que se dan en la sociedad actual: Ansiedad, depresión, problemas de disciplina, violencia, drogadicción, trastornos de la alimentación, entre otros (Álvarez et al., 2001). De acuerdo con los aportes de Steiner y Perry (ob. cit.), la educación emocional es una parte fundamental de las capacidades personales, tener capacidades emocionales significa manejar las emociones, de tal forma que se pueda mejorar el desarrollo personal y calidad de vida. Al adquirirla, incrementa las relaciones interpersonales, crean relaciones positivas entre las personas, hace productivo el trabajo cooperativo y proporciona sentimientos comunitarios.

Para conseguir una adecuada educación emocional, Goleman (ob. cit.) refiere una cierta unanimidad entre los cinco factores, habilidades o competencias que conforman la inteligencia emocional; estas deben ser fomentadas y desarrolladas de una manera intensa mucho antes de la adolescencia. También el autor habla sobre la conciencia emocional, la cual constituye una competencia personal, donde el sujeto se relaciona consigo mismo por el factor social. Todas las experiencias personales vividas, observadas o imaginadas pasarán a formar parte del conocimiento previo del sujeto y acumuladas, las mismas ayudarán a interpretar el entorno con su memoria personal e influirán en las emociones.

Parece indudable, pues la incidencia que tiene el autocontrol en la organización mental de los individuos y en los controles y direcciones de sus emociones, conductas básicas y realizaciones (Tranche, 1995). El autocontrol o control de sí mismo es una capacidad básica para enfocar nuestras vidas y relaciones con los demás y requiere la formación del sentido de lo que se hace, donde la persona, de acuerdo con su racionalidad y sensibilidad, planifica su comportamiento y persiste en él sujeto que adquiere esta habilidad, de esta manera logra dominar la impulsividad y consigue la máxima independencia de lo que le rodea, manifestando un equilibrio y ajuste emocional a la distancia situaciones (Escamez, 2002).

Los aportes de Araque (2017) presentan la relación entre la inteligencia y la educación emocional, esta es fundamental para la educación, pues trata de desarrollar este tipo de inteligencia, de manera que, el alumnado tome conciencia de las emociones, las comprenda en sí mismo y con los demás, asimismo, al tolerar las frustraciones, tener empatía social y aumentar la capacidad de trabajar en equipo, puede conseguir el desarrollo personal. Estos autores refieren sobre el autocontrol de sí mismos y las emociones que están íntimamente ligadas al comportamiento en cualquier dirección, sea negativa o positiva, para ello, es necesario el equilibrio mental para que se pueda dar el proceso de enseñanza aprendizaje con una persona. El desarrollo y comprensión de las emociones en los niños es un proceso continuo

y gradual de aprendizaje, va de las emociones simples a las más complejas. Los niños van cambiando sus estrategias para poder hacer frente a las distintas experiencias, a través del control de las emociones, dado que el niño se enfrenta mejor a sus emociones a medida que va comprendiendo sus causas.

El desarrollo de la educación emocional

Steiner y Perry (ob. cit.) presentan un programa de tres estrategias emocionales: *Abrir el corazón*, constituye el sitio simbólico de las emociones, se comienza liberando los sentimientos de los impulsos restrictivos y de influencias que impiden demostrar amor entre pares; *examinar el panorama emocional*, se refiere a mirar y captar el terreno emocional en el cual vivimos, sirve para comprender las emociones propias y la de los demás y *hacerse responsables*, permite admitir las fallas y errores para poder hacer cambios.

Esto conlleva a lo que revela (López et al., 1997), prepararse para la vida implica la estimulación para el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo, donde se capacita a la persona para un aprendizaje permanente, con estabilidad emocional, seguro en sí mismo y tome decisiones responsables, tenga habilidades para relacionarse satisfactoriamente con sus iguales y, en definitiva, para que sea feliz. Es decir, involucra las auténticas necesidades del ser humano para que sean el centro de la educación, asimismo, preparar al estudiante, es importante proveerlo de estabilidad emocional, seguridad de sí mismo, a estimularlo y prepararlo con las estrategias necesarias en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así proporciona como resultado la autonomía en el educando.

De acuerdo con Bisquerra (2002), a través de la educación emocional, se pueden desarrollar todas estas competencias o habilidades mencionadas, a la vez, la define como un proceso educativo, continuo y permanente, donde se implemente el conocimiento sobre las propias emociones y las de los demás, con el fin de instruir a la persona a adoptar comportamientos con los principios de prevención y desarrollo humano.

De la misma manera, la educación no puede ser concebida como un simple proceso que incide, exclusivamente, en el área cognitiva del estudiante, también engloba toda la personalidad y es, precisamente la orientación educativa, como función global de la educación, la que proporciona la ayuda necesaria para que el educando pueda desarrollarse en todos los aspectos como persona (Álvarez y Bisquerra, 1996). En consecuencia, la educación no solo es un proceso destinado a lo académico, sino también debe abordar todo lo referente al individuo como: Personalidad, comportamiento, estabilidad emocional, sentimientos que inciden en el proceso educativo.

Hallazgos

Se presenta los resultados del análisis e interpretación de las evidencias de las entrevistas realizadas a los diez estudiantes, tres docentes y diez padres de familia, las mismas se vaciaron en la Matriz 1, 2 y 3, visualizándose las preguntas, evidencias y categorías resultantes. En el Gráfico 1, se visualiza la triangulación, con sus coincidencias.

Matriz 1

Entrevistas a los alumnos

Preguntas	Evidencias	Descripción e interpretación	Categorías
¿Tienes problema en casa?	Tengo problemas con mis padres, no me comprenden, no me ayudan en casa hacer las tareas, no me dejan salir, no me dejan practicar deportes, nadie me ayuda en casa.	La mayoría de los estudiantes indicaron que sus padres no les ayudan en casa y no los comprenden.	Poco Apoyo Falta de comprensión.
¿Prestas atención en la clase?	En algunas ocasiones cuando las clases son muy divertidas e interesantes.	Los estudiantes concordaron en que las clases deben ser innovadoras para poder tener un mucho interés en ella.	Clases Innovadoras. Herramientas tecnológicas adecuadas.
¿Tiene algún problema en la escuela con alguna persona?	Con mis compañeros, ellos hacen muchas burlas con cualquiera que se equivoque en clase.	Indicaron que en el salón de clase existe mucho acoso.	Acoso. Problemas de disciplina.
¿Qué materia más te gusta? ¿Por que?	Me gusta más las materias que tengan deporte son más divertidas y menos aburridas.	Indicaron que les gusta la materia de educación física. Porque realizan deportes.	Innovación educativa.
¿Cómo te sientes cuando estas estresado o tienes varias preocupaciones?	Muy mal, no me da ánimo de hacer nada.	La mayoría coincidía cuando ellos están de mal humor no podían trabajar.	Falta de motivación.

Nota. Información recogida de las entrevistas a los estudiantes del 8vo grado del Milenio Chinca.

En la Matriz 1, se visualiza la información recogida en la entrevista realizada a los estudiantes del 8vo grado, de la cual resultaron las siguientes categorías: Poco apoyo, falta de comprensión, clases innovadoras, uso de las TIC, herramientas tecnológicas adecuadas, acoso, problemas de disciplina, innovación educativa, falta de motivación. Se aprecia el poco apoyo recibido, les gustaría que las clases fuesen más activas y se sienten afectados en sus emociones por el ataque constante de sus compañeros, se interpreta carencia del manejo de sus emociones y ponerlas en práctica en la vida cotidiana.

Matriz 2

Entrevistas a los padres de familia

Preguntas	Evidencias	Descripción e interpretación	Categorías
¿Ayuda a sus hijos en casa?	Yo trabajo y no tengo mucho tiempo para ayudarles en casa. No termine la escuela y no sé leer correctamente.	Algunos padres indicaron que trabajan y no tienen tiempo para ayudarles a sus hijos. Otros padres no saben leer ni escribir correcto.	Falta de atención al estudiante. Poca ayuda en casa.
¿Conversa con sus hijos?	Poco se conversa con mi hijo él no habla mucho en casa.	Se pudo evidenciar la falta de la comunicación entre padres e hijos.	Falta de comunicación en casa.
¿Revisa en casa las tareas que deben de hacer su representado?	Muy pocas veces porque no hay tiempo para realizarlo.	Los padres tienen muy poca preocupación por las tareas de la escuela de sus hijos.	Poco interés en las tareas escolares.
¿Cuándo lo citan a la escuela usted asiste?	Pocas veces, tengo muchos compromisos en mi trabajo.	Los padres no tienen tiempo suficiente para atender la escuela de su representado.	Falta de tiempo y atención a sus hijos.
¿Alguna vez han participado en seminarios para familia?	Nunca nos han invitado, no estoy inscrito para uno de esos seminarios.	Indicaron que no les han ofrecido asistir a algún seminario para familia.	Insuficientes conocimientos sobre temas de familia.

Nota. Información recogida a los padres de familia del 8vo de Básica del Milenio Chinca.

La Matriz 2 refleja la información de la entrevista a padres de familia, donde existe poca participación de los padres en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Ellos son muy importantes para reforzar el aprendizaje en el hogar, se desprenden varias categorías: Poca atención, ayuda e interés, falta de tiempo dedicado a los educandos en casa por estar trabajando, conocimiento insuficiente sobre los temas relacionados en los procesos educativos.

Matriz 3

Entrevistas a docentes del 8vo de Básica

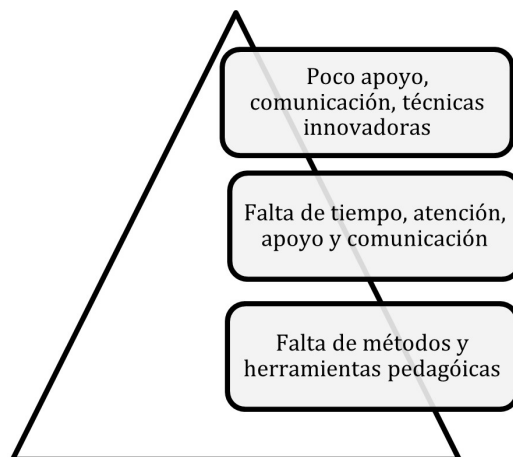
Preguntas	Evidencias	Descripción e interpretación	Categorías
¿Usted realiza charlas a los alumnos sobre convivencia escolar?	Indicaron que no realizaron charlas sobre la convivencia escolar a los estudiantes.	Los docentes manifestaron que no han realizado charlas para mejorar la convivencia escolar por motivo que hay que cumplir con el cronograma pedagógico.	Falta de charlas.
¿Has realizado alguna dinámica integradora en clase?	Si hemos realizado dinámica integradora donde participamos todos en clase.	Los docentes realizan dinámicas de acuerdo a las temáticas tratadas.	Dinámicas motivadoras.
¿Usted utiliza algunas técnicas innovadoras para integrar en clase a los estudiantes?	No he utilizado técnicas innovadoras para integrar a mis estudiantes en la parte social.	Manifiesta que no utiliza técnica innovadoras.	Técnicas Innovadoras.
¿Posee dominio del entorno de la clase?	Se hace muy duro trabajar con estudiantes del colegio pero los domino.	Manifiesta que se complica el trabajar con estudiantes de grados superiores pero al final domina el escenario.	Falta de métodos y herramientas pedagógicas.

Nota. Información recogida de los docentes del 8vo de Básica del Milenio Chinca de Esmeraldas.

En la Matriz 3, indica la información recogida a través de la entrevista a los docentes del 8vo. Básico. Se desprenden como categorías: La falta de charlas, técnicas innovadoras, pocos métodos y herramientas que despierten el interés de los estudiantes. Estos aspectos son importantes destacar, pues los docentes los deben utilizar durante las clases con sus estudiantes.

Gráfico 1

La Triangulación



Nota. Similitudes obtenidas de las tres fuentes (estudiantes, padres y docentes).

El Gráfico 1 muestra las categorías resultantes, de las coincidencias entre lo manifestado por los estudiantes, con respecto a las entrevistas con los padres, estas reflejan el poco apoyo recibido en las actividades escolares, la falta de comunicación y el tiempo de atención. Con respecto a las actividades de aula, existe similitud entre los estudiantes y los docentes, ambos revelan pocas estrategias innovadoras que motiven al estudiante. Además, de métodos y herramientas tecnológicas, referidas por parte de los docentes que ayuden a mejorar el proceso educativo.

Discusión

En la Matriz 1, se evidencia los problemas que tienen los estudiantes con los padres en casa, no les ayudan a realizar las tareas, en la escuela, los compañeros les hacen mucho acoso, ellos requieren de clases innovadoras y cuando están de mal humor no encuentran como controlar sus emociones. Perea (ob. cit.) menciona la importancia de tener control y regulación de las emociones, de esta manera, ayudan en el proceso educativo y no permiten consecuencias negativas. De acuerdo con Dueñas (2002), la escuela le corresponde favorecer la amistad y las relaciones con el grupo de pares, tanto dentro como fuera del centro escolar, igualmente, potencia la convivencia continua entre los alumnos a través de actividades formales y extraescolares. También, es importante promover la empatía o capacidad para ponerse en el lugar de la otra persona, promover la comprensión en la comunicación gestual y verbal de las emociones, con la finalidad de que los alumnos adquieran un apropiado desarrollo emocional.

Por otra parte, la Matriz 2 reporta las situaciones que viven los estudiantes en sus hogares, donde los padres de familia no tienen tiempo para ayudarlos en sus tareas en casa, en otros padres existe poco interés, falta de comunicación y escaso tiempo para darle atención a sus hijos. Se observa con preocupación, algunos padres tienen insuficientes conocimientos

sobre temas de familia, mencionan no haber sido ni invitado ni participado de las actividades. Esto se corrobora con lo indicado por Perea (2002), cuando afirma que la familia debe colaborar con la escuela desde la infancia, mantener una comunicación activa y acompañar a sus hijos en las actividades escolares, pues la interacción familia-escuela es fundamental para adquirir una personalidad sana.

En la Matriz 3, se evidencia la información aportada por el docente, entre estas mencionan: Realizar charlas motivacionales, dinámicas motivadoras, técnicas innovadoras, métodos y herramientas, para cambiar las clases tradicionales en nuevas, para estar a nivel en lo que demanda los momentos actuales. Los aportes de Martínez (2010) confirman que, para generar comportamientos adecuados, se debe presentar algo diferente que motive su reacción. López (1997) expresa que es necesario preparar al alumno para que tenga estabilidad emocional, seguridad de sí mismo, a través de estrategias, aprendizajes autónomos, además, que ellos tomen decisiones responsables y no se afecten en su proceso educativo. De acuerdo con los aportes de Salguero y García (2017), la motivación es el motor interno de una persona, lo impulsa y le permite ser capaz de aprender, innovar e involucrarse conscientemente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, dando todo de sí para alcanzar la excelencia académica que luego dará sus frutos como profesionales éticos y con propósitos.

Conclusiones

Las coincidencias resultantes en la triangulación dirigen la mirada hacia la comprensión de las situaciones vividas por los estudiantes, estas son reflejadas en el poco apoyo recibido por sus padres tanto en sus actividades escolares como en la comunicación y en la atención que requieren en esta etapa de escolaridad. De la misma manera, hubo similitud en las tres fuentes sobre el uso de técnicas innovadoras, que despierten el interés en las actividades de la clase. Evidenciándose cambios en su comportamiento, rendimiento y relaciones interpersonales poco efectivas.

En relación con la descripción de las emociones, se evidenció que los estudiantes de 8vo año de básica de la Unidad Educativa Milenio Chinca, Esmeraldas Ecuador, no manejan sus emociones en clase, el cual dificulta su proceso de enseñanza y aprendizaje. En cuanto a los tipos de emociones presentes en la vida cotidiana, los alumnos manifestaron tener ira, enojo, falta de comprensión, tristeza, ante situaciones de conflicto, las cuales no son canalizadas en su hogar, ni por la institución.

Es necesario fortalecer las emociones a través de herramientas para las habilidades sociales que conduzcan a los estudiantes a manejar las emociones como: El miedo, la alegría, la tristeza, el enfado, la frustración, la empatía, la culpa e inseguridades. Para ello, se requiere de la planificación de ciclos de charlas, dirigidas al control de las emociones, utilizando técnicas y herramientas pedagógicas. Es importante recalcar a los padres, la realización en sus hogares de actividades de convivencia con sus hijos, que generen ambientes integradores y ayuden a fortalecer la labor educativa.

Para finalizar, es relevante recalcar que la educación, tradicionalmente, se ha centrado en el desarrollo del intelecto, con un marcado olvido de lo emocional, sin embargo, en todos los tiempos, siempre se ha planteado la necesidad de la educación integral, en tanto que deben desarrollarse todas las dimensiones del individuo. Ello implica que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional.

Referencias

- Álvarez, M. (2001). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Barcelona: Cisspraxis.
- Álvarez, M. y Bisquerra, R. (1996). *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Cisspraxis.
- Araques, N. (2017). *La educación emocional en el proceso educativo inicial en Ecuador y España*. UTCiencia. Ciencia y Tecnología al servicio del pueblo, 2(3), 150-161.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. (2004). *Métodos de investigación educativa*. España: La Muralla.
- Dueñas, M. (2002). *Importancia de la educación emocional: Un nuevo reto para la orientación educativa*. Educación XXI. Madrid, Tomo 5, 77 – 96.
<https://www.proquest.com/docview/1112221289>
- Escámez, J. (2002). *Valores, actitudes y habilidades en la educación para la salud*. Educación XXI, 4 (1), pp. 41-59.
- Goleman, D. (2000). *Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Barcelona (España): Ediciones B, S.A
- Harris, P. (1992). *Los niños y las emociones*. Madrid: Alianza.
- López, F. et al. (1997). Relación entre iguales. *Cuadernos de Pedagogía*, 261, pp. 44-48.
- Martínez, M. (2010). *Nuevos paradigmas en la investigación*. 1(reimp.). Venezuela: Melvin.
- Mayer, J. y Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence? Emotional Development and Emotional Intelligence*, 3-34. doi: 10.1177/1066480710387486.
- Oliveros, V. (2018). *La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela. *Revista de Investigación*, 42 (93). <https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/html/>
- Perea, R. (2002). *Educación para la salud, reto de nuestro tiempo*. Educación XXI, 4 (1), pp. 15-40. <https://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/361>
- Pulido, F. y Herrera, F. (2017). *La influencia de las emociones sobre el rendimiento académico*. *Revista Ciencias Psicológicas*. 11 (1) 29 – 39. doi: 10.22235/cp.v11i2.1344.
- Pulido, F. y Herrera, F. (2015). *Miedo e inteligencia emocional en el contexto pluricultural de Ceuta*. *Anuario de Psicología*, 45(2), 249-263.
- Rodríguez, G.; Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada: Aljibe.

- Salguero, N y García C. (2017). *Autoestima, educación emocional y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas*. Boletín Redipe, 6(5), 84-92. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6132729>
- Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de caso*. Madrid: Morata.
- Steiner, V. y Perry, R. (1998). *La educación emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor
- Tranche, J. (1995). *Potenciación del autoconcepto*. Cuadernos de Pedagogía, 241 (1). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=36013>

Línea: Educación virtual en Educación Superior

**LA EDUCACIÓN VIRTUAL: UNA VISIÓN DESDE LA
PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD
TÉCNICA LUIS VARGAS TORRES
DE ESMERALDAS, ECUADOR**

VIRTUAL EDUCATION: A VISION FROM THE PERCEPTION
OF THE STUDENTS OF THE TECHNICAL UNIVERSITY LUIS
VARGAS TORRES OF ESMERALDAS, ECUADOR

Johnny Patricio Olmedo
Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT)
elfish070381@gmail.com
ORCID:0000-0001-7705-2755

Introducción

En tiempos de pandemia por COVID-19, las instituciones educativas de todos los niveles, de modalidad presencial, se vieron en la obligación de continuar con las actividades académicas haciendo uso de las nuevas tecnologías, para ello, utilizaron las plataformas digitales y equipos electrónicos en la modalidad virtual. Situación presentada de forma más exigente en el nivel superior y corresponde con la realidad vivida por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y de Servicios (FACSOS), de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas (UTELVT), Ecuador, contexto de estudio de la investigación, cuyos hallazgos forman parte del presente artículo.

La misma tuvo como objetivo general describir la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en la FACSOS de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador, durante el segundo semestre 2021. Propósito logrado siguiendo lo planteado en los siguientes objetivos específicos: (a) Indagar acerca de la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual, (b) analizar desde las vivencias de los estudiantes la percepción sobre educación virtual, para finalmente, (c) interpretar la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en el contexto y tiempo señalado.

En cuanto a la implementación de la educación virtual en la FACSOS de la UTELVT, contexto de la acción investigativa, es importante referir que dicha casa de estudios es una institución de carácter estatal, ubicada en Esmeraldas, ciudad ecuatoriana capital de la Provincia de Esmeraldas. Durante más de 50 años, esta universidad ha contribuido con la formación académica de cientos de profesionales, cuya visión está centrada en “Ser un referente a nivel nacional de excelencia académica, científica, tecnológica y cultural, que incide positivamente en el desarrollo equitativo e integral de la sociedad” (UTELVT, 2022, apartado misión y visión).

Con referencia a lo anterior, durante el segundo semestre 2021 se mantuvo la modalidad de estudio virtual, lo cual obligó a docentes y estudiantes a prepararse en esta nueva forma de aprendizaje y enseñanza; capacitación en el manejo de equipos electrónicos y plataformas digitales. En este sentido, ambos actores deben asumir con responsabilidad su rol a fin de generar un ambiente sano de óptimas condiciones para la enseñanza y aprendizaje en esta nueva modalidad.

Asimismo, lograr mayor efectividad en la interacción requerida para tal finalidad, es decir, la aprehensión del conocimiento, de los saberes, en este caso, educación superior, contexto de la acción investigativa. De allí, la necesidad de adoptar nuevas formas de enseñanza y de estudio, de girar la mirada hacia nuevos paradigmas en el ámbito de la educación virtual que apertura a la expansión del conocimiento y a la adaptación a nuevas alternativas para el estudio, considerando la percepción de los estudiantes como actores clave en todo proceso educativo.

Situación de estudio que fue abordada desde el enfoque cualitativo, el cual permite la investigación en situaciones naturales, intenta interpretar los fenómenos partiendo del significado que las personas les otorguen. Por lo tanto, abarca el estudio, uso y recolección de materiales empíricos (Denzin y Lincoln, 1994). Es decir, estudia la realidad en su contexto natural, tal

como sucede (Blasco y Pérez, 2007). En este caso, fue a través de la entrevista semiestructurada a estudiantes como actores inmersos en la situación de la educación virtual en el ya referido contexto, cuya identificación se mantiene protegida por el criterio de confidencialidad. La información recopilada se organizó, analizó e interpretó a través del proceso de categorización siguiendo esquema recomendado por Martínez (2004) y Rojas (2013).

La teorización se centró en los postulados de la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987), la cual encaja en el contexto de educación superior y sirvió de apoyo al proceso de comprensión de la dinámica académica desarrollada a través del entorno virtual. Se consideró para el momento histórico, como lo plantea Giraldo Caro (2021), las condiciones actuales son distintas, ya que las situaciones emergentes de la crisis sanitaria obligaron a la comunidad académica a innovar estrategias de enseñanza. “A esto, se le suma el avance vertiginoso de herramientas académicas virtuales que ya suponían una transformación en la educación tradicional” (s/p).

Posterior al proceso de categorización, análisis e interpretación de la información, dentro de los hallazgos, se puede mencionar que la educación virtual para los estudiantes de la FACSOS de la UTELVT, en este momento histórico y las condiciones de implementación por la emergencia sanitaria por COVID-19, es una modalidad que muestra una actitud negativa en medio de la añoranza por las clases presenciales, es donde entra en juego lo virtual versus lo presencial. Representando la segunda la interacción humana y con los materiales didácticos a la vista.

A esta percepción de la educación virtual, se suman los aspectos económicos que fungen como elementos excluyentes en este contexto, dado que se muestran como elementales para el acceso a la tecnología, disponibilidad de conectividad a la internet como herramienta básica, además de equipos tecnológicos acordes con las exigencias para una educación virtual propiamente dicha, de la calidad requerida para una formación profesional.

Justificación

Esta investigación buscó profundizar, desde la comprensión de las vivencias de tres (3) estudiantes que forman parte de la matrícula de la institución antes identificada, a través de lo expresado en la entrevista semiestructurada y, de esta manera, interpretar su percepción acerca de la educación virtual en el contexto y tiempo señalado. En esa forma, se aprovecha el sentido expresado a través de las vivencias para lograr una aproximación descriptiva de cómo ha sido percibida, sentida e internalizada la educación virtual en el identificado contexto de la acción investigativa.

Todas estas experiencias pueden servir de guía para el rediseño de estrategias académicas, tanto institucionales como de los profesionales comprometidos con el ejercicio de procesos educativos a través de la virtualidad. Así, para próximos proyectos, en este mismo contexto, no solo en momentos de crisis sanitaria como la vivida en tiempos de COVID-19, sino para diseños curriculares bajo la modalidad virtual o mixta, esta última refiere lo presencial apoyada con lo virtual como herramienta complementaria.

De allí, que este reporte investigativo, fue estructurado de la siguiente manera: En primer lugar, se muestra la introducción y la justificación, luego, la metodología para el abordaje investigativo, donde se exponen detalles acerca del enfoque, técnica para la obtención de la información, estrategias para su análisis, luego, la fundamentación teórica. Finalmente, se presentan los hallazgos, su discusión, las conclusiones contentivas del resultado emergente del proceso investigativo, acorde con los objetivos planteado y la lista de referencias donde están implícitas las fuentes documentales, físicas y electrónicas.

Metodología

En la presente investigación, se busca conocer la perspectiva de los estudiantes sobre la educación virtual. La investigación es descriptiva con un enfoque cualitativo, va dirigida a describir la visión que tienen los educandos en relación con la enseñanza – aprendizaje con un enfoque virtual y, de esa manera, llegar a definiciones que conduzcan al planteamiento de conclusiones. Aspectos cónsonos con el propósito investigativo propuesto posterior al análisis de las vivencias de los estudiantes, describir la percepción de estos sobre la educación virtual en la FACSOS de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador, durante el segundo semestre 2021.

El abordaje de la acción investigativa se llevó a cabo a través del método estudio de caso, el cual es descrito por (Martínez Carazo, 2006, p. 183), como una metodología de carácter riguroso, adecuada para la investigación de situaciones donde se busca dar respuestas a cómo y por qué se suscitan, además, permite su estudio desde distintas perspectivas y, así, explorar y profundizar sobre ellas. Lo que da apertura a múltiples aristas asociadas al tema investigado, en este caso, una visión de la educación virtual desde la percepción de los estudiantes de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador. También es importante considerar que este método es cónsono con el enfoque cualitativo, con énfasis en investigaciones de carácter descriptivo en el campo de las ciencias sociales. (ob. cit.), es decir, para una investigación centrada en identificar y describir el objeto de estudio.

En cuanto a la recogida de la información inherente al proceso investigativo, se llevó a cabo mediante la entrevista semiestructurada dirigida a estudiantes como actores inmersos en la situación de la educación virtual en el ya referido contexto, cuya identificación se mantiene protegida por el criterio de confidencialidad. Esto, considerando lo indicado por Shaw (1999), quien expone que toda investigación desarrollada bajo el enfoque cualitativo “... está caracterizada por el compromiso para la recolección de los datos desde el contexto en el cual el fenómeno social ocurre naturalmente y para generar una comprensión que está basada en las perspectivas del investigador” (p. 64).

En tal sentido, se diseñó, para la entrevista, un guion con preguntas abiertas para que los informantes expresaran su sentir acerca de la educación virtual en tiempos de la pandemia por COVID-19. La misma fue aplicada a tres (3) estudiantes del primer y último nivel de la carrera turismo en la ya mencionada institución de Educación Superior, seleccionados como informantes clave. Una vez contactados e informados sobre el propósito investigativo, se

obtuvo el consentimiento de cada uno y se les envió la entrevista vía correo electrónico, la cual fue recibida por el investigador ya respondida a través del mismo medio.

Cabe señalar que el uso de la vía electrónica obedeció que, para el momento de la indagatoria, se mantenía vigente la resolución Nro. VTLTE-008-2021; correspondiente "... al empleo de la modalidad en línea de forma sincrónica y asincrónica, a través de plataformas digitales" (Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas, 2021, p. 2). Esto, en concordancia con lo resuelto por el Consejo de Educación Superior (CES), a través de la Resolución RPC-SE-03-N°.046-2020, donde se expone la Normativa transitoria para el desarrollo de las actividades académicas Educación Superior, debido al estado de excepción decretado por la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia de COVID-19. Así cumplir con el Decreto Ejecutivo 1017 del 16 de marzo de 2020, cuando se declaró el estado de excepción por calamidad pública en el territorio nacional de Ecuador por la afectación confirmada por el coronavirus, a fin de garantizar los derechos humanos ante la inminente amenaza del virus en Ecuador (ob. cit.).

Ahora bien, considerando que "no existe un formato aceptado por unanimidad para reportar los resultados del estudio, en consecuencia, el investigador debió diseñar un esquema básico de lo que será el reporte del estudio de caso..." (Martínez Carazo, 2006, p. 183), la información recopilada se organizó, analizó e interpretó a través del proceso de categorización siguiendo esquema recomendado por Martínez (1998, 2004) y Rojas (2013), lo cual es explicado de forma detallada al presentar los hallazgos propios del proceso investigativo.

Teorización

En cuanto este aspecto, es importante señalar que el mismo se centró en los postulados de la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987), la cual sigue manteniendo vigencia y encaja en el contexto de educación superior y sirvió de apoyo al proceso de comprensión de la dinámica académica desarrollada a través del entorno virtual. Al tomar en cuenta como eje central de esta investigación la educación virtual, como es percibida por los estudiantes en un contexto de educación superior, es relevante señalar que las distintas teorías sobre el aprendizaje (clásico y contemporáneo), servirán de apoyo para el análisis e interpretación de las entrevistas protocolizadas, sin embargo se seleccionó la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987), por la concordancia existente entre los conceptos emergentes del proceso de categorización y los postulados de la misma.

El aprendizaje social desde la perspectiva de Bandura (1987)

Este autor centró su foco de atención sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre quien aprende y el entorno social, profundizando en el giro del nivel de conocimiento que se da en los sujetos al aprender unos de otros, identificando como clave el término social, incluido en su teoría de aprendizaje social, tomando en cuenta además lo conductual y lo cognitivo; aspectos imposibles de omitir para la comprensión de las relaciones sociales como es señalado por Triglia (2021).

Dentro de los aspectos contemplados por Bandura (ob. cit.) en tu teoría, están el aprendizaje y el refuerzo, el ambiente, lo cognitivo y, como cúspide de lo social, está el aprendizaje vicario. Haciendo mención a cada uno de estos elementos, el autor señala que todo aprendizaje está ligado a ciertos procesos de condicionamiento y refuerzo, este último puede ser en sentido positivo o negativo. Igualmente, expresa que para entender el comportamiento humano es necesario considerar los aspectos del entorno que influyen a manera de presión externa, similar a la concepción conductista.

En este sentido, el ambiente se presenta como el espacio que de una u otra manera condiciona el comportamiento humano, por estar inmenso en él; es el contexto donde coexisten todos los miembros del mundo social. El desarrollo de procesos educativos a través de medios digitales no es algo nuevo, lleva décadas en desarrollo. En la actualidad, existen aproximaciones teóricas que sustentan el aprendizaje medido por la tecnología, ya sea de forma autónoma o con acompañamiento. La principal de ellas es el conectivismo. De igual manera, hay modelos enfocados en el aprendizaje a distancia (en línea, virtual, mixto, híbrido, entre otros.), como lo es el “diálogo didáctico mediado”.

En el caso de esta investigación, resulta imposible pensar en un estudiante desarrollando el aprendizaje de una cátedra a través de la virtualidad por sí solo. Este estudiante, primero comenzó a interesarse en la tecnología, luego en lo virtual por lo que se puede identificar como presión social, actualmente, es una exigencia social presentada en este momento ante la crisis sanitaria por la pandemia COVID-19 como una necesidad, un requerimiento para mantenerse a la vanguardia, no solo en el contexto educativo, sino también laboral y social. Momento histórico cuando la interacción social persona a persona llegó a representar una amenaza para la salud, para la vida.

Además, para la concepción del aprendizaje social desde la perspectiva de Bandura (ob. cit.), el factor cognitivo es preponderante, toda persona participa de forma activa en este proceso, de manera tal, que hasta se plantea expectativas. En el contexto del aprendizaje interpersonal, el ser humano posee la capacidad de predecir los resultados de sus propias acciones, sean acertadas o equivocadas; cuestión que demuestra la no dependencia total del condicionamiento clásico, basado en las acciones repetitivas. Lo cual representa lo expuesto por Triglia (2021), como la capacidad de transformar experiencias personales en actos originales con la previsión de una situación futura nunca antes sucedida. De esta manera, “... utilizamos nuestra continua entrada de datos de todos los tipos para dar un salto cualitativo hacia adelante e imaginar situaciones futuras que aún no se han dado” (p. 10).

Como punto álgido del aspecto social en este enfoque de Bandura (1987), está el aprendizaje vicario, el cual concibe al organismo con la capacidad de aprender observando lo que hace el otro. En relación con esto, Triglia (2021) afirma lo siguiente; “Así, somos capaces de aprender haciendo algo difícilmente medible en un laboratorio: La observación (y atención) con la que seguimos las aventuras de alguien” (p. 11). Asimismo, expresa el autor antes referido, Bandura emplea su modelo de la teoría del aprendizaje social para resaltar que la persona como

aprendiz está en una constante formación y dicho proceso el cual forma parte de la estructura interna de cada ser, tiene un carácter privado.

Sin embargo, ese proceso forma parte de la dimensión psicológica y está signado por lo social. “Es precisamente gracias a nuestra capacidad de vernos a nosotros mismos en la conducta de los demás, por lo que podemos decidir qué funciona y qué no funciona” (ob. cit., p. 14). Estos aspectos se resaltan en las narrativas de cada uno de los informantes clave comprometidos con la investigación, al manifestar más allá de su apreciación como estudiante, su sentir como sujeto inmerso en un proceso de enseñanza y aprendizaje, propio de su formación profesional, surgido de manera abrupta como alternativa para el avance académico en medio de una crisis sanitaria presentada como amenaza para la vida.

Hallazgos

A continuación, se presentan los hallazgos obtenidos en el abordaje investigativo, los cuales se corresponden con el resultado emergente al interpretar la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en el contexto y tiempo señalado, acción desarrollada desde el análisis de vivencias de los tres estudiantes seleccionados como informantes clave, expresadas de forma escrita en la entrevista realizada vía correo electrónico.

El análisis se llevó a cabo a través del modelo de categorización y análisis (de cada entrevista), propuesto por Martínez (1998) y adaptado por Rojas (2013), quienes lo presentan como un proceso que permite la emergencia de las estructuras teóricas implícitas en el material recopilado, en este caso, a través de las entrevistas ya antes detalladas. De este procedimiento, emergieron las cuatro categorías que se presentan en la Tabla 1.

Tabla 1

Categorías emergentes del proceso de categorización

Nº	CATEGORÍAS
1	Aprendizaje social
2	Limitaciones económicas
3	Logro de metas
4	Docente como guía

Posteriormente, se procedió a contrastar las categorías emergentes de las entrevistas, esto permitió reducir el contenido en dos grandes categorías; aprendizaje social y el docente como guía, tal como se puede ver en la Tabla 2. Es importante aclarar que lo mencionado se refiere a un procedimiento espontáneo, en el caso de esta investigación, estuvo implícito en el proceso de categorización, esto es, en la medida que emergieron las categorías, se iban comparando entre sí hasta lograr su unificación de acuerdo con la similitud del contenido del discurso escrito por los informantes clave.

Esto es llamado por Glaser y Stauss (1967), método de comparación constante y recomendado por Martínez (1998, 2004). Además, reconocido por Goetz y LeCompte (1988) como una estrategia inductiva para la generación de constructos teóricos que facilita la emergencia de innovadoras formas para el análisis de información procedente del ámbito cotidiano, como lo es en este caso el tema de la educación virtual en educación superior en tiempos de crisis sanitaria por COVID-19.

Dicho procedimiento, también dio apertura al establecimiento de una unidad de investigación denominada educación virtual, también identificada en la Tabla 2, conjuntamente con las categorías resultantes, sus referencias para el análisis y los descriptores; elementos que, a la vez, facilitaron el proceso de interpretación de la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en el contexto de educación superior, desde sus propias vivencias, específicamente, en la FACSOS de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador, durante el segundo semestre 2021 y, de esa manera, lograr conclusiones para fundamentar la presente investigación.

Tabla 2

Síntesis del análisis de la información

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN: Educación virtual	
Categoría: Aprendizaje social	
Referencias para el análisis	Descriptores
La motivación presente en las actividades presenciales	<ul style="list-style-type: none"> • Lo virtual vs lo presencial • Falta de interacción humana • Falta de interacción con materiales didácticos • Actitud negativa ante lo virtual • Fallas tecnológicas como limitante • La tecnología como factor excluyente
Categoría: El docente como guía	
Referencia de análisis	Descriptores
Preparación para el entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> • Continuidad en la preparación académica • Organización del tiempo • Sintonía docente-estudiante

El contenido antes señalado representa la esencia de los hallazgos durante el análisis de la información. Además, fue el sustento para la interpretación a la luz de los elementos teóricos para la fase final del proceso investigativo que se presenta en los próximos apartados. La cual carece de la pretensión de llegar a una teorización propiamente dicha, sino más bien, una descripción del objeto de estudio como respuesta al objetivo general o propósito de la acción investigativa, la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en la FACSOS de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador, durante el segundo semestre 2021.

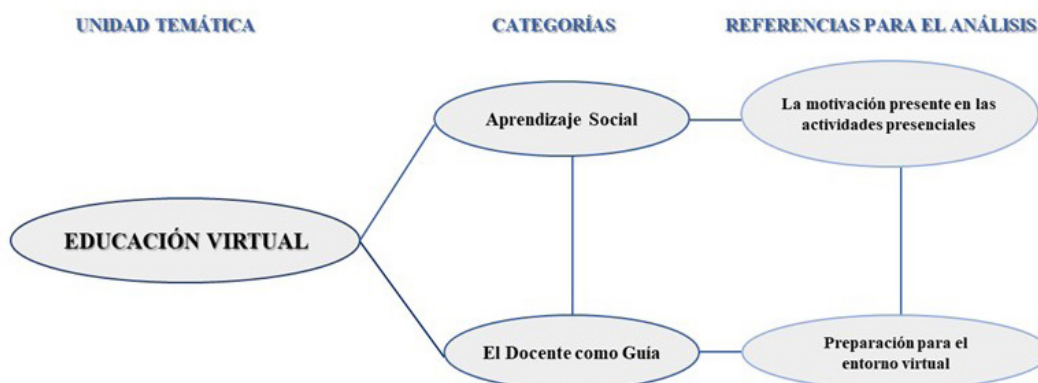
Discusión

Siguiendo los parámetros de (Martínez 2004), para la fase final, se hace una descripción normal, la cual consiste en presentar "... una síntesis descriptiva, matizada y viva de los hallazgos, donde la categorización y el análisis se realizaron aceptando y usando las teorías..." (p. 84), en este caso, la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987) y otros elementos de orden conceptual implícitos. Para lograrlo, se deja que sean las palabras de los propios informantes clave comuniquen por sí mismas, lo cual nos conlleva a un nivel de teorización, sino más bien, sienta las bases para que investigadores posteriores continúen indagando, profundizando acerca de la situación abordada, temática de data reciente, poco estudiada, sobre cuyo alcance para el desarrollo socio-educativo y económico aún es pronto para conocer.

Por ello, se desarrolló, tomando como punto de partida el objetivo general de la investigación, describir la percepción de los estudiantes sobre la educación virtual en la FACSOS de la UTELVT de Esmeraldas, Ecuador, durante el segundo semestre 2021, y siguiendo la matriz de elementos de la Figura 1.

Figura 1

Matriz de elementos para la descripción



Fuente. Rojas (2013).

En este sentido, la educación virtual para los estudiantes de la FACSOS de la UTELVT, para el momento histórico y las condiciones de implementación por la emergencia sanitaria COVID-19, esto representó una amenaza para la vida, pues es una modalidad donde se muestra una actitud negativa en medio de la añoranza por las clases presenciales, es donde entra en juego lo virtual versus lo presencial. La segunda simboliza la interacción humana y con los materiales didácticos a la vista. De allí, la relevancia de lo social para el aprendizaje y su conexión con el aprendizaje vicario planteado por Bandura (1987) y comentado por Triglia (2021), la persona en interacción social está en un constante desarrollo de su aprendizaje.

A esta percepción de la educación virtual, se suman los aspectos económicos que funcionan como elementos excluyentes en este contexto, además, se muestran como elementales para el acceso a la tecnología: Disponibilidad de conectividad en internet como herramienta básica, equipos tecnológicos acordes con las exigencias para una educación virtual propiamente

dicha, de la calidad requerida para una formación profesional. Idea implícita en la expresión de Camino, seudónimo de un informante clave, al referirse a lo desfavorable de las clases virtuales; *La falta de conectividad de mis compañeros, por la falta de recursos para entrar a las plataformas virtuales.*

En consideración a lo antes planteado, cobra sentido lo expuesto por Castro (2020), quien, en su discurso acerca del aprendizaje social en la educación a distancia, expresa que al traer al momento actual la propuesta de Bandura sobre el aprendizaje social, es necesario reconocer la curiosidad y las expectativas como factores determinantes para la efectividad del aprendizaje, de allí, la importancia de generar un entorno que fomente estos elementos desde la virtualidad. Esto lo plantea la autora en un contexto educativo para niños y adolescentes, realidad que podría diferir en el contexto de educación superior como es el caso de esta investigación, los informantes pertenecen a un grupo etario entre 20 y 25 años.

Cabe señalar que lo antes referido por Castro (ob. cit.), se corresponde con la opinión de Pastor, seudónimo de un informante clave, quien, al referirse al docente en el contexto virtual, expresó; *así como algunos docentes nos piden dar lo mejor de nosotros, los estudiantes también pedimos que los docentes den lo mejor de ellos mismo.* Además, se corresponde con la categoría conceptual *el docente como guía*, donde la preparación para el entorno virtual por parte de estudiantes y docentes es *conditio sine qua non* para alcanzar la meta, en este caso, la profesionalización.

Por último, es importante señalar que, así como los estudiantes manifiestan su añoranza por volver a la presencialidad y considerarla una modalidad óptima para el proceso enseñanza y aprendizaje, por otra parte, reconocen que la educación virtual brinda la oportunidad de continuidad académica en tiempos de pandemia, así como también da apertura a la organización del tiempo al combinar lo académico con lo laboral, y hasta con horas para actividades recreativas.

Conclusiones

Como conclusión general, se evidenció que a pesar de la preponderancia de la educación virtual en tiempos de avances tecnológicos, existen contextos, como el caso de esta investigación, esta es percibida como una modalidad poco atractiva ante la clásica modalidad presencial, sin dejar de reconocer que su implementación ofrece fortalezas en tiempos requeridos, como lo fue durante la pandemia por COVID-19. Desde esta perspectiva, lo virtual tuvo sentido, fue apreciado como una oportunidad de dar continuidad a lo académico, la preparación para la profesionalización como meta no se vio interrumpida, lo cual se denota en expresiones de los informantes como;... *que no se han paralizado las clases, tener la facilidad de recibir clases de manera virtual permite tener más tiempo para “hobbies” o trabajo, favorece al equilibrio entre horas de clases con las horas personales.*

Ideas que forman parte del describir la educación virtual desde la perspectiva de los estudiantes, objetivo central de este proceso investigativo, donde también están las manifestaciones contrarias como;... *es necesario recibir un conocimiento más práctico/físico acorde a la carrera, No es lo mismo que la presencial y esto nos desmotiva*. Esto refleja que la educación virtual se ha convertido en un reto para sociedad del conocimiento, tal vez, por debilidades institucionales en cuanto a diseño de estrategias y recursos óptimos, acordes a las carreras y para el requerido interactuar de la comunidad universitaria a través de la virtualidad.

Además, cabe destacar que la actitud del docente ante el tema de la calidad es vital para enfrentar los obstáculos de la virtualidad para así asegurar el éxito de todo proceso académico formativo virtual. Premisa confirmada por Chiappe y Cuesta (2013), al afirmar que es de vital importancia la preparación previa, la inducción antes de iniciar programa alguno. Lo cual permitirá a los participantes tener un manejo adecuado de los recursos y herramientas tecnológicas disponibles, por lo que "... es crucial diseñar y poner a disposición de los participantes espacios virtuales destinados a facilitar la interacción y la comunicación de manera personalizada, confiable y segura, con el ánimo de crear en clima adecuado para establecer relaciones de confianza y cercanía" (ob. cit., p. 517).

Referencias

- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción*. Editorial Martínez Roca.
- Blasco, J. E., Pérez, J. A. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. Editorial Club Universitario.
- Castro, X. (2020). *Uso del aprendizaje social en la educación a distancia*. Educared.
<https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/tic-en-el-aula/uso-del-aprendizaje-social-en-la-educacion-a-distancia/>.
- Chetty S. (1996). *The case study method for research in small- and medium - sized firms*. *International small business journal*, 5(1): 73-85.
<https://doi.org/10.1177/0266242696151005>.
- Chiappe, A. y Cuesta, J. C. (2013). Fortalecimiento de las habilidades emocionales de los educadores: interacción en los ambientes virtuales. *Educ. Educ.* 16(3): 503-524.
<http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v16n3/v16n3a06.pdf>.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (1994). *Introduction: entering the field of qualitative research*, en N. K. Denzin y Y. S. Lincoln (eds.), *Handbook of qualitative research*. Sage.
- García Aretio, L. (2012): El diálogo didáctico mediado en educación a distancia. *Contextos Universitarios Mediados*, 12(34).
http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-12_34/Documento.pdf.
- Giraldo Caro, P. A. (2021). *Teorías de aprendizaje en el contexto virtual de educación*. Web de Neuro Class.
<https://neuro-class.com/teorias-de-aprendizaje-en-el-contexto-virtual-de-educacion/>

- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *El desarrollo de la teoría fundada*. Aldine
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación Educativa* (A. Ballesteros, Trad.). Moranata, S. A.
- Martínez Carazo, P. C. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento y Gestión*, (20), 165-193.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64602005>.
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual teórico-práctico*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Universidad Luis Vargas Torres de Esmeraldas (2021) Resolución Nro. UTELVTE-008-2021.
- Rojas, L. (2013). *Lo simbólico-imaginario y proceso salud-enfermedad*. [Tesis doctoral, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela]. Repositorio institucional UC.
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/1929?show=full>.
- Shaw, E. (1999). A guide to the qualitative research process: Evidence from a small firm study. *Qualitative Market Research: An International Journal*, 2 (2): 59-70.
<https://doi.org/10.1108/13522759910269973>.
- Triglia, A. (2021). *La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura. Analizamos uno de los cuerpos teóricos más influyentes en psicología social*. Psicología y mente.
<https://psicologiaymente.com/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social>.
- Universidad Técnica “Luis Alberto Torres” de Esmeraldas. *Información general*.
<https://utelvt.edu.ec/sitioweb/index.php/nosotros/noticias-inicio/269-situacion-actual-universidad>.

Línea: Educación motivacional en Educación Superior

**LA MOTIVACIÓN ESTUDIANTIL POR EL RETORNO A
CLASES PRESENCIALES. UNIVERSIDAD TÉCNICA LUIS
VARGAS TORRES, DURANTE EL PRIMER TRIMESTRE 2022**

STUDENT MOTIVATION FOR THE RETURN TO
FACE-TO-FACE CLASSES: LUIS VARGAS TORRES
TECHNICAL UNIVERSITY, DURING THE FIRST QUARTER 2022

Sara Noemí Zapata Moreira
Universidad Tecnológica Luis Vargas Torres (UTELVT)
saranoemi.zapata@yahoo.com
ORCID: 0000-0002-4985-1768

Introducción

Debido a la crisis de salud por la pandemia, las aulas físicas se convirtieron en virtuales, se le dio un giro total a la enseñanza - aprendizaje de estudiantes y de docentes, obligándolos a adaptarse a una nueva modalidad y a la utilización de las tecnologías de la comunicación sin antes ser capacitados para ello. Muchos cayeron en depresión, perdieron la continuidad de su proceso académico, en efecto, requirieron tiempo para acostumbrarse, ajustarse a estos cambios en los hábitos de vida y enfrentar al temor de contraer la COVID-19.

Al caracterizar la motivación en cuanto el regreso a clases presenciales de los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT), Esmeralda, Ecuador, conlleva a obtener información acerca de la realidad vivida, sobre todo, en el paso de la educación presencial a la virtual por la crisis sanitaria producto de la pandemia. Algunos estudiantes disfrutaron el contacto con la familia y una menor exigencia académica, mientras que otros pasaron por experiencias difíciles y potencialmente traumáticas, cambiando su vida de un momento a otro. Esto produjo cambios y adaptaciones a las nuevas situaciones como el teletrabajo, el reto a la utilización de las tecnologías, el desempleo, la enseñanza en casa, perdieron amigos y colegas en caso de los maestros, además, muchos no contaron con las herramientas tecnológicas necesarias para el desempeño académico.

En ese sentido, la investigación tuvo como objetivo general: Comprender la motivación por el retorno a clases presenciales de los estudiantes de la UTELVT, Esmeraldas, durante el primer trimestre del 2022. Como objetivos específicos: (a) Identificar los cambios experimentados en el camino recorrido de las clases presenciales a las virtuales, (b) indagar sobre el estado motivacional ante la ausencia de la presencialidad y (c) especificar lo que esperan los estudiantes al regresar a clase presencial.

En cuanto al contexto, la investigación se llevó a cabo en la Universidad Técnica Luis Vargas (UTELVT), Esmeraldas, Ecuador, Facultad de Pedagogía en la Carrera de Pedagogía de Lengua y Literatura, la cual fue aprobada por Resolución del Consejo Universitario 436, el 12 de mayo de 1970, con un tiempo de duración de la carrera de 9 niveles. Dentro de su objetivo, forma profesionales en el campo de la docencia con competencias lingüísticas, literarias, intelectuales, didácticas, pedagógicas y en el uso de la tecnología de la comunicación, para ser aplicadas en el trabajo de aula y vinculación en el contexto en su desempeño profesional.

En la selección de la temática para el abordaje investigativo, se consideró la notoria insatisfacción por parte de los estudiantes a la hora de la ejecución de las clases en forma virtual; el recibir estas clases, por largo tiempo, ha ocasionado desconcierto y manifiestan que esta modalidad poco llena sus necesidades. Por ello, la inquietud de conocer la motivación del regreso a clases a fin de comprender dicho retorno, con todas las situaciones vividas.

La metodología siguió los pasos del enfoque cualitativo, de acuerdo con Sandín (2004), se trata de una actividad metódica dirigida hacia la comprensión profunda de los fenómenos educativos y sociales. El método elegido fue el estudio de casos, según Yin (1989 en Martínez, 2006). Con la técnica de la entrevista semiestructurada, se recoge la información necesaria de

ocho estudiantes de 2do, 3ero y 7mo ciclo de la Carrera de Pedagogía la Lengua y Literatura de la UTELVT, luego se sometió al proceso de triangulación.

El marco teórico se sustentó en la teoría de la motivación, según Maslow (1991), todo estado orgánico presentado en cualquier momento representa una fase de la motivación. Además, se utilizaron referencias de autores con sus aportes sobre la motivación, la pandemia, la virtualidad y el regreso a clases, los cuales sirvieron para nutrir este estudio.

Los principales hallazgos conducen a pensar en la existencia de estudiantes, tanto con motivación intrínseca como extrínseca para el regreso a clases, por la interacción que tendrán con los docentes, compañeros y de obtener mejores aprendizajes, sin embargo, otros no están motivados por la inseguridad del contexto, por haberse afectado sus emociones y su estado motivacional con este cambio inesperado.

La conclusión general indica que, con el regreso a clases presenciales, los estudiantes desean adquirir conocimientos, interacciones entre los docentes y compañeros, espacios físicos apropiados y aprendizaje efectivo. De la misma manera, atender las situaciones emocionales, la inseguridad en el contexto y adecuar las herramientas tecnológicas.

Justificación

Luego de un prolongado periodo de confinamiento ocasionado por la pandemia, se retoma la asistencia presencial de los estudiantes. No sabemos cómo será este nuevo escenario, sin embargo se inicia una nueva realidad y tal vez una posición mejor a la anterior cuando se inició todo. No volvemos a una nueva normalidad, más bien entramos en una etapa diferente, donde no será como antes, tampoco pretender que todo permanece igual cuando en realidad ha cambiado, incluyendo las personas.

El retorno a clases presenciales implica desafíos que van más allá de las medidas de bioseguridad. Se trata de la construcción de nuevos modos de organizarse, de relacionarse y de vivir la experiencia educativa. Los estudiantes deben implicarse a un nivel más profundo para desarrollar sus habilidades y aprovechar plenamente los aprendizajes. Los docentes, por su parte, tienen un gran trabajo, reestructurar los procesos académicos para propiciar la interacción en el desarrollo de la construcción del conocimiento, con la vinculación de las tecnologías emergentes que están cambiando el mundo.

Con esta investigación, se logrará ahondar en las necesidades de los estudiantes quienes al estar mucho tiempo en casa manifiestan regresar a la modalidad presencial, la misma que les ayudará a socializar en el contexto, han evidenciado no aprender de la forma correcta en lo virtual, se merecen obtener un aprendizaje significativo, volver a tener interacciones con los docentes y sus compañeros en el aula de clases.

Los resultados de este estudio servirán a la UTELVT para conocer las inquietudes de los estudiantes y, de esta manera, ofrecer alternativas de cambios favorables, seguir alimentando la esperanza y motivación a la vuelta de las clases presenciales, tanto en los estudiantes como los docentes, además, de proporcionar un ambiente seguro, emplear nuevas metodologías y

técnicas pedagógicas en el aula de clases con la finalidad de obtener aprendizajes cónsonos con su nivel universitario.

Metodología

Esta investigación se desarrolló desde el enfoque cualitativo, según lo expuesto por Sandín (2004), quien la define como una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales ...y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento (p. 123). En cuanto al método, se eligió el estudio de casos que, de acuerdo con Yin (1998), citado por Martínez (2006) expresa los resultados del estudio de un caso pueden generalizarse a otros que representen condiciones teóricas similares. La técnica utilizada fue la entrevista semiestructurada con cuatro preguntas abiertas, aplicada a ocho estudiantes del 2do., 3ro. y 7mo. ciclo de la Carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura, en la UTELVT de Esmeraldas, los cuales quisieron participar de manera voluntaria en el estudio. Para analizar la información, se usó la técnica de la triangulación, según Bisquerra (2004), consiste en la contrastación de los puntos de vista desde diversos ángulos para observar los acuerdos y diferencias entre ellos.

Teorización

Explicar las motivaciones de los estudiantes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres, al desear retornar las clases presenciales, conlleva adentrarse en los factores que guían a las personas a realizar ciertos comportamientos. Se trata de entender de dónde proviene ese interés. En relación con ello, Fonseca (2017) especifica que todo el interés por una actividad es motivado por la necesidad de la persona a iniciar una acción, siendo esta de origen fisiológico o psicológico.

El presente estudio se sustenta en los fundamentos de la teoría de la motivación descrita por Maslow (1991), en donde “cualquier estado orgánico que se plantee —sea el que sea— es ya de por sí un estado motivador” (p. 8). Por consiguiente, dicho autor conceptualiza la motivación como una estimulación “constante, inacabable, fluctuante y compleja y que es una característica casi universal de prácticamente todos los estados orgánicos en cuestión” (p. 9). En otras palabras, se consideran los sentimientos expresados por los seres humanos como un estado motivador.

Acerca de la motivación

Son muchas las definiciones sobre la motivación, entre ellas, se encuentra a Santrock (2002) el cual representa a ese grupo de individuos que por alguna razón actúan de la manera como lo hacen y su comportamiento está enfocado hacia algún interés, poderoso y sustentado con movimiento de la persona hacia la acción. En otras palabras, las acciones ejecutadas día a día en las diversas áreas de la vida, incluyendo la educativa, son orientadas de acuerdo con la motivación de cada individuo. Al respecto, Maslow (ob. cit.) aclara que la motivación humana no solamente se observa en la conducta, también en relación con una situación y unas personas. Continúa el autor afirmando que “cualquier teoría de la motivación debe, ante todo, tener en

cuenta esta realidad, incluido el papel de la determinación cultural, tanto en el entorno como en el organismo mismo” (p. 14).

Otra definición de la motivación la convierte en una función adaptativa del ser humano, considerada básica para realizar las funciones de supervivencia necesarias, tanto biológicas, como psíquicas (Calicchio, 2020). De igual forma, para Naranjo (2009) “la motivación se inicia con una acción (activación), se dirige hacia un objetivo (dirección) y se persiste en alcanzarlo (mantenimiento)” (p. 154). De lo antes expuesto, se deduce lo siguiente: Las acciones humanas nacen de la motivación dirigida hacia el objetivo de cubrir ciertas necesidades, las cuales pueden ser ordenadas según la importancia para el propio bienestar.

Con respecto a la motivación en el ámbito educativo, Naranjo (ob. cit.) esta debe ser asumida como la actitud positiva para aprender de una forma autónoma y continua. Asimismo, Carrillo et. al. (2009), la define como “aquella actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje donde se mueve al sujeto a aprender indudablemente es un proceso endógeno y la motivación juega un papel fundamental” (p. 24).

Por consiguiente, es acertado pensar en la motivación como parte de ese estrecho vínculo existente entre los pilares que cada estudiante considera fundamental en su vida académica y la actitud asumida ante esta. De acuerdo con lo anteriormente expuesto, la motivación en un elemento determinante para el éxito estudiantil (Llanga et.al., 2019) y esto se evidencia en lo expuesto por Rivera (2014), quien ve a la motivación como un elemento clave en el desarrollo de los procesos de aprendizaje a tal punto que puede influir en las capacidades de asimilar los conocimientos y hasta en la formación de valores del estudiantado.

Motivaciones intrínseca y extrínseca en los estudiantes

Desde esta perspectiva, es importante considerar a la motivación intrínseca como aquella que surge desde el interior del propio individuo cuando realiza acciones por el mero hecho de disfrutarlas y de la pasión manifiesta por las cosas deseadas. De hecho, la motivación intrínseca es la satisfacción interna, la llevan por dentro los estudiantes para poder alcanzar sus anhelos, objetivos y metas; es ese impulso necesario para ejecutar la acción inmediata que requiere el regreso a clases presenciales (Peiró, 2021).

De manera tal, la motivación intrínseca ha estado sujeta a la manera de pensar de los estudiantes y a la forma como ellos mismos buscan diferentes puntos de vista con el tema del regreso a la presencialidad. Se animan e impulsan a hacer las cosas que aspiran realizar dentro de un aula de clases para poder crear aprendizajes significativos y así contrarrestar la percepción sobre la baja efectividad de la enseñanza impartida en las clases virtuales, donde se evidencian las falencias, dificultades y problemas presentados por ciertos estudiantes.

Por otra parte, la motivación extrínseca se refiere a las acciones fuera del control de la persona, es decir, provenientes del medio externo y funcionan como un motor para poder realizar las cosas. Dentro de los factores externos incidentes en la motivación de la población estudiantil, se pueden encontrar el ambiente del aula, los profesores, los amigos, el factor socioeconómico y la influencia cultural, entre otros. Estos elementos pueden generar crisis

en los estudiantes y esto se ve reflejado claramente en su actitud frente al entorno educativo (Llanga, et. al, 2019).

Ahora bien, se considera que los estudiantes motivados son aquellos interesados por su aprendizaje, dirigen su pensamiento y acción hacia el proceso de aprender. Además al estar motivado, aprenden, porque disfrutan del proceso y del acto de aprender, por lo tanto, no necesitan ser obligados a ello, pues están plenamente claros con lo que quieren lograr y realizar, no obstante el nivel motivacional dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje disminuyó con las clases virtuales, dado que no es la misma educación la impartida, ni el mismo aprendizaje obtenido. No es igual enfrentar cambios estructurales e improvisados impuestos para educar a ser protagonistas y partícipes de esos cambios.

La educación virtual en tiempo de pandemia

La realidad social se comporta empíricamente cambiante, más aún, en momentos de la pandemia provocada por el virus del COVID-19, debido a que la información digital se ha convertido en un requerimiento para el progreso de las sociedades y, especialmente, para la educación. En este movido contexto de carácter digital, se exige a los estudiantes y profesores el manejo y el dominio de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC); para no quedarse fuera de la modernidad líquida que actúa como un sistema cada vez más difícil y complejo (Huanca-Arohuanca et al., 2020).

La emergencia de salud generada por el conocido coronavirus (COVID-19) obligó a la población del mundo entero a cambiar, incluyendo a las comunidades educativas, puesto que se trata de una enfermedad peligrosa y muy contagiosa, la cual ameritó aislamiento estricto, por lo tanto la mayoría de las personas empezaron a trabajar y estudiar *online* desde casa. Para finales de febrero de 2022, había más de 830.000 casos positivos de la enfermedad registrados en Ecuador (*Statista Reseach Departament, 2022*), se tomaron medidas sanitarias de continuar con la suspensión de actividades educativas.

Es así como se implantó la educación virtual para todos los niveles como alternativa a la pandemia del COVID-19; se condujo a la enseñanza a una virtualización obligada, forzando a docentes y estudiantes a incursionar en una modalidad de aprendizaje desconocida para la mayoría, con procesos más activos y vanguardistas que ameritan el uso de innovadoras herramientas tecnológicas, además, está la necesidad de poseer dispositivos acordes para la conectividad para poder dar continuidad al trabajo académico.

Según Molina (2020), citado por Valero et al. (2020) las clases a distancia, desde sus inicios, han estado vinculadas a un público adulto, cuya elección para su enseñanza es el autoaprendizaje, con objetivos autónomos y autorregulados que implican responsabilidades, autodisciplina e independencia (Velero et al., 2020). Asimismo, esta modalidad de educación se distingue, porque no requiere de la presencia de profesores y estudiantes en un mismo espacio y tiempo. Bajo esta perspectiva, “la modalidad virtual no solamente cambió el rol de los docentes y estudiantes, sino también el escenario donde se desarrollaba el proceso de enseñanza–aprendizaje” (Gómez y Macedo, 2011, citado por Estrada et al., 2020. p. 6).

De acuerdo a lo anterior, Estrada et al. (2020) señalan “un aspecto importante para el éxito de la educación virtual es el papel de los estudiantes, quienes tienen que adaptarse a esta modalidad de estudios” (p. 5). En lo referente a la pandemia, esa adaptación incluye prescindir del contacto físico, la interacción y la estrecha relación humana que tradicionalmente se encontraba en las aulas de clases. Aunado a ello, estudiantes, docentes e instituciones deben hacer frente a la brecha tecnológica existente por la falta de capacitación en las TIC.

Como se ha venido mencionando, el paso de la educación presencial a la virtual durante la pandemia trajo consigo grandes cambios, en algunos casos, desencadenó en los estudiantes una sobrecarga de trabajos y la prolongada exposición a las laptops, tabletas, computadoras y celulares, provocándoles, igualmente, cansancio visual, fatiga y estrés. También el autor reporta en su investigación que los estudiantes se sienten poco motivados y advierten dificultades para interactuar con sus compañeros y docentes. Igualmente, coinciden en no estar preparados para trabajar en la modalidad en línea, sienten desmotivación académica y desinterés por realizar las tareas.

En este mismo orden de ideas, Molina et al. (2021), al indagar sobre la satisfacción de los estudiantes sobre la modalidad virtual, acotan que se conciben afectados por las limitaciones en la conexión a internet, perciben menor calidad académica, escasez de prácticas, la ven más complicada, se disminuye la socialización y la motivación. Por otro lado, presentan dificultad para concentrarse en las clases por incidencia de múltiples distractores. Lo anteriormente citado hace énfasis en la parte humana de los involucrados en dicha modalidad, en las clases virtuales no se puede visualizar la humanización ni la empatía por parte de los docentes. Se exige mucho y se pide tareas con poco tiempo, esto conlleva a que los estudiantes no puedan entender con claridad lo impartido.

El regreso a las clases presenciales

Existen numerosas opiniones sobre el regreso a clases, entre ellos, Pichinao (2022) quien expresa que las instituciones educativas deben ocuparse de atender la salud mental de sus estudiantes; es importante iniciar, esta nueva realidad, con un enfoque de contención y apoyo emocional, además de implantar aulas más afectivas y nutritivas, utilizar vínculos protectores y proporcionar ambientes seguros que aumenten las habilidades cognitivas y socioemocionales. No sería suficiente identificar las necesidades presentadas por los estudiantes, sino también saber abordarlas. Es indudable, el regreso a clases presenciales constituye un reto relevante para las familias y el sistema educativo, es fundamental replantearse nuevas metas para la recuperación de la educación y la salud mental.

Según información del rector Vernaza Arroyo, de la UTELVT, se retomarán las actividades académicas de manera presencial, en función del plan retorno progresivo seguramente para inicios del próximo ciclo. El Comité de Operaciones de Emergencia (COE) emitió nuevas resoluciones sobre aforos que disponen el regreso a clases presenciales con 100% desde el 21 de febrero. También el citado rector indicó que la universidad no se encuentra todavía preparada para recibir a los estudiantes en aulas universitarias, es necesario ejecutar algunas

reparaciones en la infraestructura de ciertos bloques académicos, arreglar y adquirir mobiliario, entre otras acciones, para recibir a docentes y estudiantes, por lo tanto, con el regreso a clases presenciales, se debe prever una redistribución total de los alumnos e incrementar la planta docente, lo cual demanda invertir en recursos económicos.

Por otro lado, Meneses (2020) considera que, para la mayoría, el gran reto es mantenerse motivados por aprender a pesar de la incertidumbre generada al no saber cómo la pandemia afecta sus vidas y, por supuesto, sus estudios. Muchas dudas rondan sobre el ambiente, entre ellas, la posibilidad de nuevos confinamientos, cómo está la institución, si cumple o no con las adecuaciones necesarias, si las aulas que normalmente se utilizaban son apropiadas para la nueva presencialidad y cuál es el aumento de contagiados con COVID-19 al momento del regreso a clases.

Por eso, lo acotado por Brierton (citada por Meneses, 2020), sostiene dentro de los roles más relevantes de los docentes se encuentra el de ayudar a sus estudiantes a regular sus emociones y a desarrollar capacidades para seguir adelante. De la misma manera, “al escuchar y validar cada experiencia individual, destaca que un sentimiento o emoción nunca está equivocado, porque no podemos controlar cómo nos sentimos” (p. 1). En tal sentido, el regreso a clases presenciales ha sido esperado desde el día uno en donde todas las personas cambiaron sus vidas completamente, los estudiantes, aparte de recibir una teoría o una práctica, también necesitan la motivación de los docentes, esa parte humana que les ayude a fortalecer y a generar un buen ambiente de clases.

Por último, es vital, en esta nueva normalidad, mantener una actitud positiva, prestar ayuda para la gestión de emociones, cumplir con las adaptaciones necesarias para lograr que los jóvenes continúen con sus estudios. Esto incluye reorganizar horarios, salidas y contacto con pares, lo cual contribuye a su salud física y mental. Asimismo, el poder compartir experiencias con los amigos, profesores y familiares en distintos ambientes favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y afectivas (Mora, 2022).

Hallazgos

A continuación, se presentan los hallazgos resultantes de la entrevista aplicada a los ocho estudiantes del ciclo 2, 3 y 7 de la Carrera de Pedagogía de Lengua y Literatura, vaciados en la Tabla 1, 2, 3 y 4, con su respectiva información, interpretación y categorías. Luego, en el Gráfico 1, se refleja las categorías obtenidas de la triangulación que tuvieron similitud y discrepancia.

Tabla 1

¿Cómo te sentiste cuando tuviste que abandonar las clases presenciales por la pandemia?

Información	Interpretación	Categoría
Fatal, la educación no fue la misma. Muchos inconvenientes. Pensé retirarme, sorprendida. Estresado, no supe cómo reaccionar. Complicado, no estaba preparado para esta eventualidad. Gran impacto, cambios obligados. Desilusión. Atónito y aturdido. Con incertidumbre por la nueva modalidad de estudio.	Pasaron por muchas situaciones, pues no estaban preparados para asumir la virtualidad y les ocasionó algunos trastornos emocionales. El cambio fue complicado para ellos.	Inconvenientes Trastornos emocionales Cambio obligado Incertidumbre

Nota. Estructuración y organización de las evidencias.

Tabla 2

¿Afectó tu estado motivacional la ausencia de las clases presenciales?

Información	Interpretación	Categoría
Me sentí asfixiada y con mucho miedo. No podía interactuar. Experiencia desconocida. Clases monótonas, poca atención. Dependier de un dispositivo. Todo era nuevo para mí, no contaba con el dispositivo. Se habla poco, a veces no se entendía la clase. Interrupciones en la casa. Tenía otras expectativas. Fallas internet. No comprender la información. Me sentí deprimido.	Su estado motivacional se perturbó, debido a situaciones emocionales no esperadas por el cambio. Vivir una experiencia que no habían vivido, afectó su interacción y el aprendizaje.	Trastornos emocionales Poca interacción Dependencia al dispositivo Falta de comprensión de la información Fallas en el aprendizaje

Nota. Estructuración y organización de las evidencias.

Tabla 3

¿Te motiva el hecho de regresar a clases presenciales?

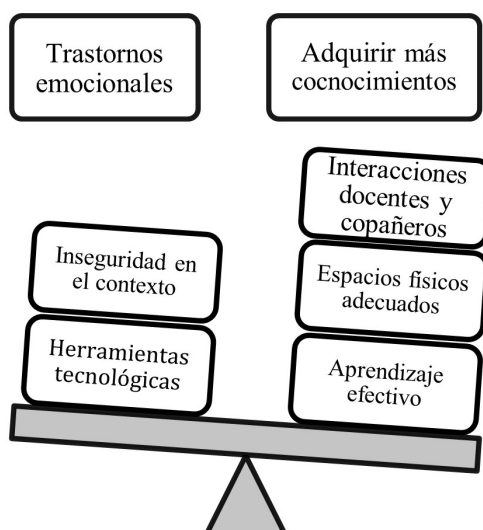
Información	Interpretación	Categoría
Sería lo mejor por la interacción de los docentes y con los compañeros. Quiero vivir la experiencia presencial. Me asusta y llena de temor. Nunca he tenido clases presenciales. No por la inseguridad. Aprenderé mucho más. Tener la libertad de salir. Conocer más personas. Espero con entusiasmo.	La mayoría se siente motivado para regresar a clase, por la interacción que tendrán con el docente, compañeros y de obtener mejor aprendizaje. Sin embargo otros no están motivados por la inseguridad, los asusta y llena de temor.	Interacciones con docente y compañeros Vivir experiencia de la presencialidad. Inseguridad en el contexto. Aprendizaje efectivo

Nota. Estructuración y organización de las evidencias.

Tabla 4*¿Qué esperas al regreso a clases presenciales?*

Información	Interpretación	Categoría
Llenarme de conocimientos. Tener óptimas condiciones. Infraestructura adecuada. Que los docentes continúen trabajando con herramientas tecnológicas. Nos brinden seguridad. Compartir con compañeros y docentes. Aplicar lo aprendido. No sea igual que antes las clases. Ambiente fraterno.	Esperan con el regreso a clases, tener las mejores condiciones en la infraestructura, que les brinde seguridad. Además, compartir con docentes y compañeros. Les gustaría obtener más conocimientos y aplicar lo aprendido.	Conocimientos Espacios físicos adecuados Seguridad Herramientas tecnológicas Compartir Aprendizajes efectivo

Nota. Estructuración y organización de las evidencias.

Figura 1*Proceso de triangulación*

Nota. Síntesis de los elementos motivacionales por el retorno a la presencialidad.

Discusión

La Tabla 1 refleja el sentir de los estudiantes al abandonar las clases presenciales, en este proceso, se vieron afectadas sus emociones, por el cambio brusco e inesperado. Entre las manifestaciones emocionales se mencionan: Sorpresa, estrés, desilusión, atónito, aturdido, incertidumbre; la presencia de todas ellas ocasionó ciertos inconvenientes para asumir la virtualidad. De acuerdo con Gómez y Macedo (2011) citado por Estrada et al., 2020, expresan que, en la modalidad virtual, no solamente se cambió el escenario en el proceso de enseñanza aprendizaje, sino también el rol de los docentes y estudiantes. Al respecto, Estrada et. al. (2020) mencionan que la pandemia trajo consigo grandes cambios, en algunos casos, se produjo en los estudiantes exceso de trabajos, además prolongada exposición a laptops, tabletas, computadoras y celulares, provocándoles cansancio visual, fatiga y estrés.

La Tabla 2 se refiere a la alteración del estado motivacional por la ausencia de las clases presenciales, se visualizan cinco categorías resultantes relacionadas con: Trastornos emocionales, poca interacción, dependencia al dispositivo, falta de comprensión de la información y fallas en el aprendizaje. Su estado motivacional se perturbó, debido a situaciones emocionales no esperadas por el cambio, nunca habían vivido este tipo de experiencias, las cuales afectaron su interacción y el aprendizaje.

Al respecto, Llanga et. al. (2019) afirman que cada estudiante considera fundamental la motivación como parte de ese estrecho vínculo entre su vida académica y la actitud asumida ante esta. La motivación, según Rivera (2014), es un elemento clave en el desarrollo de los procesos de aprendizaje, a tal punto que puede influir en las capacidades de asimilar los conocimientos y hasta en la formación de valores del estudiantado. En este mismo orden de ideas, Molina et al. (2021), al indagar sobre la satisfacción de los estudiantes sobre la modalidad virtual, estos se ven afectados por las limitaciones en la conexión a internet, perciben menor calidad académica, escasez de prácticas, la consideran más complicada, lo cual disminuye la socialización y la motivación.

Con respecto a la Tabla 3, se visualiza la motivación por el regreso a las clases presenciales, aquí se desprenden cuatro categorías: Interacciones con docentes y compañeros, vivir experiencia de la presencialidad, inseguridad en el contexto y aprendizaje efectivo. La mayoría se siente motivado para regresar a clase, por la interacción que tendrán con los docentes, compañeros y de obtener mejor aprendizaje, sin embargo otros no están motivados por la inseguridad, los asusta y llena de temor. Lo mencionado representa elementos que se tornan importantes en los estudiantes para estar motivados al regreso a clases presenciales, para ellos, socializar con sus compañeros y docentes es parte de su proceso académico, como también desarrollar habilidades interpersonales en la cual se establecen vínculos y relaciones estables y efectivas con las personas en donde se puede reconocer las emociones propias y la de los demás. Se confirma estos resultados con los aportes de Mora (2022) cuando expresa que el poder compartir experiencias con los amigos, profesores y familiares en distintos ambientes favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y afectivas.

La Tabla 4 destaca lo que quieren los estudiantes al regreso a clases presenciales, de allí, surgen las siguientes categorías: Conocimientos, espacios físicos adecuados, seguridad, herramientas tecnológicas, compartir y aprendizaje efectivo. Esperan que la UTELVT se encuentre en óptimas condiciones para que haya un ambiente óptimo de aprendizaje, en efecto, se convierta en un lugar agradable para continuar los estudios académicos. Las motivaciones de los estudiantes están muy ligadas, a su vez, con el anhelo de encontrarse con los maestros universitarios, al buen desempeño y la utilización de las TIC para generar un buen proceso de enseñanza - aprendizaje significativo. Al respecto, Meneses (2020) para la mayoría es un reto mantenerse motivado por aprender, a pesar de la incertidumbre generada al saber cómo la pandemia afecta sus vidas y por supuesto sus estudios. Tienen dudas sobre el ambiente, entre ellas, las condiciones de la institución, si cumple o no con las adecuaciones necesarias, si las aulas están apropiadas para la nueva presencialidad y también les preocupa el aumento de

contagiados con COVID-19 al momento en que el regreso a clases sea efectivo.

Por último, en el Gráfico 1, se percibe en la balanza las similitudes y diferencias del regreso a clases, entre las similitudes se encuentran: Adquirir conocimientos, interacciones entre los docentes y compañeros, espacios físicos apropiados y aprendizaje efectivo. Al retornar a las clases presenciales, los estudiantes esperan recibir nuevas metodologías y técnicas pedagógicas para fortalecer la enseñanza que no ha sido bien adquirida. Aparte de aprender y desaprender para volver a aprender en las clases *online*, lo cual fue muy difícil para los estudiantes, docentes y padres de familia, cuando se regrese a clases presenciales pasará lo mismo; habrá que emplear la misma acción para poder obtener un buen resultado, organizando ideas, planificando de una forma correcta y llevando al aula temáticas creativas, interactivas, innovadoras e interesantes.

En las diferencias se mencionan: Trastornos emocionales, inseguridad en el contexto y herramientas tecnológicas. En estos aspectos, Molina et al. (2021), al inquirir sobre la satisfacción de los estudiantes sobre la modalidad virtual, acotan que se sintieron perturbados emocionalmente por los problemas suscitados con la conexión a internet, percibieron menor eficacia académica, limitación en las prácticas, fue más complicado, por ello, se disminuyó la socialización y la motivación.

Conclusiones

Las clases virtuales han dejado en los alumnos una gran enseñanza, se implementaron dentro de las aulas virtuales una serie de herramientas para llevar a cabo una enseñanza aprendizaje significativa, sin embargo no ha sido tan efectivo por la serie de situaciones enfrentadas por los estudiantes, como por ejemplo, lidiar con la poca atención debido al ruido y a las distracciones de su entorno, la falta de las responsabilidades por parte de sus padres por falta de tiempo, la escasa preparación de los docentes en las TIC y la dificultad en los dispositivos para recibir clases, entre otros. Significa, entonces, que todos estos factores han llevado a los estudiantes a estar motivados y anhelar regresar a clases para que la enseñanza sea como antes y tener un buen entorno de aprendizaje.

Los estudiantes UTELVT de Esmeraldas, específicamente, los cursantes de la carrera de Pedagogía de Lengua y Literatura manifestaron haberse sentido atónitos, aturcidos, sorprendidos, estresados al ver que las clases se convirtieron en virtuales, de cierta manera, estaban acostumbrados a dirigirse a la institución educativa y recibir clases presenciales, interactuar con sus compañeros de clase, socializar y todas sus implicancias. También expresaron que esta situación no solo sorprendió a los estudiantes, sino también a los profesores, los cuales asumieron el reto sin poseer muchas habilidades en el uso de las TIC, con el fin de continuar la educación *online*.

Es decir, se afectó el estado motivacional de los estudiantes por la ausencia de presencialidad, en las clases presenciales interactuaban de una manera más activa, propositiva, podían dar sus opiniones, mientras que en las clases *online*, con las interrupciones en la red de internet, muchas veces, no se comprende la información propuesta, el objetivo se logra a medias.

En la actualidad, se percibe una gran cantidad de estudiantes motivados al regreso a clases presenciales, debido a que pueden conocer más personas, las actividades se tornan más frecuentes en el proceso de la acción hacia la enseñanza del aprendizaje y consideran un alivio volver a la normalidad después de estar mucho tiempo en casa y no poder salir con libertad por el temor a contraer el COVID-19 o una de sus variantes. Esperan obtener más conocimientos, relacionarse activamente con los docentes y compañeros, un ambiente físico adecuado que le garantice seguridad y aprendizaje proactivo. Igualmente, desean ser atendidos emocionalmente por las dificultades presentadas y contar con herramientas tecnológicas apropiadas.

Tomando en cuenta lo anteriormente planteado, se pudo precisar, con el paso a la enseñanza virtual, se programaron nuevas técnicas y métodos luego de estar varios años en la modalidad presencial, se tuvo que aprender y desaprender ciertos aspectos en la educación para obtener resultados positivos con la virtualidad. Ahora, la idea de regresar a clases presenciales tiene a los estudiantes más motivados que antes con la incertidumbre de volver a un aula de clase y poder interactuar, compartir y mantener relaciones interpersonales afectivas entre sus compañeros y docentes. En el logro de aprendizajes significativos, el grupo de estudiantes durante todo este tiempo se dieron cuenta que la enseñanza virtual no es tan efectiva como la presencial por diferentes factores intervinientes, vividos por mucho de ellos en el transcurso de su vida universitaria.

Referencias

Asociación Ecuatoriana de Editores de Libros de Texto (25 de abril de 2021). *La importancia del regreso a la educación presencial en el aula*. Editores de Ecuador.com.

<https://www.editoresecuador.com/pag/la-importancia-del-regreso-a-la-educacion-presencial-en-el-aula/>

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. España: La Muralla.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=5826>

Calicchio, S. (2020). *La motivación: Un viaje al comportamiento motivado, desde el estudio de los procesos internos hasta teorías neuropsicológicas más recientes* [Books de Google].

https://books.google.com.co/books?id=1_rnDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. S. (2009). *La motivación y el aprendizaje*. *Alteridad*, 4(1), 20-33.

<https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf>

Estrada, E., Gallegos, N., Mamani, H. & Huaypar, K. (2020). Actitud de los estudiantes universitarios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de COVID-19. *Revista Brasileira De Educação Do Campo*, 5, e10237.

<https://doi.org/10.20873/uft.rbec.e10237>

Fonseca, S. (2017). *La motivación y el desarrollo de la destreza lectora (reading) en los*

- estudiantes del octavo año a y b de educación básica de la unidad educativa Hispano América en el año lectivo 2016-2017 de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27025/1/1804017596%20Fonseca%20Moreta%20Silvana%20del%20Roc%C3%ADo.pdf>
- Huanca-Arohuanca, J., Supo-Condori, F., Sucari, R. & Supo, L. (2020). El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú. *Revista Innovaciones Educativas*, 22, 115-128.
- Llanga, E., Silva, M. & Vistin, J. (2019). Motivación extrínseca e intrínseca en el estudiante. 2022, mayo 29, de *Revista Atlante*.
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/09/motivacion-extrinseca-intrinseca.html>.
- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, 20(1), pp. 165-193. Universidad del Norte Barranquilla, Colombia.
<https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad*. Madrid, España: Díaz de Santos.
- Meneses, N. (2020). *Vuelta a clase: estos son los desafíos emocionales y psicológicos de alumnos y profesores*. 2020, abril 22, de País.
https://elpais.com/economia/2020/09/09/actualidad/1599648299_945483.html
- Molina, T., Lizcano, C, Álvarez, S. & Camargo, T. (2021). Crisis estudiantil en pandemia. ¿Cómo valoran los estudiantes universitarios la educación virtual? *Conrado*, 17(80), 283-294.
- Mora, M. (31 de mayo 2022). *El desafío del retorno a la presencialidad*. Universidad Católica de la Santísima Concepción.
<https://www.ucsc.cl/blogs-academicos/el-desafio-del-retorno-a-la-presencialidad/>.
- Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista educación*, 33(2), 153-170.
- Rivera, G. (2014). *La motivación del alumno y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de Bachillerato Técnico en Salud Comunitaria del Instituto República Federal de México de Comayagüela, M.D.C., durante el año lectivo 2013*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazá].
<http://www.cervantesvirtual.com>.
- Pichinao, E. (18 de febrero 2022). Regreso a clases presenciales: el desafío de una nueva realidad. *Diario El Heraldo Austral*.
<https://www.eha.cl/noticia/opinion/opinion-regreso-a-clases-presenciales-los-desafios-en-una-nueva-realidad-13388>.
- Sandín, M. (2004). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Santrock, J. (2002). *Psicología de la educación*. México: Mc Graw-Hill.

StatistaResearchDepartment (2022). *Ecuador: número semanal de casos y muertes causadas por COVID-19 2020-2022*. 2022, abril 25, de Statista.

<https://es.statista.com/estadisticas/1110063/numero-casos-muertes-covid-19-ecuador/>.

Valero, N., Castillo, A., Rodríguez, R., Padilla, M. & Cabrera, M. (2020). Retos de la educación virtual en el proceso enseñanza aprendizaje durante la pandemia de Covid-19. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 1201-1220.

Vernaza, E. (25 de febrero 2022). La Universidad Técnica Luis Vargas Torres no regresará a la presencialidad. *Diario la Hora*. <http://www.lahora.com.ec>

Línea: Educación personalizada en la Educación Básica

**LA EDUCACIÓN PERSONALIZADA DESDE LA
PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA. UNIVERSIDAD LUIS VARGAS
TORRES, ESMERALDAS - ECUADOR**

PERSONALIZED EDUCATION FROM THE PERSPECTIVE
OF TEACHERS OF THE BASIC EDUCATION CAREER.
UNIVERSIDAD LUIS VARGAS TORRES,
ESMERALDAS - ECUADOR

Mercedes Preciado Trejo
Universidad Técnica Luis Vargas Torres
preciadomercedes@hotmail.com
ORCID: 0000-0002-0077-0289

Introducción

La educación personalizada representa una alternativa en la práctica educativa, es un estilo abierto de educación, ya que admite cualquier técnica en la resolución de algunos problemas educativos, en este sentido, el maestro sigue unos fundamentos y principios básicos, guía la formación de sus alumnos, tanto individual como socialmente, adapta los contenidos a la realidad del alumno, trabaja sus actitudes y manera de proceder. Por ello, es necesario abordarla desde distintas perspectivas, a fin de solventar las situaciones de aprendizaje presentadas en la actualidad en las aulas, donde existe diversidad de alumnos en cuanto a capacidades y procedencias.

De lo dicho anteriormente, se detalla la educación personalizada desde la perspectiva de los docentes de Educación Básica de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres (UTELVT) en Esmeraldas- Ecuador para el año 2022. En este sentido, se pretende resaltar la importancia de la atención individualizada en el proceso educativo y, de esta manera, lograr que los estudiantes puedan ser atendidos de acuerdo con sus diferencias individuales. Así pues, se utilizaron los principios de la educación personalizada y la interculturalidad como recurso en la ampliación de este estudio.

Como objetivo general se plantea caracterizar la perspectiva de la educación personalizada de los docentes de Educación Básica de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres durante el año 2022. Como objetivos específicos: (a) Identificar los conocimientos que poseen los docentes sobre la educación personalizada, (b) especificar las estrategias empleadas en la enseñanza personalizada por el docente de Educación Básica y (c) describir las situaciones confrontadas por el docente sobre estudiantes con problemas de aprendizaje.

El contexto pertenece a la UTELVT, la cual es una entidad autónoma de derecho público sin fines de lucro financiada por el Estado. Se encuentra ubicada en el Campus Universitario Nuevo Horizonte, al oeste de la ciudadela Colinas del Sol, Parroquia Urbana Bartolomé Ruiz, Ciudad de Esmeraldas, Ecuador. Fue fundada el 4 de mayo de 1970. Desde ese tiempo, se encarga de la formación integral de profesionales competitivos e integradores del desarrollo social y económico de la provincia y del país. Dentro de las Carreras que ofrece, se encuentra la Educación Básica perteneciente a la Facultad de Pedagogía, aprobada el 30 de diciembre del 2003.

En este sentido, el motivo de realizar este estudio obedece a la presencia de estudiantes en la Educación General Básica con capacidades limitadas en el aprendizaje, lo cual conlleva a los docentes a poner en práctica la educación personalizada, se toma en cuenta la interculturalidad, las costumbres ancestrales y, por ende, las diferencias individuales, por lo tanto, es importante, desde la universidad como ente formador, se conciben propuestas para el logro de un aprendizaje más efectivo.

Por su parte, la metodología utilizada fue el enfoque cualitativo, según Sandín (2003), está dirigida hacia la comprensión profunda de los fenómenos educativos y sociales. El método empleado corresponde a la investigación descriptiva como lo maneja Colás (1997) en cuanto a identificar sus elementos y buscar las conexiones. Con la entrevista semiestructurada, aplicada

a cinco docentes, se logró recoger información para analizar e interpretar los hechos y extraer categorías a fin de caracterizar la realidad.

En cuanto al marco teórico, se fundamentó en algunos aportes de Faure (1976), en relación con el aprendizaje personalizado, menciona algunas actividades de los estudiantes, las cuales no pueden ser calificadas solamente en la adquisición de conocimientos, sino desde el saber hacer, de formación, tanto manual y artística como social y espiritual. También, las contribuciones de García (1988) complementan este estudio, pues sostiene que la educación personalizada busca hacer efectiva la libertad personal de los estudiantes, porque aumenta sus capacidades en el control de su propia vida. Además, destaca lo importante de recibir atención personal, de mantener una relación satisfactoria entre el profesor y el alumno durante su desarrollo.

Entre los hallazgos, los más significativos aportados por los docentes de Educación Básica de la universidad mencionada, fueron que la educación personalizada trata de la atención directa, se aplica de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, de forma individualizada, se requiere de diversas estrategias, se logran aprendizajes significativos y amerita de conocimientos, destrezas y capacitación.

En la discusión, se tomaron en cuenta algunos autores reconocidos por su amplia trayectoria en pedagogía como Faure (1976) y García (1988), además de otros autores que con sus aportes lograron argumentar con sus investigaciones sobre la aplicación de la educación personalizada, el estudiante como eje principal en el proceso educativo, la importancia de la atención en el desarrollo de destrezas y capacidades cognitivas.

Como conclusión general, se tiene que los docentes forman una idea clara sobre los beneficios de la aplicabilidad de la educación personalizada en el aprendizaje significativo y el desarrollo personal. Revelan la necesidad del uso variado de estrategias, así afrontar las situaciones de los estudiantes y sobre todo recibir capacitación.

Justificación

En la actualidad, existen muchos problemas en los planteles educativos ecuatorianos, entre ellos se mencionan: El bajo rendimiento en los estudiantes, la deserción, los comportamientos violentos, el deterioro de las relaciones interpersonales, los cuales afectan su aprendizaje. Estas problemáticas promovieron la inquietud de revisar, con los docentes formadores de profesionales en la Educación General Básica, la realidad actual con respecto a la educación personalizada y, de esta manera, aportar soluciones en la disminución de estas situaciones, de allí, la importancia de realizar este estudio, el cual dará algunos aportes para la aplicabilidad de la educación personalizada.

Asimismo otra de las situaciones relevantes en esta investigación es lograr diseñar un aprendizaje que posibilite la personalización de cada uno y de todos, no es tanto, dirigirse hacia la enseñanza individual, sino a una enseñanza grupal donde tengan cabida todas las individualidades. La educación personalizada y el diseño universal para el aprendizaje son dos paradigmas que han nacido para encontrarse.

Los aportes de este estudio servirán, para el docente universitario, establecer metas, planes a corto y largo plazo, lo cual ayudará a los estudiantes a apoderarse de sus conocimientos basados en experiencias de aprendizajes, además, logrará que los alumnos con mayores problemas reciban la asistencia a tiempo. También se alcanzaría con el uso de estrategias metodológicas un aprendizaje ajustado a las fortalezas, habilidades, necesidades y a los intereses del docente. Igualmente, los docentes de la EGB auto reflexionen en la aplicación de recursos y estrategias adecuadas y se considere a la persona como un ser único con un ritmo de aprendizaje propio.

Este artículo quedó estructurado de la siguiente manera: En la introducción se presenta de una manera específica lo que contiene el artículo con respecto al objeto de estudio, posteriormente, se concreta la metodología, luego la teorización, los hallazgos con su discusión ante la mirada de los autores y, por último, las conclusiones producto de un proceso de análisis e interpretación de las evidencias.

Metodología

Se eligió el enfoque cualitativo, según Sandín (2003) “busca la comprensión en profundidad de los fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socio-educativos, a la toma de decisiones, además hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p. 212). El método fue la investigación descriptiva, de acuerdo con Colás (ob. cit.), identifica los elementos y explora sus conexiones. Se utilizó la entrevista semiestructurada, dirigida a cinco docentes de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres de la Facultad de Pedagogía, Carrera de Educación Básica, los cuales quisieron participar en la investigación y aportaron información sobre la educación personalizada, su importancia y aplicabilidad.

Para el análisis de los datos, se categorizaron las evidencias a través de la triangulación que según Cohen y Manion (2000) se refiere a mapear o explicar detalladamente, lo valioso y complejo del comportamiento humano al estudiarlo desde diversos puntos de vista. Dicho análisis permitió la comprensión del significado de la información recogida y contrastarla con los aportes de algunos autores, encauzado hacia la puesta en práctica de la educación personalizada y las mejoras en la aplicabilidad de diversas estrategias, adaptadas a la diversidad de estilos de aprendizajes.

Teorización

Como basamento teórico se presentan algunos aportes de Faure (ob. cit.) en cuanto al aprendizaje personalizado, evoca con claridad la forma en que los alumnos realizan su trabajo escolar en cualquiera de los niveles de la enseñanza, ya sea el elemental, el secundario o el superior, no engloba la totalidad de sus actividades. Algunas de estas no pueden ser calificadas solamente como de adquisición de conocimientos, sino de saber hacer, de formación, tanto manual y artística como social y espiritual.

Continúa el autor, muchos educadores prefieren designar su actitud educadora y sus realizaciones en las escuelas con la expresión más amplia de formación o educación personalizada. Cuando se trata de la personalización, no puede restringirse este concepto, efectivamente, a un sector de la vida de los jóvenes.

Según García (ob. cit.), la educación personalizada busca como finalidad última ayudar a hacer efectiva la libertad personal de los estudiantes, incrementa su capacidad para dirigir la propia vida, de modo que, esta pueda convertirse en un proyecto personal. También destaca lo imprescindible para la persona, sea tomada en cuenta en el proceso educativo y que la relación educativa sea, ante todo, un encuentro personal entre profesor y alumno para trascender los vínculos funcionales o instrumentales de una manera particular.

La educación personalizada desde la visión de algunos autores

Son muchas las definiciones encontradas sobre la educación personalizada, de acuerdo con García (1988), el centro del proceso educativo es el alumno y deben existir tres principios ineludibles característicos de la persona: La autonomía, la apertura y la singularidad. Al respecto, Burgos (2007) expresa que, para lograr una verdadera educación, es importante que el docente reconozca y estimule estos tres aspectos del educando, aunque estos elementos se separen conceptualmente al ser estudiados, se interrelacionan intrínsecamente por lo que se hace necesario una visión global e integral de la persona.

Para Perochena, Coria y Calderero (2017), la educación personalizada se centra en el carácter personal del ser humano, profundiza, desde esta perspectiva, en el diseño, implementación y valoración de la enseñanza-aprendizaje de forma operativa. Concluye en su estudio, que al ser la persona un ser único e irrepetible, su relación con el docente y la realidad educativa debe abordarse desde la planificación, ejecución y evaluación. Todo proceso formativo se adapta a una situación concreta, de acuerdo con las características e intereses de los estudiantes, en ese sentido, el docente se convierte en un aprendiz. La evaluación es una fuente de aprendizaje, tendiente a fomentar la creatividad y la capacidad investigativa, de esta manera, da calidad a la formación.

Asimismo, Pérez y Ahedo (2020) conceptualizan la educación personalizada tomando algunos de los aportes de García Hoz, la cual tiene como fin último proporcionar ayuda a los estudiantes en la efectividad de la libertad personal para hacerla más propicia; aumenta su capacidad de dirigir su propia vida, hacia el logro de su proyecto personal. La educación personalizada persigue en cada persona, la búsqueda de la perfección educativa, estableciendo vínculos acordes con ella, de esta manera, muestra su especificidad de forma óptima, abriendo espacios a esa realidad.

De acuerdo con lo mencionado por los autores, el estudiante tiene libertad en su aprendizaje, es único, tiene sus propias cualidades y, por consiguiente, no se lo puede comparar con otro. Con esto, quieren decir en sus expresiones, el alumno selecciona lo que le gusta aprender y no es una camisa de fuerza impuesta por el docente. De igual manera, identifican al alumno como el ente principal de la educación, el cual debería tratarse bien dentro de un diseño

curricular con innovaciones, recursos y estrategias actualizadas, tomar en cuenta para ello, las diferentes características y ritmo de aprendizaje que posee.

Situaciones que confrontan los jóvenes en el aprendizaje

A partir de la experiencia de la autora, considera que los jóvenes confrontan muchas situaciones en el aprendizaje, tales como: Aumento de la agresividad, acoso o acoso escolar, sexualidad desinhibida, problemas con el alcohol y dependencia de la tecnología, entre otros. Vale la pena indicar que la educación personalizada surge para lograr en los alumnos el acrecentamiento de sus destrezas, desde la niñez en adelante cimentar el aprendizaje significativo y lograr que aprendan a enfrentar con madurez las dificultades presentadas.

También se encuentran otros problemas de aprendizaje en la Educación General Básica (EGB) como: Dislexia (lecto escritura), discalculia (matemáticas), disortografía (ortografía), los cuales menciona Acero (2018) en su trabajo *sobre las causas de los problemas de aprendizaje en estudiantes de EGB*. Estas dificultades influyen en el progreso de las actividades académicas de los estudiantes y ocasionan bajo rendimiento, sino son atendidas en su debido tiempo.

La puesta en práctica de la educación personalizada

Es oportuno mencionar algunos artículos tanto de la Constitución de la República de Ecuador (CRE - 2008) como la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI - 2011), donde se resalta el derecho a la educación, la diversidad y se destaca al educando como el centro del proceso educativo. En la CRE (2008), el Artículo 26 precisa la educación como un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. También, la Educación Básica según la LOEI (2011), permite al individuo obtener los conocimientos elementales, a partir de los cuales profundizan su sentido intelectual y racional, conocida como educación formal. De la misma manera, se considera aquel tipo de enseñanza impartida en escuelas, colegios e instituciones, organizada en niveles o etapas con objetivos claros, especialmente designada con ese fin.

La Reforma Curricular de la Educación General Básica (RCEGB, 2016) considera los elementos esenciales en la orientación y desarrollo de los procesos de enseñanza - aprendizaje en las aulas, incorpora, además, materiales curriculares complementarios como apoyo a la acción docente y la diferencia para atender la diversidad de nacionalidades, de las distintas realidades de las instituciones educativas y de las necesidades específicas de diferentes grupos sociales del país, sin embargo, en la mayoría de los docentes, es escasa su aplicabilidad en la práctica como metodología dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Asimismo, existen investigaciones que reportan la aplicación de la educación personalizada, entre ellos se encuentra el estudio de Cózar, Bravo y Fernández (2012) sobre estrategias educativas personalizadas en cada estilo de aprendizaje, expresan en sus conclusiones que la atención individualizada en el alumnado universitario del Grado de Maestro, ha revelado la necesidad de conocer su propio estilo de aprendizaje, así como las estrategias implicadas en

los mismos para obtener una formación más eficaz. Se llevó a cabo en la Facultad de Educación de Albacete, dio a conocer los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de primer y segundo curso de la especialidad de primaria. A partir de los resultados obtenidos en esta investigación, diseñaron diferentes tareas acordes con el estilo de aprendizaje predominante en cada alumno, con la intención de potenciar las cualidades personales y académicas de los estudiantes.

Al respecto, Alonso, Gallego y Honey (1999) y Kolb (1981) han llevado a cabo algunas aproximaciones al concepto de estilos de aprendizaje, coinciden en la idea de que cada estilo corresponde con una forma particular, donde la mente procesa la información. En este sentido, todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante. Otro estudio sobre este tema lo conseguimos en Calderero, Aguirre, Castellanos, Peris y Perochena (2014) mencionan algunos ejemplos al personalizar la educación con apoyo de las TIC, refieren las recientes aulas invertidas, donde el estudiante aprovecha las horas presenciales en las tareas más activas, orientadas por el profesor: Trabaja en equipo, resuelve dudas, comparte descubrimientos y luego recurre a la virtualidad para observar videos relacionados con los temas tratados en clase.

Se comprende que la educación personalizada es una propuesta casi nueva, sin embargo la mayoría de los docentes, escasamente, la ponen en práctica por el desconocimiento, esta debe ser considerada en todos los centros educativos, de acuerdo con los estilos predominantes en los estudiantes, la diversidad de criterios multiétnicos y pluricultural. Por lo tanto, se trata de conocer esta metodología en el proceso de enseñanza aprendizaje en los docentes de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres en Ecuador.

Desde el año 2020, la asignatura diseño y desarrollo de procesos de enseñanza personalizada fue incorporada en el Rediseño Curricular en la Escuela de Pedagogía, Carrera de Educación Básica, para ser impartida a los estudiantes en el sexto ciclo, cuyos contenidos están dirigidos a reflexionar sobre el trabajo docente en el aula, sistematizar el desarrollo de experiencias docentes en clase, analizar el desarrollo de las unidades didácticas y de los proyectos de innovación educativa, entre otras. La nueva malla curricular fue aprobada en 01 de abril del 2021 por el Consejo de Educación Superior (CES), entró en vigencia a partir de esa fecha. Significa, que los estudiantes reciben preparación sobre la educación personalizada en su formación profesional, para su posterior aplicabilidad en el logro de los aprendizajes en la Educación General Básica.

Así como avanza la educación actual en los procesos curriculares, debe darse la importancia necesaria a esta asignatura desde las autoridades educativas a nivel nacional y todos los docentes de las diferentes instituciones. Estos precisan conocer y aplicar metodologías, en el proceso de enseñanza de la educación personalizada, con la finalidad de evitar que los estudiantes con capacidades especiales sean producto de acoso y se sientan igual a sus compañeros sin discriminación alguna con el fin de permitirles ser útiles para sí mismos y la sociedad.

Hallazgos y discusión

Se presentan los resultados de la aplicación de la entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica, Universidad Técnica Luis Vargas Torres, representados en las Tablas 1, 2, 3, 4 y 5, además, en el Gráfico 1 se condensan las categorías que resultaron del análisis y reflexión de las evidencias.

Tabla 1

Lo que conocen de la educación personalizada

Evidencias	Categorías
Se administra de un docente a un estudiante, es decir, directa.	Atención directa
Profundiza una información para llegar a un aprendizaje significativo.	Aprendizaje significativo
Enfoque educativo cuya finalidad es que el aprendizaje se ajuste a las fortalezas, necesidades, habilidades e intereses de cada estudiante.	Capacidades e intereses
Cada estudiante recibe un plan de aprendizaje basado en lo que sabe y en cómo el estudiante aprende mejor.	Plan personal
Es una acción que se realiza de forma individualizada, para lograr un conocimiento teórico para ponerlo en práctica, es decir que el individuo es el autor de su propio aprendizaje.	Acción individualizada

Nota. Entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica (marzo 11, 2022).

La Tabla 1 refleja los conocimientos que poseen los docentes sobre la educación personalizada, se desprenden cinco categorías referentes a la atención directa, dirigida a obtener aprendizajes significativos, ajustado a las capacidades de cada estudiante y donde se establece un plan personal e individualizado para llevarla a cabo. Esto indica que los docentes poseen conocimientos sobre la educación personalizada, no obstante poco la ponen en práctica a nivel universitario. Las categorías resultantes se apoyan en lo mencionado por García citado por Pérez y Ahedo (ob. cit.) cuando menciona que la educación personalizada ayuda a hacer efectiva la libertad personal de los estudiantes, incrementando su capacidad para dirigir la propia vida y convertirse en su proyecto personal.

Tabla 2

Estrategias utilizadas para aplicar la educación personalizada

Evidencias	Categorías
Dirigir las actividades específicas con claridad, donde los estudiantes entiendan el objetivo de la clase y otorguen un valor especial.	Dirección clara hacia los objetivos
Los maestros utilizan diferentes estrategias para ayudar a los estudiantes a aprender.	Uso de diferentes estrategias
Diagnóstico, lluvias de ideas, cuadro de doble entrada, análisis.	Estrategias tradicionales
La motivación de los conocimientos previos de los mismos estudiantes.	Conocimientos previos

Nota. Entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica (marzo 11, 2022).

En la Tabla 2, vinculado a las estrategias aplicadas en la educación personalizada, se visualizan cuatro categorías, a saber, direccionar la atención hacia los objetivos, usar variedad de estrategias, algunas tradicionales y conocimientos previos. Esto revela lo expresado por Cózar, Bravo y Fernández (ob. cit.) al mencionar algunos estudios más notorios sobre el campo de los estilos de aprendizaje, destacan la importancia de las diferencias individuales en el aprendizaje eficaz de los estudiantes. Estas diferencias son palpables tanto en el comportamiento, en las preferencias o en las capacidades de cada individuo.

Esto es, siempre y cuando se empleen las estrategias oportunas, las diferencias individuales contribuirán al éxito del aprendizaje. En este sentido, el estudiante con la ayuda del profesor aprenderá a descubrir los rasgos dominantes en su propio estilo y cuáles ha de utilizar dependiendo de la situación de aprendizaje para obtener mejores resultados. Así, los estudiantes aprenderán con más efectividad, cuando se les enseñe de acuerdo con su estilo de aprendizaje predominante.

Tabla 3

Importancia de la educación personalizada

Evidencias	Categorías
Se plantea una ruta de mejora sin tomar en cuenta la diversidad de los alumnos, prejuicios, creencias. Se plantean normas, reglas, estrategias según el cuadro presente. Se trata al alumno como persona desde el punto humano	Atención a la diversidad
Dialogando para descubrir la dificultad que confronta Desarrollando actividades que le permitan despejar dudas en los conocimientos no asimilados con claridad	Dialogo y desarrollo de actividades
Uso de la paciencia, conocimiento científico - académico y la práctica.	Herramientas pedagógicas
Elaborando lecturas críticas para afianzar el análisis y la interpretación.	Lecturas críticas

Nota. Entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica (marzo 11, 2022).

La Tabla 3 reporta la importancia de la educación personalizada, los docentes manifestaron que esta se logra fortaleciendo el aprendizaje significativo, desarrollo personal, formación consciente y ayuda a las necesidades del educando. Al tomar en cuenta estos aspectos, los alumnos tendrán una educación de calidad y calidez; es decir, con eficacia y eficiencia, se desarrollan en forma integral como persona. Pérez y Ahedo (ob. cit.) el proporcionar ayuda a los estudiantes, se logra efectividad en la libertad personal para hacerla más propicia, de esta manera, se aumentará sus habilidades para dirigir su propia vida, con el fin de lograr su proyecto personal. La educación personalizada trata de conseguir en cada persona, la perfección educativa, a través de lazos afines a ella, demuestra específicamente espacios óptimos para su desarrollo.

Tabla 4*Maneras de afrontar las situaciones de aprendizaje que viven los estudiantes*

Evidencias	Categorías
Fortalece los conocimientos en los aprendizajes significativos para lograr independencia y responsabilidad en su proceso educativo	Aprendizaje significativo
Favorece el desarrollo personal a través de un enfoque humano, permitiendo enseñar a los niños el respeto por sí mismo y por los demás.	Desarrollo personal
Educa y forma el ser humano más consciente de su propia realidad socio cultural.	Formación consciente
Ayuda a las condiciones y necesidades del educando.	Necesidades del educando

Nota. Entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica (marzo 11, 2022).

La Tabla 4 revela la forma de enfrentar las situaciones de aprendizaje de sus estudiantes, recalcaron en tomar en cuenta las diferencias individuales, diálogo y desarrollo de actividades, uso de herramientas pedagógicas, lecturas críticas. Así, los docentes con las categorías resultantes, manifiestan el conocimiento pleno en cuanto a la solución de problemas que afronten los discentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo no se percibe la realización de planes de mejora, donde se tome en cuenta a cada estudiante según su propio ritmo de aprendizaje.

En ese sentido, García (ob. cit.) destaca lo imprescindible para la persona, sea tomada en cuenta en el proceso educativo, donde la relación educativa se convierta no solo en un encuentro personal entre profesor y alumno, sino que trascienda los vínculos funcionales o instrumentales de una manera particular. Su relación con el docente y la realidad educativa debe abordarse desde la planificación, ejecución y evaluación, según lo acotado por Perochena, Coria y Calderero (ob. cit.).

Al respecto, Burgos (ob. cit.) expresa que para lograr una verdadera educación, se hace necesario que el docente reconozca y estimule estos tres aspectos en el educando: La autonomía, la apertura y la singularidad, los cuales son mencionados por García (ob. cit.) como principios ineludibles característicos en la persona, además, resalta, aunque estos elementos son separados para ser estudiados, se interrelacionan intrínsecamente y se obtiene una visión global e integral de la persona.

Tabla 5*Ampliación de conocimientos para poner en práctica la educación personalizada*

Evidencias	Categorías
Estar abierto a la gama de la psicología mediante el campo de la investigación. Orientar a las nuevas generaciones a enamorarse del universo, a través de la lectura, poesía, la naturaleza.	Uso de la psicología y la investigación Orientación
Participando en capacitaciones. Realizando estudios de postgrados.	Capacitación, estudios de postgrado
Compartiendo experiencias en grupos de socialización.	Socialización
Con ambientes potencializado cargados de pensamientos positivos y acciones psicodinámicas.	Orientación psicodinámica

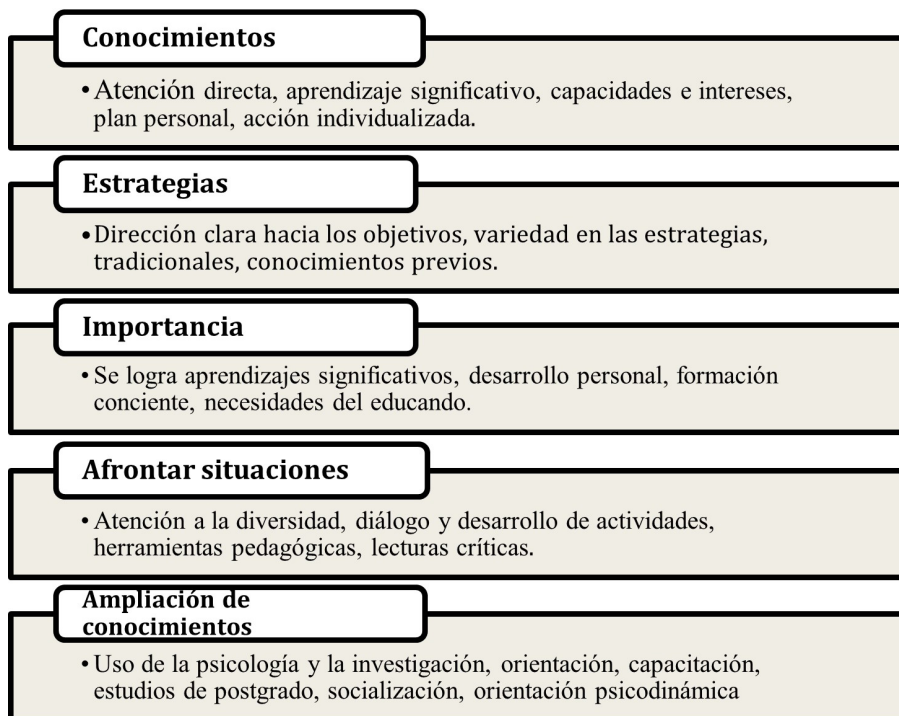
Nota. Entrevista a cinco docentes de la Carrera de Educación Básica (marzo 11, 2022).

Las evidencias presentadas en esta Tabla 5 reflejan la importancia de recibir capacitación sobre el conocimiento de estrategias didácticas, hacer uso de la psicología y de la investigación, compartir experiencias a través de la socialización grupal, además de utilizar un conjunto de pasos o habilidades en la orientación psicodinámica. De todo lo dicho, los involucrados en el sistema educativo, cuentan con este modelo pedagógico que minimiza problemas de aprendizaje y garantiza un alto rendimiento académico.

La Reforma Curricular de EGB (ob. cit.) invita a incorporar materiales curriculares complementarios, tendientes al apoyo de la acción docente y atender la diversidad de las distintas realidades en las instituciones educativas, igualmente las necesidades específicas de los diferentes grupos sociales del país. Amerita, entonces, la capacitación constante del docente, el abordaje de las situaciones presentadas por los estudiantes y dominar herramientas para saber conducirlos de forma efectiva.

Gráfico 1

Categorías resultantes



Nota. Categorías que permiten la comprensión de la información.

El Gráfico 1 especifica, claramente, en las categorías los conocimientos de los docentes sobre la educación personalizada, revelan la necesidad de utilizar variedad de estrategias encaminadas hacia el logro de los objetivos y las necesidades de los educandos. Destacan la importancia en el logro de aprendizajes significativos y en el desarrollo personal de los estudiantes. Igualmente, afrontar las situaciones en clase, las cuales deben manejarse atendiendo a la diversidad, desarrollando actividades, uso del diálogo y herramientas pedagógicas. Están conscientes en capacitarse sobre esta nueva metodología, socializar y emplear elementos de la orientación psicodinámica.

Conclusiones

Al caracterizar las perspectivas que tienen los docentes sobre la educación personalizada, ha despertado el interés sobre metodologías en relación con las dificultades de aprendizaje que se dan dentro de los centros educativos, estos poseen conocimientos, no obstante están claros en la necesidad de capacitarse, sobre todo en las estrategias que conducen a lograr aprendizajes significativos, encaminados hacia la efectividad de la atención personal.

Por ello, resulta relevante la atención personalizada en el proceso educativo, donde la relación educativa no sea solamente un encuentro personal entre profesor y estudiantes, sino que trascienda los vínculos meramente funcionales o instrumentales. Además, dicha atención se basa en tres principios, dirigido al docente a ponerlo en práctica: Realizar un diseño curricular adaptado a las necesidades del educando, aplicarlo y darle la debida importancia para quien está diseñado dicho currículo.

En cuanto a las estrategias, estas deben ser variadas, adaptadas a las necesidades de los estudiantes, sin embargo hacen la planificación igual para todos, sin tomar en cuenta las individualidades de cada estudiante, de su ritmo de aprendizaje y de sus peculiaridades. De la misma manera, los docentes destacan la importancia de la educación personalizada, ya que por medio de esta se puede aplicar planes de mejoras con estrategias innovadoras, conducidas hacia el desarrollo personal de los estudiantes, sobre todo aquellos con bajo rendimiento académico y así lograr la inclusión educativa.

Mencionan algunos aspectos relevantes, a tomar en cuenta en el afrontamiento de las situaciones presentadas por los estudiantes, están de acuerdo en atender a la diversidad, usar herramientas pedagógicas y desarrollar actividades que motiven a los estudiantes en el desarrollo de capacidades cognitivas y conductuales. Por todo lo manifestado en la aplicación de la enseñanza personalizada, se logra solo si el docente resalta el rol protagónico en EGB, para beneficiar la formación integral, personal de los alumnos, donde existan verdaderas comunidades de aprendizaje personalizado, sin olvidarse de las reformas curriculares, pedagógicas del sistema educativo nacional. Dirigidas también, hacia una educación libre emancipadora, con ambientes favorables y criterios efectivos que ayuden a promover aprendizajes significativos con competencia dentro y fuera del país.

Referencias

- Acero, M. (2018). *Causas de los problemas de aprendizaje en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela, Luis Napoleón Dillón, año lectivo: 2018-2019*. Universidad Nacional Saieciana. Cuenca. Trabajo de Titulación.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/UPS-CT007763>.
- Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (1994). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero. Universidad de Deusto.
- Burgos, J. (2007). *La filosofía personalista de Karol Wojtyla*. Madrid: Palabra.
- Calderero, J.; Aguirre, A.; Castellanos, A.; Peris, R. y Perochena, P. (2014). Una nueva aproximación al concepto de educación personalizada y su relación con las TIC. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 15(2), pp. 131-151 Universidad de Salamanca, España.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201031409007>
- Colás, P. (1997). La investigación en la práctica. *Revista de investigación educativa*. 15 (2). 119-12.
- Cózar, R.; Bravo, R. y Fernández, A. (2012). *Estrategias educativas personalizadas para cada estilo de aprendizaje*. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4649936>
- Faure, P. (1976). *La enseñanza personalizada. Orígenes y evolución*.
<https://www.educacionyfp.gob.es>
- García, V. (1988). *Educación personalizada*. Madrid: Rialp.
- Kolb, D. (1981). *Learning styles and disciplinary differences*. En Chickering, W. & Associates (eds), *The Modern American College*. San Francisco: Jossey-Bass.

- Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011).
http://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf
- Lozano, J. (2013). *Educación personalizada*. Repositorio digital. ReuNIR.
<http://reunir.unir.net/handle/123456789/1857>
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo niveles de educación obligatoria*. Ecuador: MINEDUC.
<http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Pérez, J. y Ahedo, J. (2020). La educación personalizada según García Hoz. *Revista Complutense de Educación*, 31(2), 153-161. <https://revistas.ucm.es>.
- Perochena, P.; Coria, G. y Calderero, J. (2017). La singularidad según la educación personalizada en la era digital. *Revista Educación*. 26 (50). <https://revistas.pucp.edu.pe>.
- Reglamento del Régimen Académico Interno (2020). Consejo Educación Superior. Universidad Luis Vargas Torres, Esmeraldas, Ecuador.
<http://drive.google.com/file/d/1RA2OWdYfvNKSLldbgIGT5K9AwrVGIpz7/view>
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana de España.

Línea: Educación y el currículo

**FORTALECIMIENTO DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES
DE TERCERO DE BACHILLERATO. COLEGIO ENRIQUE
SUÁREZ PIMENTEL, ESMERALDAS, ECUADOR. AÑO 2022**

STRENGTHENING THE CURRICULAR CONTENTS OF
THE THIRD YEAR OF HIGH SCHOOL. ENRIQUE SUÁREZ
PIMENTEL SCHOOL IN ESMERALDAS,
ECUADOR. YEAR 2022

Luis Alberto Ramírez Angulo
Universidad Técnica Vargas Torres
luisramirezangulo@yahoo.es
ORCID:0000-0002-2313-3901

Introducción

El currículo educativo en el Ecuador ha sido actualizado en diferentes periodos, sin duda la pandemia del COVID-19 implicó una adaptación obligada por el contexto que se vivió a partir del 2020, la educación virtual representó un conjunto de retos para toda la comunidad educativa. Por ello, el investigador considera pertinente el fortalecimiento de los contenidos curriculares para reajustar y nivelar las destrezas y competencias de los estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Enrique Suárez Pimentel.

Se identifica la necesidad de fortalecer los contenidos curriculares de tercero de bachillerato del Colegio Enrique Suárez Pimentel, Esmeraldas, Ecuador, en el año 2022, por lo cual, es relevante conocer de cerca las situaciones en materia curricular establecidas desde las normativas y la última reforma educativa (2022). Igualmente, contribuir como investigador al aporte de soluciones en la efectividad de los contenidos curriculares, más cónsonos con las necesidades de las personas que cursan este nivel de escolaridad y las exigencias laborales del país.

El objetivo general se dirige hacia reforzar los contenidos curriculares de tercero de bachillerato, del colegio Enrique Suárez Pimentel, de Esmeraldas, Ecuador, en el año 2022. Dentro de los objetivos específicos se encuentran: (a) Indagar la situación actual del plan de estudios vigente del tercero de bachillerato; (b) Especificar las normativas legales donde se soporta dicho nivel de escolaridad; (c) Describir las acciones de las reformas curriculares en Ecuador y (d) precisar algunas orientaciones para el fortalecimiento de los contenidos curriculares de tercero de bachillerato en dicha institución.

La presente investigación se realizó en el colegio Enrique Suárez Pimentel, de la ciudad de Esmeraldas, provincia del mismo nombre, país Ecuador, ubicado en la Parroquia Simón Plata Torres, sector Valle San Rafael, es una zona urbana marginal. Esta Institución tiene jornada nocturna, su población es de 250 estudiantes adultos, en su mayoría con educación inconclusa y funciona con el ciclo básico de 8vo a 10mo acelerado. Por otro lado, el bachillerato, con dos modalidades: De 1ero a 3ero de bachillerato normal y bachillerato acelerado para las personas que por múltiples razones no pudieron realizar sus estudios a su tiempo.

El interés de realizar este estudio se centró en la modalidad de escolaridad nocturna, los participantes que asisten en esta jornada en una gran mayoría son personas jóvenes adultos trabajadoras en diferentes actividades productivas no calificadas, entre ellos, se mencionan: El comercio, agricultura, albañilería y amas de casa. La población de mayor número de matrícula son femeninas, las cuales sostienen económicamente a su familia. Asimismo, asumen la responsabilidad académica y financiera de sus estudios con el noble anhelo de obtener el título de bachiller, para lograr un espacio laboral en instituciones privadas y públicas. De esta manera, con la disciplina y buen aprovechamiento, los estudiantes van conscientes de lo que quieren lograr, igualmente, el tiempo dedicado a sus estudios lo aprovechan al máximo y así terminar su carrera en el período estipulado con las normas educativas exigidas.

En la metodología, se utilizó el enfoque cualitativo según Martínez (2010), los comportamientos de las realidades y su estructura dinámica se identifican de manera profunda en la búsqueda de su razón de ser. El método fue el inductivo; se usó, para ello, el análisis de contenido de tipo descriptivo según Barrera (2009). Las evidencias se obtuvieron de la revisión de documentos, aportes de autores e informaciones de cinco docentes de la institución objeto de estudio.

El fundamento teórico se desarrolló tomando algunos principios de la teoría socioconstructivista de Vygostsky (1978), además, se seleccionaron documentos legales que dan soporte al tercero de bachillerato, entre ellos, se mencionan: La Constitución de la República de Ecuador (2008), el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015), la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), de igual manera, fue necesario revisar los cambios curriculares, algunas conceptualizaciones sobre el currículo y trabajos de investigación de autores que aportaron propuestas para complementar este estudio.

Entre los principales hallazgos, se mencionan un currículo con aplicación obligatoria en todos los niveles educativos, articulado hasta la educación superior y con adaptaciones curriculares de acuerdo con las necesidades institucionales. El mismo difiere de las propuestas realizadas en las investigaciones consultadas, donde se sugiere la revisión del currículo, interconectar las mallas curriculares, coherencia en los diferentes ambientes de aprendizaje, falta flexibilidad en sus contenidos, no acordes con las necesidades laborales.

Las conclusiones se perfilan hacia el fortalecimiento de los contenidos curriculares, a partir de la ampliación de la metodología de trabajo, con la incorporación de nuevos recursos, destinados al logro de aprendizajes significativos, de esta manera, fomentar el uso de estrategias innovadoras y herramientas virtuales para la comprensión de los contenidos.

Justificación

La Secretaría Nacional de Educación, Ciencia y Tecnología (SENESCYT, 2022) en su sitio web considera en la educación en Ecuador algunas insuficiencias que imposibilitan estar acorde con la realidad social, por tal motivo, los jóvenes salen de los distintos planteles secundarios y un porcentaje del 70 %, no ingresan a las universidades. Por otro lado, la población mayor de estos grupos, se quedan fuera del estudio superior sin oportunidades de trabajo en las distintas empresas. Esta es la realidad de los estudiantes del Colegio Enrique Suárez Pimentel, en consecuencia, se dedican al trabajo informal.

En cuanto al tercero de Bachillerato, el Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC) y el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL, 2018), presentaron los resultados del Sistema de Evaluación y Rendición de Cuentas de la Educación, conocido como Prueba SER, correspondiente a los datos del año 2013. Los estudiantes del tercer curso de Bachillerato de todo el país fueron evaluados en las materias de Matemática, Ciencias Naturales, Lengua y Literatura y Estudios Sociales. Según reporte del Director del INEVAL, el 31 % están insuficientes en Matemática, en los niveles elementales de Lengua y Ciencias

Naturales los superaron en un 90 % y el 51 %, entienden el flujo de materia o energía a través de un ecosistema. No obstante, según lo informado por el director del INEVAL, esto se da con el consumo de información, no necesariamente en el aula.

Por otra parte, el Viceministro de Educación, Freddy Peñalver, el 14 de febrero del 2022 recalzó: PISA es una evaluación estandarizada internacional, más no es una olimpiada o una competencia. Aclaró, para el Ministerio de Educación (MINEDUC), lo importante es lo que está detrás de los resultados, saber qué pasa dentro del sistema educativo comparado con otros países, así poder mejorarlo. En este contexto, se refirió al proceso de ajuste de la malla curricular, el cual entró en vigencia en septiembre de 2016. Esta no es una propuesta orientada hacia PISA, ni a mejores resultados de las pruebas estandarizadas, sino a desarrollar destrezas, mayor independencia y autonomía en los estudiantes, busca seguir el proceso de equidad, igualdad y acceso al sistema educativo.

Otro aspecto notable se observa en la actualidad en los diferentes niveles el acceso a la comunicación a través de los equipos tecnológicos, permite investigar, observar y conocer la educación que se imparte en otros países de Latinoamérica y del mundo. Esta realidad genera algunas interrogantes con respecto a la educación recibida en esta modalidad nocturna, la cual impide el cumplimiento de sus expectativas y necesidades del currículo existente. Exigen reformas, manifiestan la incorporación de nuevos contenidos, métodos, técnicas, recursos, metodologías y un perfil de salida acorde con la exigencia laboral actual.

Con lo mencionado anteriormente, se justifica este estudio, por las situaciones que confrontan los jóvenes adultos de esta modalidad de estudios para el ingreso a la universidad, las cifras reportadas por NEVAL (2018), indican la necesidad de mejorar el rendimiento, el cual no depende solo del estudiante, sino de otros factores sobre la aplicación del currículo.

Para la estructura de este artículo, se presenta, en primera instancia, una introducción, donde se resaltó el objeto de estudio, los objetivos y el contexto, luego se especificaron los pasos metodológicos, se describió la teorización y se presentaron los hallazgos, los cuales a través de la discusión y el análisis permitieron llegar a las conclusiones.

Metodología

La metodología se encaminó hacia el enfoque cualitativo según Martínez (2010) “da razón plena de su comportamiento y manifestaciones al identificar la naturaleza profunda de las realidades y su estructura dinámica” (p. 92). Como método se usó el inductivo, según Palella y Martins (2012), se recopilan suficientes datos para analizarlos y descubrir analogías y diferencias (p. 80). Por ello, el análisis de contenido de tipo descriptivo fue el más adecuado, según Barrera (2009), permite conocer, con mayor detalle, el evento de estudio y ser expresado en categorías semánticas.

La información se obtuvo de la revisión de normativas legales, aportes de investigaciones e informaciones de docentes de la institución objeto de estudio, recogidos a través de una entrevista semiestructurada aplicada a cinco docentes de la Unidad Educativa Suárez Pimentel de

Esmeraldas – Ecuador. Estos sujetos fueron seleccionados de manera intencional con el criterio de mayor cantidad de años de servicio y su disposición para participar en esta investigación.

El procedimiento a seguir se estableció a través del análisis por relación, donde siguiendo los pasos de González (2005), se precisó el evento, se identificaron los elementos, se establecen las relaciones de acuerdo con proceso indagatorio para luego formular las conclusiones.

Teorización

Se tomó como base teórica los principios pedagógicos del socioconstructivismo, según Vygotsky (1978), favorecen los conocimientos de los estudiantes para que construyan significados y sentidos, durante el proceso de aprendizaje basado en la interacción. El estudiante obtiene el aprendizaje y desarrolla sus actividades de corte social y colaborativa, de acuerdo con los conocimientos previos y la comprensión de su mente, la zona de desarrollo próximo le permite diseñar situaciones adecuadas con el apoyo efectivo en el logro de aprendizajes óptimos. Por ello, el docente debe proveer ambientes, recursos y actividades significativas, tendientes a crear conocimientos adaptados a las necesidades propias de cada estudiante.

El currículo desde la visión de algunos autores

Son muchas las definiciones sobre el currículo, se menciona a Addine (2000) el cual lo define como un proyecto educativo integral con carácter de proceso, donde las relaciones de interdependencia se encuentran demarcadas en un contexto histórico – social, permite rediseñar de manera sistemática, al tomar en cuenta el desarrollo social, el progreso de la ciencia, a la vez, adaptadas a las necesidades y personalidad de los estudiantes que se pretende formar.

En el ámbito escolar, según Salinas (2011) “recibe el nombre de currículum, el plan de estudios oficial o programa de enseñanza y también el conjunto de materias o asignaturas que lo conforman” (p. 8), este es el significado más extenso y se confirma si es aprehendido o no. En el más preciso, en todo nivel de enseñanza, están presentes los objetivos, los métodos pedagógicos, las competencias básicas y se establecen los criterios de evaluación. También, Salinas (ob. cit.) expresa algunos beneficios del currículo tales como: Impulsa el desarrollo de capacidades y funcionalidad de los aprendizajes, ser común, abierto y flexible, integral, coherente, cubre todos los ámbitos de la vida. Además, global, transversal, busca la universalidad, igualdad y diversidad. De esta manera, se logró el enriquecimiento de la persona en todas las etapas y ser compartido con otras organizaciones y agentes sociales.

El rol del docente, de acuerdo con Duk y Hernández (2013), es determinante, pues, en la organización y puesta en práctica del proceso de enseñanza aprendizaje, implica un complejo proceso de toma de decisiones. Igualmente, adaptar el currículo a la realidad de los alumnos, va a depender de la habilidad del docente para reconocer las características y necesidades de sus estudiantes, como también el ajuste al proceso en función sus necesidades de aprendizaje.

Además de lo presentado con anterioridad, para Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018), el currículo educativo es la herramienta más importante en la educación, tiene como objetivo cumplir con las expectativas deseadas en función a la persona que se desea formar. De la misma

manera, permite planificar las propuestas futuras, desarrollar planes y programas de estudio, así como, establecer ofertas educativas.

Descripción del currículo en Ecuador

De acuerdo con Chaves (2018), el currículo presentado por el Ministerio de Educación de Ecuador (2016) está dirigido a los diferentes niveles educativos del país, representan los planteamientos de las políticas educativas. Actualmente, cuenta con dos instrumentos, uno es la Guía Metodológica para la construcción participativa del Proyecto Educativa Institucional y el otro es el instructivo de Planificaciones Curriculares para el Sistema Nacional de Educación, los cuales contienen lineamientos para organizar, de manera individual y colectiva, el tiempo, los recursos, las experiencias, las prácticas educativas, los objetivos, conceptos, contenidos, procedimientos y estrategias, con la finalidad de orientar la acción pedagógica, de modo que, en el proceso de inter aprendizaje, los docentes forzosamente deben considerarlo como punto de referencia.

Con respecto al diseño curricular, la misma autora expresa que se pueden apreciar tres niveles de desarrollo: El macrocurrículo refleja la visión general de la educación, el mesocurrículo se desarrolla con la participación de la comunidad educativa, corresponde al nivel de las instituciones y el microcurrículo se refiere al nivel de aula, se logra la intervención directa de los docentes, dirigido a la elaboración del plan de unidades didácticas. Se presenta, en la Tabla 1, el plan de estudios para el nivel de Bachillerato General Unificado (BGU).

Tabla 1

Plan vigente de Tercero de Bachillerato (Malla Curricular, 2016)

	ÁREA	ASIGNATURAS	CURSOS		
			1º	2º	3º
TRONCO COMÚN	Matemática	Matemática	5	4	3
	Ciencias Naturales	Física	3	3	2
		Química	2	3	2
		Biología	2	2	2
	Ciencias Sociales	Historia	3	3	2
		Educación para la ciudadanía	2	2	
		Filosofía	2	2	
	Lengua y Literatura	Lengua y Literatura	5	5	2
	Lengua extranjera	Inglés	5	5	3
	Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	2	2	
	Educación Física	Educación Física	2	2	2
Módulo interdisciplinar	Emprendimiento y Gestión	2	2	2	
Horas pedagógicas del tronco común			35	35	20
BACHILLERATO EN CIENCIAS	Horas adicionales a discreción para el Bachillerato en Ciencias.		5	5	5
	Asignaturas optativas				15
	Horas pedagógicas totales del Bachillerato en Ciencias		40	40	40
BACHILLERATO TÉCNICO	Asignaturas optativas		10	10	25
	Horas pedagógicas totales del Bachillerato en Ciencias		45	45	45

Nota. Subsecretaría de Fundamentos Educativos Dirección Nacional de Currículo.

En la Tabla 1, se presenta el plan de estudios para el nivel Bachillerato General Unificado (BGU), donde se visualizan las asignaturas contempladas en el tercero de bachillerato. De acuerdo con la elección que hagan los estudiantes, si es Bachillerato en Ciencias, deben cumplir con cinco horas adicionales semanales, 20 horas del tronco común y 15 horas en las asignaturas optativas según el proyecto e identidad institucional, para un total de 40 horas pedagógicas. En cambio, si es el Bachillerato Técnico, las asignaturas optativas son 25 horas, 20 horas del tronco común, suma un total de 45 horas pedagógicas.

Normativas legales como soporte del Tercero de Bachillerato

Dentro de las normativas legales que actúan de soporte en el Bachillerato General, se encuentran la Constitución de la República de Ecuador (2008), el Reglamento General a la Ley de Educación Intercultural (2015), Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011). A continuación, se mencionan los artículos pertinentes para el desarrollo de este estudio.

La Constitución de la República del Ecuador (2008) en el Título VII, Capítulo primero, Sección Educación, en su Artículo 344, el Estado asume la rectoría del sistema educativo a través de la autoridad educativa nacional, la cual formulará las políticas en materia de educación, asimismo, será el ente regulador y controlador de las actividades relacionadas con la educación y del funcionamiento de las entidades del sistema. De la misma manera, le corresponde estar vigilante con las instituciones, los programas, las políticas, los recursos y los actores del proceso educativo, igualmente, lograr que todas las acciones se mantengan articuladas con los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, con el sistema de educación superior.

En cuanto a la LOEI (2011) Título I, Capítulo único, del ámbito, principios y fines, en el Artículo 2, letra b, referente a la educación para el cambio, menciona que la educación constituye el instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades.

En el Título III, referente al Sistema Nacional de Educación, en el Capítulo Quinto de la Estructura de la Educación, el artículo 43, se contempla que el bachillerato general unificado comprende tres años de educación obligatoria a continuación de la educación general básica. Tiene como propósito brindar formación general y preparación interdisciplinaria, guiados hacia la elaboración de proyectos de vida e integrarse a la sociedad como seres humanos responsables, críticos y solidarios. También desarrolla capacidades permanentes de aprendizaje y competencias ciudadanas, prepara a los estudiantes para el trabajo, el emprendimiento y el acceso a la educación superior.

En el Artículo 50 sobre la educación en personas con escolaridad inconclusa, se menciona que la educación de jóvenes y adultos es un servicio educativo, dirigido a quienes no hayan podido acceder a la educación escolarizada obligatoria en la edad correspondiente. Este tipo de educación mantiene el enfoque curricular y los ejes del currículo de los niveles descritos con anterioridad, sin embargo con las características propias de la etapa adulta, privilegia los intereses y objetivos de esta.

El Reglamento General a la Ley de Educación Intercultural actualizado (2015), Capítulo III, correspondiente al currículo, en el Artículo 9, establece la obligatoriedad de la aplicación de los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. El Artículo 10, referente a las adaptaciones curriculares, manifiesta que estas pueden perfeccionarse de acuerdo con lo específico y particular de cada una de las instituciones educativas pertenecientes al Sistema Nacional de Educación. Por lo tanto, se pueden presentar propuestas educativas innovadoras por parte de las instituciones, también elaborar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, poseer como base el currículo nacional, contar con la previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad zonal correspondiente.

Reformas curriculares del Ecuador

En la evolución del currículo en Ecuador se distinguen tres períodos específicamente, estos condujeron a tres reformas educativas: La primera en el año 1996, luego en el 2010 y la última, aún vigente, en el año 2016. Los diferentes gobiernos solo construyeron programas de estudio, facilitaron listas de contenidos, no considerados como currículos de acuerdo con concepto actual.

Según informaciones de Herrera y Cochancela (2020), dan cuenta de cada una de las reformas: En la primera (1996) incorporaron el tratamiento de contenidos transversales y el concepto de destrezas en el currículo ecuatoriano, supera los modelos anteriores centrados en contenidos conceptuales y cognitivos, con carácter de una educación más integral, en la segunda (2010), agregan criterios de desempeño, profundizan en el concepto de destrezas, los cuales permitieron la delimitación de expectativas con respecto a su realización, ampliaron el tratamiento de temas transversales y agregaron indicadores para la evaluación. Es de hacer notar, que a partir de este nuevo currículo, se diseñaron, por primera vez, estándares de aprendizaje y la última reforma (2016) con vigencia en la actualidad, implantaron el concepto de aprendizaje básico con una estructura de bloques y áreas curriculares con criterios e indicadores de evaluación.

En este sentido, expresa Kreisel (2016), el Estado diseña una propuesta general, revisada y enriquecida por la institución educativa con un proyecto curricular institucional, donde posteriormente, el docente puede adaptar a la realidad de su aula mediante planificaciones y proyectos específicos; se definen tres niveles de concreción curricular sucesivos, los cuales permiten a las propuestas curriculares la adaptación a los intereses y necesidades específicas de una comunidad educativa y de un grupo de estudiantes, mediante un proceso dialógico.

Investigaciones recientes sobre el currículo

Se presentan tres trabajos de investigación de algunos autores, los cuales aportan aspectos importantes a tomar en cuenta en el fortalecimiento de todo currículo, entre ellos, se mencionan a Herrera y Cochancela (2020), donde concluyeron, en su trabajo, que los contenidos del currículo han seguido una lógica acumulativa e impiden a los docentes planificar los aprendizajes

previstos en un tiempo determinado. Por otro lado, a pesar de existir la flexibilización de los contenidos básicos en las propuestas curriculares, no son suficientes, es imprescindible hacer una revisión con reducción de contenidos, utilizar el debate de opiniones sobre el currículo desde las perspectivas disciplinares y la sociedad. Es necesario y razonable profundizar en una propuesta que distribuya las responsabilidades de construcción del currículo y delegue buena parte a las instituciones educativas a los docentes, quienes conocen los contextos de su implementación. Por ello, se debe continuar con el proceso de profesionalización docente y el desarrollo de los sistemas de apoyo.

En el trabajo de Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018), destacan los cambios y ajustes aplicados al currículo, en todo tiempo, estos deben dar respuestas a los intereses sociales de la población y el país. Visto de esta manera, la educación cumplirá su rol, aporta a la solución de problemas y el mejoramiento del sistema educativo ecuatoriano. Por último, Barrera, Barragán y Ortega (2017) sugieren que los protagonistas directos de la educación deberían realizar una interconexión de las mallas curriculares de Educación Inicial, Educación Básica, Bachillerato y Universidad, para que exista una verdadera coherencia y pertinencia dentro de los diferentes ambientes de aprendizaje.

Hallazgos

Se presenta el análisis de la información recogida, el cual refleja las normativas legales de soporte al currículo de tercero de bachillerato (Gráfico 1), las reformas educativas en Ecuador (Gráfico 2), algunas propuestas de investigaciones (Gráfico 3) y las opiniones de las entrevistas de cinco docentes de la institución (Tabla 2). Posteriormente, en el Gráfico 4 se detallan las relaciones de acuerdo con análisis realizado.

Gráfico 1

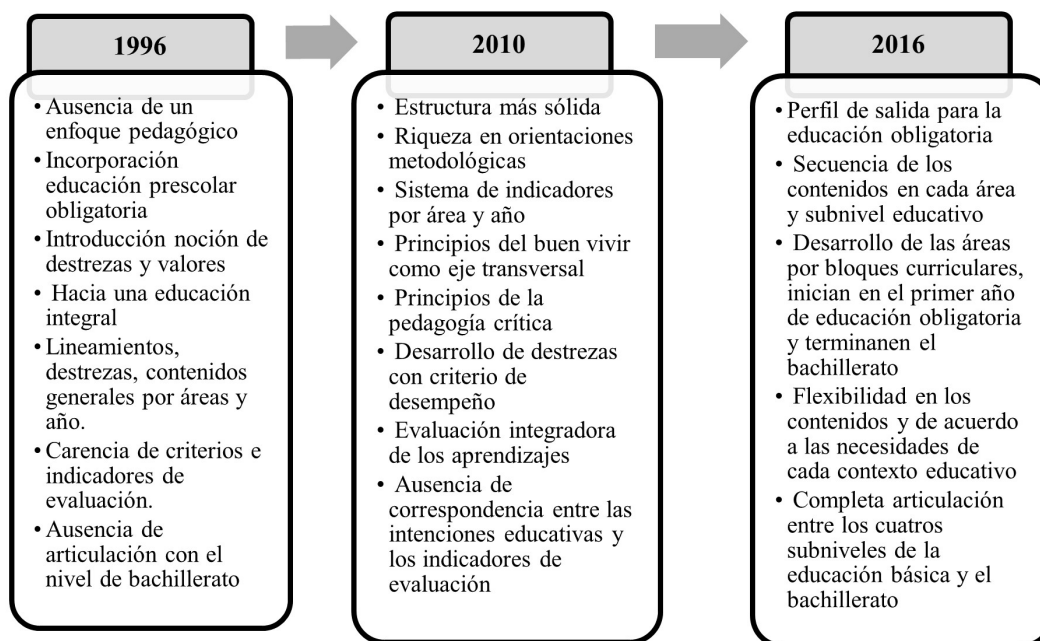
Normativas legales de soporte al currículo tercero de bachillerato

<p>Constitución de la República de Ecuador (2008)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El sistema nacional de educación asume las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como las acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, deben estar articulados con el sistema de educación superior.
<p>Ley Organica de Educación Intercultural (2011)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La educación constituye el instrumento de transformación de la sociedad que contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades.
<p>Reglamento a la Ley de Educación Intercultural (2015)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación obligatoria de los currículos nacionales, en todas las instituciones educativas del país. Las adaptaciones curriculares pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas

Nota. Información recogida de las normativas vigentes en Ecuador.

Gráfico 2

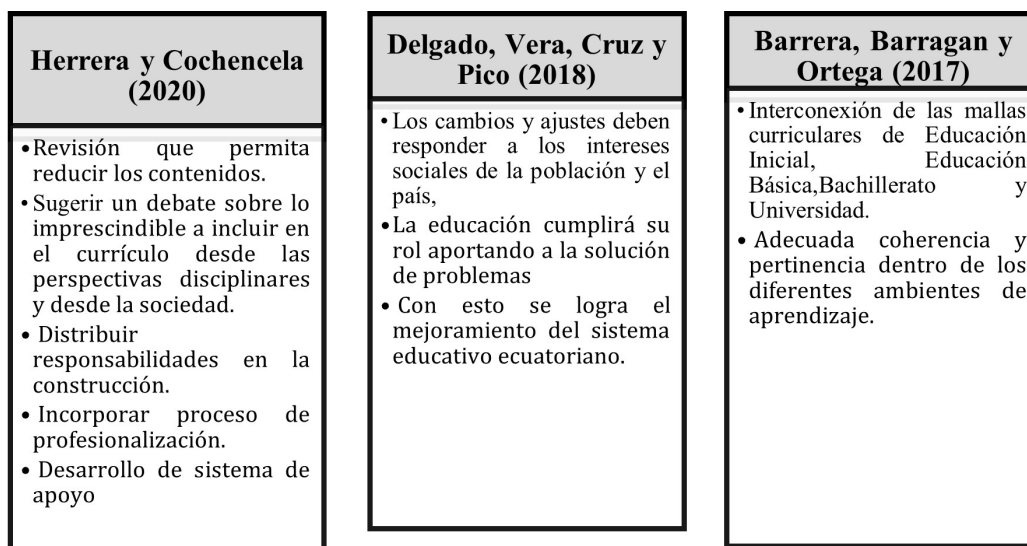
Reformas educativas en Ecuador



Nota. Resumen de Herrera y Cochancela (2020) en su trabajo Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador.

Gráfico 3

Algunas propuestas sobre el currículo



Nota. Propuestas de investigaciones sobre el currículo (2020, 2018 y 2017).

Tabla 2*Entrevista a los docentes*

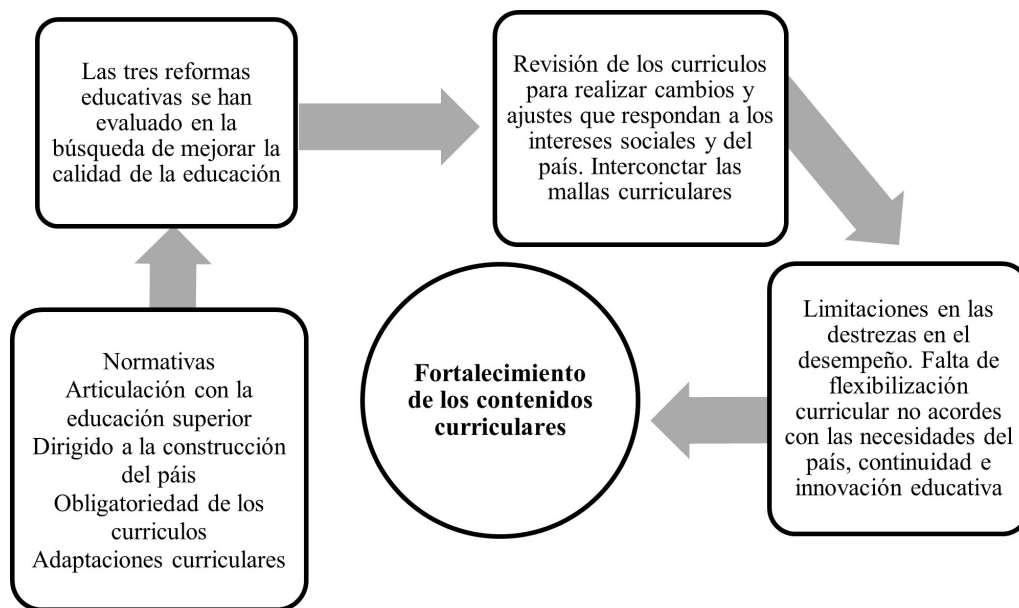
Preguntas	Evidencias	Descripción o interpretación	Categoría
¿En el uso de destrezas con criterio de desempeño, la planificación es clara para ponerlas en práctica en el salón de clase?	Indicaron que las destrezas son claras, estas no se adaptan al su realidad educativa ya que están plasmadas en el currículo nacional.	Los docentes manifestaron que las destrezas son utilizables pero limitan las actividades de los docentes en su realidad educativa.	Limitación docente por las destrezas. Falta de flexibilidad curricular en las destrezas.
¿Usted cree que el currículo actual responde a las necesidades reales de la sociedad?	No responde a las necesidades actuales. Hay muchos profesionales desempleados. El perfil requerido no es acorde con desarrollo país No son formados acordes con el momento actual Existe una gran competitividad global, profesional académica.	Perfil no acorde a las necesidades reales de la sociedad cuatoriana.	Perfil de salida de los estudiantes no acorde a las necesidades laborales del país.
¿Por qué los estudiantes que se gradúan de los colegios tienen dificultades para aprobar el examen de ingresar a las Universidad?	Por qué el currículo actual no tiene continuidad en los niveles de la formación de los estudiantes de la básica preparatoria, media, elemental, superior, bachillerato y universidades del país	El estado ecuatoriano debería formular las políticas para que el ministerio de educación y se trabajen de manera coordinada en la formación de los educandos.	Falta de continuidad en los currículos actuales.
¿Las herramientas y recursos curriculares son adecuadas para desarrollar la práctica docente en la actualidad?	No, porque los procesos educativos deben adecuarse a la realidad, dialéctica de la sociedad en busca de su desarrollo e implementación de las técnicas y recursos innovadores.	Las herramientas y recursos no cumplen con la innovación educativa.	Innovación educativa.

Nota. Entrevistas realizadas a cinco docentes de la Institución (2022).

A continuación, se presenta las relaciones entre los elementos identificados una vez que pasaron por el proceso de análisis, representado en el Gráfico 4.

Gráfico 4

Análisis por Relaciones



Nota. Identificación de elementos comunes.

Discusión

En el Gráfico 1, se visualizan las tres normativas legales revisadas, se desprenden de ellas lo siguiente: En la Constitución de la República de Ecuador (2008), el sistema nacional de educación comprende las instituciones, las acciones de todos los niveles y la articulación con la educación superior. En la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), la educación representa la transformación de la sociedad para la construcción del país y el Reglamento de la Ley de Educación Intercultural actualizada en el 2015, da cuenta de la obligatoriedad de la aplicación del currículo en todas las instituciones y sus adaptaciones curriculares, según las características de cada institución.

En este sentido, Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018) mencionan algunas propuestas como resultado de su trabajo, afirman que los cambios y ajustes realizados al currículo, deben responder en todo momento a los intereses sociales de la población y el país, solo así se aportaran a la educación soluciones a los problemas confrontados y, por ende, el mejoramiento del sistema educativo ecuatoriano.

En el Gráfico 2, se reportan las informaciones recogidas de los tres momentos que tuvo la educación ecuatoriana en sus reformas educativas, la primera en el año 1996 se caracterizó por la ausencia de un enfoque pedagógico, sin embargo, en esta, se incorporó la educación preescolar obligatoria, se introdujo la noción de destrezas, su visión estaba dirigida hacia una educación integral y sus lineamientos, destrezas, contenidos generales se establecieron por áreas y año. Se destacan la carencia de criterios e indicadores de evaluación y la ausencia de articulación con el nivel de bachillerato (Herrera y Cochancela, 2020).

Catorce años después, surgió la segunda reforma en el 2010, en esta se definen las destrezas con criterios de desempeño, contenía una disposición más sólida con efectividad en las orientaciones metodológicas, los sistemas de indicadores por área y año, los contenidos estaban sustentados en los principios del buen vivir como eje transversal y los principios de la pedagogía crítica. La evaluación fue integradora de los aprendizajes, sin embargo permanecía la ausencia de correspondencia entre las intenciones educativas y los indicadores de evaluación y la última, vigente en la actualidad la reforma del 2016, se incorporó el perfil de salida para la educación obligatoria, los contenidos mantienen su debida secuencia en cada área y subnivel educativo. El desarrollo de las áreas es por bloques curriculares, se inician en el primer año de educación obligatoria y terminan en el bachillerato. Se flexibilizan los contenidos, según las necesidades de cada contexto educativo y se completa la articulación entre los cuatro subniveles de la educación básica y el bachillerato (Herrera y Cochancela, ob. cit.).

Cada reforma educativa, en su tiempo, dio sus aportes dirigidos a la búsqueda de mejorar la calidad de la educación, por otro lado, han existido evaluaciones curriculares que permitieron, en todo momento, el desarrollo integral de la persona, la mayor conexión de sus áreas y la efectividad de los contenidos de aprendizajes Al respecto, Barrera, Barragán y Ortega (2017) sugieren la interconexión de las mallas curriculares desde la educación inicial hasta la universidad, para el logro de un vínculo efectivo y congruencia en los diferentes ambientes de aprendizaje.

El Gráfico 3 corresponde a las informaciones de tres investigaciones recientes, la primera de Herrera y Cochancela (2020), quienes afirman que las propuestas realizadas las enfoca hacia la revisión del currículo para la reducción de los contenidos, organizar un debate sobre lo imprescindible de incluir en el currículo desde las perspectivas disciplinares y la sociedad, distribuir responsabilidades en la construcción del currículo, incorporar el proceso de profesionalización y el desarrollo de un sistema de apoyo. De la misma manera, la propuesta de Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018) la dirige hacia los cambios y ajustes, estos deben responder a los intereses sociales de la población y el país, solo así la educación cumplirá su rol aportando a la solución de problemas, logrando, de esta manera, las mejoras del sistema educativo ecuatoriano.

Por último, la propuesta de Barrera, Barragán y Ortega (2017) se trata de interconectar las mallas curriculares de Educación Inicial, Educación Básica, Bachillerato y Universidad. Además de una adecuada coherencia y pertinencia dentro de los diferentes ambientes de aprendizaje. Cada propuesta aporta elementos a ser tomados en cuenta, estos tienen que ver con reducir los contenidos, la existencia de un sistema de interconexión de las mallas curriculares, adaptadas a las necesidades sociales y al país. Todos abogan por las mejoras del sistema educativo.

Se visualiza, en la Tabla 2, las informaciones recogidas por los docentes, así, resultaron algunas categorías referentes a: La existencia de limitación y flexibilidad curricular del docente por las destrezas, estas representan las acciones del saber hacer, las cuales son desarrolladas

en los estudiantes en el logro del aprendizaje sea significativo, a fin de llevarlo a la práctica en el presente y el futuro. También, resultaron como categorías, la falta de adecuación del perfil de salida con respecto a las necesidades laborales del país, este aspecto se encuentra visible en la Ley Orgánica de Educación LOEI (2011) Título I, Capítulo único, del ámbito, principios y fines, en el Artículo 2, letra b, referente a la Educación para el cambio, cuando menciona: La educación constituye el instrumento de transformación de la sociedad y contribuye a la construcción del país y la otra categoría se trata de la falta de continuidad en los currículos actuales, en este aspecto y la innovación educativa.

Conclusiones

Se identificaron los elementos comunes en el establecimiento de las relaciones, las normativas legales representan las directrices del sistema nacional educativo aplicadas en todas las instituciones y niveles, de allí, surgen las reformas educativas, se evalúan a fin de mejorar la calidad educativa, apareciendo otras reformas. A pesar de todo este proceso, tanto investigaciones recientes como las informaciones de los docentes, confirman la necesidad de revisar el currículo existente para hacer nuevos cambios, adaptados a las necesidades laborales actuales, a las instituciones y el país.

Al indagar sobre el plan de estudio vigente, se precisaron dos modalidades de Bachillerato: En Ciencias cumple con 40 y en el Técnico con 45 períodos académicos semanales en cada año. Los estudiantes al elegir Bachillerato en Ciencias, además del tronco común, cumplen con cinco períodos académicos con asignaturas especificadas por la institución según su proyecto e identidad institucional, si adoptan el Bachillerato Técnico, cumplen con el tronco común, además deben desarrollar los veinticinco períodos académicos, correspondientes a los módulos de formación técnica, las cuales son asignadas de figuras reconocidas por el Ministerio de Educación y sean ofertadas en la Institución Educativa.

En las normativas revisadas, actúan de soporte al tercero de bachillerato en la modalidad nocturna, de allí, se extrajeron tres aspectos importantes de resaltar: El primero referido al Estado, quien ejerce la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, dirigidas a todos los niveles educativos en el desarrollo de capacidades permanentes de aprendizajes y competencias ciudadanas, de esta manera, se preparan a los estudiantes para el trabajo, el emprendimiento y el acceso a la educación superior. El segundo aspecto, se trata de la educación de jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa, constituye un servicio educativo dirigido a los que no pueden acceder a la educación escolarizada obligatoria en la edad correspondiente; este mantiene el enfoque curricular y los ejes del currículo, con las características propias de la etapa adulta, privilegia los intereses y objetivos de este nivel. En el tercero, se resalta la obligatoriedad del currículo en todos los niveles, hacer adaptaciones curriculares y presentar innovaciones con base al currículo nacional.

Con respecto a las reformas educativas, fueron tres en momentos específicos para Ecuador, aportaron importantes lineamientos dirigidos a mejorar la calidad de la educación. Su

evaluación permitió la incorporación de los cambios necesarios en cuanto a la fundamentación teórica, la conexión con sus diferentes niveles educativos y la flexibilidad de sus contenidos, a fin de garantizar la completa articulación hasta la educación superior.

En ese sentido, se percibe como prioridad el fortalecimiento de los contenidos curriculares de tercero de bachillerato del Colegio Enrique Suárez Pimentel, de Esmeraldas, Ecuador en el año 2022, por tal razón, se sugiere realizar una evaluación con todos los entes involucrados en la institución (directivos, docentes, estudiantes, administrativos) a fin de conocer las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de la implementación, de un nuevo currículo. Por los momentos, con los resultados de este estudio, se puede ampliar la metodología de trabajo e incorporar nuevos recursos tendentes al desarrollo de aprendizajes significativos, fomentar el uso de estrategias innovadoras y herramientas virtuales con la finalidad de lograr el fortalecimiento de los contenidos curriculares.

Referencias

- Addine, F. (2000). *Diseño Curricular*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Barrera, M. (2009). *Análisis en investigación. Técnicas de análisis cualitativo: análisis semántico, de signos, significados y significaciones*. Caracas. Venezuela: Sypal.
- Barrera, H., Barragán, T. y Ortega, G. (2017). La realidad educativa ecuatoriana desde una perspectiva docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 9-20.
<https://doi.org/10.35362/rie7522629>.
- Constitución de la República del Ecuador (2008), Registro Oficial 449, 2008. Ecuador.
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf.
- Chaves, M. (2018). *El modelo de gestión pedagógico curricular estratégico aplicado a la Unidad Educativa Albert Einstein Nivel Inicial-subnivel dos y primero de Básica año 2014 -2015*. Tesis de Grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
<https://docplayer.es/98811722-Pontificia-universidad-catolica-del-ecuador-facultad-de-ciencias-de-la-educacion.html>.
- Duck C, y Hernández, A. (2013). *Las adaptaciones curriculares, una estrategia de individualización en el aula*. Madrid, España. S/E.
- Herrera, M. y Cochancela, M. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. *Revista Scientific*, 5(15).
<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.15.19.362-383>.
- Kreisel, M. (2016). El enfoque intercultural en el currículo de telesecundaria - Elementos para una reflexión crítica. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (46), 1-18.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99843455005>.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), Registro Oficial 417, 2011. Ecuador.
https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf.
- Martínez, M. (2010). *Nuevos paradigmas en investigación*. 1 (Reinp.). Venezuela: Alfa.
- Palella, S. y Martins, F. (2012). *Metodología de investigación cuantitativa*. 1 (reimp.). Caracas.

Venezuela: Fedupel.
Reforma de Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021).
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>
Reglamento General a la Ley de Educación Intercultural (2015). Capítulo III, correspondiente al currículo, en el Artículo 9 y 10. <https://educacion.gob.ec>.
Salinas, D. (2011). *El Currículo y sus elementos*. Madrid España. Editorial Cervantes.
Secretaría Nacional de Educación, Ciencia y Tecnología (SENESCYT, 2022). Educación en Ecuador. www.senescyt.gob.ec
Subsecretaría de fundamentos educativos Dirección Nacional de Currículo. Plan de estudios para el nivel de Bachillerato General Unificado (BGU).
<https://educacion.gob.ec/malla-curricular-bachillerato-general-unificado/>

Línea: Educación en Valores

**EL MATRIMONIO:
UNA VISIÓN DE LA JUVENTUD ACTUAL EN QUITO Y
GUAYAQUIL, ECUADOR, 2022**

MARRIAGE:
A VISION OF TODAY'S YOUTH IN QUITO AND
GUAYAQUIL, ECUADOR, 2022

Hermógenes Espíritu Bajaña Salazar
Obispo de la Iglesia Gnóstica.
hbajanas@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4146-4165

Introducción

Es de notoria significación que en la actualidad los jóvenes muestran algún tipo de resistencia al matrimonio, el observar este fenómeno desde aproximadamente estos últimos 15 años, crea la inquietud de conocer las causas de esa actitud. Esta manifestación de indiferencia invita a pensar en la posible existencia de causas o impactos recibidos en su desarrollo, en convivencia con la familia y amigos. Ante la insistencia del casamiento, unos consideran una falta de respeto cuestionar su posición frente al matrimonio e insistir en seguir los cánones tradicionales.

En este sentido, el investigador se aproxima a los criterios con respecto al matrimonio de jóvenes residenciados en las principales ciudades del Ecuador, Quito y Guayaquil. Estas conceptualizaciones llevaron a develar otras percepciones con respecto a: Experiencias vividas en familia, convivencia con parejas, interrelaciones sociales y dinámica social entre pares. Para ello el objetivo general fue describir la visión de la juventud actual ante el matrimonio en Quito y Guayaquil, Ecuador, en el 2022, como objetivos específicos: (a) Indagar sobre la concepción del matrimonio, (b) examinar la influencia familiar, cultural y social de los jóvenes sobre la unión conyugal y (c) analizar los aspectos determinantes en la relación de pareja.

El contexto se trata de dos ciudades de cultura y ambientes diferentes (Quito y Guayaquil), la primera es la capital política de la República del Ecuador, se encuentra a 2.800 metros sobre el nivel del mar, en el centro norte del callejón interandino con clima promedio entre 9 ° a 27° grados, la segunda es la capital económica, situada cerca del golfo Guayaquil, en la ribera occidental del río Guayas el más caudaloso de América del Sur en la costa del Pacífico.

El interés de realizar esta investigación se inclina hacia algunas experiencias vividas, en visitas sociales, familiares y laborales realizadas por el autor en ambas ciudades, se encontró en Quito, inquietudes y temas de conversación, donde se percibió la indiferencia y rechazo hacia el matrimonio entre los rasgos de la clase media, despertando la inquietud de conocer las causas de esta posición de los jóvenes.

La metodología estuvo dirigida hacia el enfoque cualitativo, el cual estudia de manera integral a un fenómeno, donde el investigador comprende las subjetividades de los sujetos de estudio según lo contemplado por Martínez (2010). Como método, se utilizó el estudio de caso bajo la concepción de Chetty (1996) es riguroso y adecuado para investigar fenómenos en los que se busca dar respuesta de cómo y por qué ocurren. Dentro de este recorrido, la comparación multicaso fue acertada, la cual pretende descubrir convergencias entre varios casos. Para la recolección de los datos, se usó la entrevista estructurada dirigida a jóvenes profesionales entre 25 y 40 años, con aspectos concernientes a la influencia familiar, social y cultural en el matrimonio, la relación de pareja, sus relaciones y emociones.

Se estableció el sustento teórico con los aportes de algunos autores que abordan la concepción del matrimonio, de la misma manera, se seleccionaron varios estudios que hacen referencia a las actitudes frente al matrimonio y a la relación de pareja. Dicha información sirvió para argumentar la discusión de los hallazgos.

Dentro de los principales hallazgos se encontraron coincidencias con respecto al matrimonio, lo conciben como un compromiso serio, con mucha responsabilidad y lealtad, cuestionando las creencias religiosas y protocolos sociales. Existen elementos comunes que ocasionan la resistencia al matrimonio como la pérdida de confianza, postura equivocada y relaciones disfuncionales; estas son producto de vivencias familiares y sociales. En la relación de pareja, destacan la necesidad de conocerse, darse apoyo mutuo, conservar los espacios, mantener las responsabilidades de manera equitativa, para solventar las dificultades y mantener la armonía en las relaciones.

Se llegó a las siguientes conclusiones: Los jóvenes cuestionan el matrimonio debido a las experiencias que han tenido a nivel familiar, cultural y social. Se encontraron similitudes en sus apreciaciones, cuestionamientos y perspectivas con respecto a la concepción del matrimonio. Defienden la postura por la convivencia previa, el conocerse, aceptar las diferencias individuales y culturales, ahondar en la formación de valores, conversar, llegar acuerdos, apoyarse mutuamente, a fin de reconocer sus fortalezas y debilidades, para superar los conflictos que se presenten y así sentar las bases de una relación honesta.

Justificación

Los jóvenes al observar los matrimonios donde crecieron familiares y amigos, se perciben carencias en las emociones, felicidad y la armonía personal y familiar, refieren cuestionamientos serios y la importancia que le dan, lo consideran decisivo para percibirse exitosos en su vida que va más allá de su logro profesional y social.

Al respecto acota Contreras (2016), las actitudes acerca del matrimonio en jóvenes han cambiado profundamente en los últimos años, el compromiso permanente ya no es percibido en las parejas debido a la disminución del valor de la honestidad en sus relaciones. Así mismo, Flores (2003) comenta que asumir la soltería como un estilo de vida, es, cada vez, más valorado por los jóvenes y sus padres, la mayoría no consideran casarse como una necesidad, prefieren permanecer solteros o vivir en pareja; optar por la unión libre, la cual no implica compromisos como es el matrimonio. Lo mencionado en los párrafos anteriores evidencia la importancia de abordar temas de esta naturaleza, a fin de llegar a comprender a fondo estas actitudes asumidas por la juventud de esta generación. Igualmente, este estudio servirá a los jóvenes para que puedan reflexionar sobre su cuestionamiento y postura sobre el matrimonio.

La estructura se perfiló hacia desarrollar aspectos puntuales en la introducción con respecto al objeto de estudio, el contexto y los objetivos, posteriormente centrarse en la metodología, los fundamentos teóricos, para luego indagar, examinar y describir las evidencias, permitiendo interpretar los hallazgos hasta llegar a establecer las conclusiones.

Metodología

El enfoque de este estudio se basó en un diseño cualitativo, según Martínez (2010), trata del estudio de un todo integrado constituido por una unidad de análisis, donde el hacer de algo representa el fenómeno a estudiar; se refiere a la capacidad del investigador de introducirse

en la subjetividad de las personas seleccionadas. Se tomó como método el estudio de caso, según Chetty (1996), es riguroso y adecuado para investigar fenómenos en los que se busca dar respuesta de cómo y por qué ocurren.

La selección de los casos se hizo de manera intencional, se eligieron jóvenes profesionales de clase media entre 25 y 40 años que en la actualidad tienen pareja y no se han casado, además, de manifestar su participación de manera espontánea en el estudio. De esta selección, quedaron seis jóvenes pertenecientes a tres familias de Quito y tres de Guayaquil. Para la recolección de los datos, se hizo a través de la entrevista estructurada usando preguntas abiertas para conocer la existencia de la influencia familiar, cultural y social en el matrimonio, igualmente, precisar elementos presentes en la relación de pareja en cuanto a su concepción, emociones y estructura. Para el análisis, se utilizó la comparación multicaso, según Rusque (2003), se busca descubrir coincidencias desde la perspectiva del funcionamiento de sus características y variaciones.

Teorización

En el recorrido teórico, se consideró como base, en este estudio, la teoría general de sistemas (TGS) de Ludwing Von Bertalanffy (1901 – 1972), narrada por Torres (2017), el autor conceptualiza la teoría de sistemas, al conjunto de aportaciones interdisciplinarias, donde se estudian las interrelaciones e interdependencia de los sistemas. Este modelo de TGS ha sido utilizado para el análisis de sistemas familiares, grupales, entre otros, son definidos por sus características estructurales y la relación con sus componentes funcionales.

En el caso de la familia como sistema humano, la pareja representa el subsistema y ambos persiguen un fin común; la diferenciación entre los sistemas y subsistemas radica en el grado de interacción: Si son abiertos o cerrados a la influencia del ambiente donde se encuentran. Respecto al *sistema abierto*, estos intercambian materia, energía o información con el medio, adaptándose o influyendo en él, en los *sistemas cerrados*, se encuentran alejados sin la influencia del ambiente y escasa retroalimentación. Se dividen de acuerdo con su nivel de complejidad, los distintos niveles interactúan entre ellos y pueden ser independientes.

A continuación, se detalla la concepción del matrimonio en diversos contextos, el aporte de investigaciones sobre los jóvenes y el matrimonio, además, la relación de pareja en los jóvenes, aspectos relevantes en la conformación de este estudio.

El matrimonio en diversos contextos

Se precisa, a través de la óptica de algunos autores, la diversidad en la concepción del matrimonio en sus diferentes tipos, tiempos y lugar, de la misma manera, se consideró el aporte académico en la transformación cultural. Al respecto, Rodríguez y Muguercia (2012) mencionan que el estudio de la familia y el matrimonio es una de las áreas más importantes de la sociología. Implícitamente, en todas las sociedades del mundo, han crecido en un contexto familiar y en su mayoría están o han estado casados. De ello, se deriva el matrimonio como institución social, en las diferentes culturas, existen variaciones en sus pautas de comportamientos familiares y matrimoniales.

También los autores hacen referencia a la familia occidental, la misma ha cambiado de forma notable a lo largo de los siglos y, en la era actual, se producen cambios importantes en la naturaleza de la familia y del matrimonio. La afirmación de dichos autores, en cierto sentido, la han basado bajo una óptica conservadora de acuerdo con la influencia de religiones y creencias predominantes, las cuales van perdiendo la capacidad de inferir en las decisiones respecto al matrimonio.

A partir del siglo XX, con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y estudios sociológicos, los cambios se han acelerado y, actualmente, son radicales en el giro de la visión hacia el matrimonio, incidiendo en la estructura de la familia, relaciones y comunicaciones entre sus miembros. En este sentido, surge y predomina la individualización en la toma de decisiones y pierde poder el clan familiar, lo que conlleva a la desaparición de tradiciones conservadoras.

En la concepción de matrimonio, se encuentran aportes como de Paz (2019), quien expresa que el matrimonio es una de las instituciones fundamentales del derecho, de la religión, del Estado y la vida en todos los aspectos, por lo tanto, es la más antigua. De acuerdo con el cristianismo clásico predominante en occidente, Adán y Eva, conocida como la generación de hombres y mujeres, dan la idea del inicio del matrimonio en dichas creencias. Algunos antropólogos expresan diversos criterios con respecto al tema, de los cuales solo hacemos mención.

Los jóvenes y la concepción del matrimonio

Al observar la calidad de la consistencia del matrimonio, visto y vivido por los jóvenes, les ha creado un serio cuestionamiento a aquellas tradiciones familiares, sociales y culturales; las cuales han sido fuertemente influenciadas por los dogmas religiosos. Estos dogmas alimentaron el temor con falsas condenas que, en el pasado, fomentaron miedo a la no separación por dicha condena, además, la destrucción de la imagen del matrimonio ante la familia y la sociedad, acompañado por los conflictos económicos que esto conlleva.

La actitud de los jóvenes hacia el matrimonio, según Yapur (2011), se hace cada vez más complicada por la existencia de cierto temor al compromiso y al fracaso. Algunos optan por casarse, porque están muy enamorados, sin embargo manifiestan que el amor se puede acabar y es mejor esperar un poco hasta que sus sentimientos estén más consolidados. El trabajo presentado por García y Reyes (2009) titulado: Actitudes hacia el matrimonio y el divorcio: Diferencias por sexo, residencias y estatus de pareja, reportó en sus conclusiones, la visión de los jóvenes iquiqueños (Chile) sobre el matrimonio tradicional no es relevante, tienen una actitud desfavorable, están totalmente en desacuerdo de que el matrimonio sea la única opción para vivir en pareja, no consideran que sea una tradición el mantener el vínculo o alianza matrimonial ya que esta se puede romper; los jóvenes paceños (La Paz, Bolivia) poseen una actitud intermedia, ambivalente, es decir, no están ni en acuerdo ni en desacuerdo. Consideraron la cultura boliviana como conservadora en sus tradiciones, mientras que la cultura chilena, su sistema social, político y cultural es más liberal e individualista.

En el estudio de Reyes y Pinto (2021), sobre las actitudes hacia el matrimonio, el divorcio y su relación con el concepto de amor en jóvenes universitarios de la Carrera de Psicología, de dos países Bolivia y Chile, arrojó que los jóvenes paceños (La Paz, Bolivia) tienen una actitud favorable con 46,8%, esto es, están totalmente de acuerdo con el factor apertura al divorcio, no obstante los jóvenes iquiqueños (Chile) tienen una actitud desfavorable con 50,7%, es decir, están totalmente en desacuerdo con el factor visión del matrimonio tradicional.

La relación de pareja en los jóvenes

Blandón y López (2016) en su estudio sobre la relación de pareja: Construcción de otro mundo, expresan en sus narraciones que los jóvenes dejan ver dos caras de su construcción relacional, una donde se proporciona bienestar y la otra con su variedad de matices fomenta incomodidad e inquietud. En tal sentido, la concepción de la pareja representa otro mundo en el cual se realiza una especie de acuerdo implícito, asumiendo el mayor tiempo posible con el otro, logrando así la disminución del tiempo para otras relaciones y actividades habituales. Al respecto, Estrada (2010) expone que las esperanzas de los jóvenes para conformar pareja, tiene influencia de las experiencias vividas con respecto a su identificación con la familia originaria.

Maureira (2011) menciona, en las relaciones de pareja, la existencia de las relaciones más intensas que se pueden establecer entre seres humanos, dado que corresponde al vínculo de mayor significación fuera de la familia de origen. La versión de este autor muestra claramente que, entre dos personas, aun con mundos diferentes, existe un lazo extraordinario como es la relación, en ese ir y venir con respeto y asimilación de lo que considere beneficioso, forma la pareja cuyo vínculo lo lleva a la construcción del “ser conyugal” (Viladrich, 2001, 50).

Para Contreras (2016), la pareja conlleva a un proceso interactivo en el cual se van desarrollando dependencias, formas de convivencia, tiempos y espacios compartidos. El tener a alguien con quien compartir y crear una dinámica, implica cambios a nivel personal y de ambos, estos pueden ser progresivos o estáticos, conlleva un período de tiempo, el cual dependerá de lo que cada integrante contribuya para mantener el vínculo entre ellos. En esta apreciación del autor, se encuentran pautas, unas elementales y otras fundamentales para la construcción de la relación con la pareja, el hecho es que cada miembro sepa dedicar tiempo en esta nueva convivencia. Es importante si se dan cuenta de lo beneficioso de este aporte, estarán sentando bases sólidas para el futuro de la convivencia.

En ese sentido, Dubar (2002) expresa en los estudios de las relaciones de pareja entre los jóvenes, demandan especial importancia, debido a que los roles de los participantes se han alterado y el establecimiento de contratos sentimentales ya no es tan duradero como parece. La existencia de frases como “*para toda la vida o hasta que la muerte nos separe*”, ha quedado para muchos en tela de juicio o postergados de forma indefinida. Los hechos aquí narrados muestran el derrumbe de los dogmas religiosos, se perciben como prioritario la felicidad del individuo y de la familia.

También el autor opina sobre la carencia del compromiso, el cual debilita la relación de pareja, mostrando una falta de seguridad hacia el matrimonio. De acuerdo con el estudio para este artículo, las personas entrevistadas presentan esta dificultad en la consolidación de un compromiso serio y, para ello, han tomado decisiones de la convivencia previa al matrimonio.

Hallazgos y discusión

Se presentan las opiniones de las seis entrevistas realizadas a los sujetos provenientes de las dos ciudades, Quito y Guayaquil, las cuales se vaciaron en la Matriz 1 y 2. Luego de haber sido analizadas, se extraen las categorías resultantes representadas en el Gráfico 1, usando la comparación multicaso, según Rusque (2003), para buscar coincidencias desde la perspectiva del funcionamiento de sus características y variaciones.

Matriz 1

Visión de los tres (3) jóvenes de Quito ante el matrimonio

Unidades de análisis	Evidencias	Categorías
Concepción del matrimonio	Vínculo emocional entre dos personas. Invento de la sociedad. El matrimonio es una institución caduca. Hacer creer como la única manera de tener un compromiso serio. Compromiso de pareja para toda la vida. Si depende sólo de mí, no me casaría. En su momento fue creada y difundida por la religión.	Vínculo emocional. Creación de la sociedad. Institución caduca. Compromiso para toda la vida. Creencia social y religiosa.
Influencia familiar, social y cultural	Ejemplos dados por los padres en la convivencia de pareja, antecedentes de divorcio, cierta presión de amigos y familiares sobre el casamiento. Se casan por costumbre y tradición para estar acoplados con la sociedad.	Ejemplo de los padres. Antecedentes de divorcio. Presión de amigos y familiares. Costumbre y tradición .
Convivencia en pareja	Convivir para conocerse, saber cómo es, sus hábitos y sus costumbres. Vivir juntos conservándolos espacios y formalizar la relación a futuro. Debe haber compromiso, respeto, amor, pasión, lealtad y acuerdos mutuos. Consenso por las metas personales y profesionales que tiene cada uno. Los conflictos se dan por la poca confianza y comunicación deficiente.	Conocerse. Conservar los espacios. Compromiso mutuo. Respeto, amor y lealtad. Conflictos por poca confianza y comunicación deficiente.

Nota. Informaciones extraídas de las entrevistas a los tres (3) jóvenes de Quito (abril 2022).

En la matriz 1, se visualiza la concepción del matrimonio de los jóvenes de Quito, mencionan que es un invento de la sociedad, está caducada y es la única manera de establecer un compromiso serio, esto refleja la influencia de la convivencia que han tenido de los padres. Además, con su formación académica, se generan pensamientos críticos al analizar los hechos vividos en familia. La idea sobre el compromiso abarca muchas áreas: Convivencia en pareja, responsabilidades hogareñas y de acuerdo con las mismas, respetar los espacios, el ejercicio profesional, aspiraciones profesionales dentro y fuera de su ciudad y su país de origen.

Los aportes de Blandón y López (2016) confirman la manera cómo los jóvenes asumen el compromiso, conciben la pareja como otro mundo en el cual se realiza una especie de acuerdo tácito, asumiendo mayor interacción en tiempo y espacio con el otro, disminuyendo el tiempo para otras relaciones y actividades del cotidiano. La convivencia familiar y social se torna a veces conflictiva al recibir criterios y opiniones de familiares y amigos, lo que le genera cierto rechazo a estas influencias que tratan de imponerse en sus vidas, permitiéndoles definir y fortalecer su personalidad y carácter. En ese sentido, Dubar (2002) afirma que los estudios de las relaciones de pareja entre los jóvenes cobran especial importancia debido a que los roles de los participantes en la relación se han alterado, igualmente, el establecimiento de contratos sentimentales.

Se observa la existencia de antecedentes de divorcio, viéndose limitados para tomar decisiones sobre el matrimonio, el aprendizaje obtenido ante el divorcio de sus padres, los lleva a ser precavidos ante el compromiso de una seria formalización de pareja. Se percibe la cultura como una mezcla de costumbres y religión, la que predomina en la formación y convivencia y las decisiones que se ejercen tienden a moldear sus ideas y tomar una postura frente al matrimonio.

Matriz 2

Visión de los tres (3) jóvenes de Guayaquil ante el matrimonio

Unidad de análisis	Evidencias	Categorías
Concepción del matrimonio	Es un compromiso de dos personas para siempre, hasta el final de sus días. Acuerdo social en el que intervienen dos personas y legalizan su unión.	Compromiso mutuo Acuerdo social
Influencia familiar, social y cultural	El compromiso social, dice firmar un documento y estoy casado, es una postura equivocada. Pérdida de confianza en el matrimonio. Relaciones disfuncionales basadas en sacrificio de mantener un lazo familiar, ya sea a través de un hijo o mantener un círculo social. Imagen distorsionada del matrimonio.	Compromiso social. Postura equivocada Pérdida de confianza. Relaciones disfuncionales
Convivencia en pareja	Convivencia indispensable. Acuerdos en conjunto para cumplir con ciertas obligaciones, incluye el respeto, el amor la lealtad, además de formalizar la producción y reproducción de la pareja. Cada pareja necesita que la otra lo impulsarlo a ser mejor cada día. Cristalizar las ideas con el apoyo a sus aspiraciones. Comunicarse y llegar a consenso. Esto debe ser recíproco.	Convivencia previa Acuerdos en mutuos Apoyo a las aspiraciones

Nota. Informaciones extraídas de las entrevistas a los tres (3) jóvenes de Guayaquil (2022).

En la Matriz 2, se refleja la visión de los jóvenes de Guayaquil ante el matrimonio, con respecto a su concepción consideran que es un compromiso mutuo y de acuerdo social. En cuanto a la influencia familiar, social y cultural, observan diferentes problemas en el matrimonio donde se pierde solidez, confianza y objetivos. Los padres hacen un esfuerzo por

mantener unida a la familia por los hijos y conveniencia cultural, social, entre otras razones, consideran al matrimonio lleno de hipocresía, porque no hay autenticidad. Esto lo lleva a tomar alternativas como la convivencia previa para conocer sus falencias de ambos antes de tener un compromiso serio como el matrimonio. La formalización de la relación de pareja lo conduce a tener precaución, si no resulta, lo deshacen, están claros sobre la idea de los objetivos donde deben coincidir para evitar los conflictos que los lleve a la separación.

Lo acotado por los jóvenes resalta la convivencia anticipada a fin de mantener una relación estable para la decisión de un casamiento, además, se reafirma lo que dice Contreras (2016) con respecto a la relación de pareja cuando expresa: De hecho la pareja conlleva un proceso interactivo, en el cual se van desarrollando dependencias, formas de convivencia, tiempos y espacios compartidos, el hecho es tener a alguien con quien compartir y crear una dinámica que implica cambios a nivel personal y de pareja, estos pueden ser progresivos o estáticos y que llevan un periodo que dependerá de que ambos integrantes aporten para su mantenimiento.

Gráfico 1

Similitudes y diferencias en la visión del matrimonio

Nota. Se utiliza la comparación multicaso, según Rusque (2003) para descubrir coincidencias desde la perspectiva del funcionamiento de sus características y variaciones.

El Gráfico 1 refleja muchas coincidencias con respecto a la concepción del matrimonio,



lo conciben como un compromiso muy serio, con mucha responsabilidad y lealtad. Cuestionando las creencias religiosas y protocolos sociales. Existe diferencias en la presión de amigos y familiares, en la costa se llega hasta hablar del acoso u hostigamiento con respecto al matrimonio, diciendo frases como: Estás viejo o vieja, se te pasa el tren, no podrás tener hijos, entre otros, aspectos que molesta a los jóvenes, considerando como un irrespeto a su

vida personal. Existen similitudes en cuanto a la pérdida de confianza, postura equivocada y relaciones disfuncionales, ocasionando resistencia al matrimonio. En la convivencia, existen coincidencias, ya que los jóvenes de ambas ciudades consideran necesario conocerse, conservar los espacios, responsabilidades equitativas y de mutuo acuerdo, apoyarse en las dificultades y buscar relaciones armoniosas.

Conclusiones

Una vez realizado el estudio sobre la juventud frente al matrimonio de Quito y Guayaquil, las principales ciudades del Ecuador (la primera se encuentra en la sierra y la otra en la costa), en la indagación sobre la concepción del matrimonio, se encontraron similitudes en sus apreciaciones, cuestionamientos y perspectivas con respecto a la unión matrimonial. Los jóvenes seleccionados entre 25 y 40 años, profesionales, mantienen una actitud por lo vivido con sus familiares, en su entorno social (amistades y amigos) y la cultura. Se han dado cuenta de la calidad del matrimonio y han tomado una postura con respecto a ello. Cuestionan la falta de compromiso, lealtad y los objetivos no alineados en la pareja, existiendo serios conflictos.

Es relevante considerar, en la cultura ecuatoriana, bajo la influencia religiosa, la misma ha establecido parámetros de comportamientos en la sociedad, en la familia, con ciertos principios de creencias, están seriamente cuestionadas, porque aquellos valores que se pregonan y han subsistido durante décadas, ha sido criticado con pocos valores encarnados y practicados en su vida. Por ello, los jóvenes no cuestionan el matrimonio en sí, sino los parámetros en la cual se mueven en la actualidad, ellos quieren cambiar, hacen énfasis sobre el compromiso, la lealtad, responsabilidad y la comunicación que debe existir tanto en la pareja, como a sus hijos. Exigen la sinceridad, sin posturas equivocadas para mostrar a sus familiares, amigos y entorno social, con la mayor honestidad.

En la descripción de los aspectos determinantes en la relación, abogan por la convivencia previa, que les permitan conocer las diferencias culturales, la formación en valores, dialogar, conversar, llegar acuerdos serios a cumplirse, dirigidos a reconocer sus fortalezas y aportar al otro si carece de ello, con la finalidad de superar las falencias. Esperamos a futuro, se puedan hacer otras investigaciones más a fondo con parámetros diferentes sobre el matrimonio y la juventud, de tal manera, aporten ideas claras para el cambio de esta realidad social que se está suscitando en la sociedad con respecto al matrimonio y la transformación en su fin, principios y propósitos, probablemente se está construyendo nuevas formas de socialización, queda continuar con la investigación.

Referencias

Blandón, A. y López, L. (2016). *Comprensiones sobre pareja en la actualidad: Jóvenes en busca de estabilidad*. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (1), pp. 505-517. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud Manizales, Colombia. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77344439034>.

- Contreras, F. (2016). Construcción y vivencia de las Relaciones de Pareja en los jóvenes estudiantes de las Facultades de Medicina, Arquitectura y Administración de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 2(3), 24-30.
- Chetty, S. (1996). *The case study method for research in small- and médium - sized firms. International smallbusinessjournal*, vol. 5, octubre – diciembre.
- Dubar, C. (2002). *La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.
- Estrada, P. (2010). Relaciones familiares actuales y aspiraciones frente a la construcción de familia en los jóvenes de Medellín. *Revista Facultad de Trabajo Social, UPB*, 26 (26), pp. 15-33. <http://revistas.upb.edu.co/index.php/trabajosocial/article/view/746/671>.
- Flores, J. (2003). *De apuestas, ganancias y pérdidas. Valores y creencias juveniles*. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662008000300006
- García, M. y Reyes, I. (2009). *Actitudes hacia el matrimonio y divorcio: Diferencias por sexo, residencia y estatus de pareja*. México, DF. *Revista de Psicología Iberoamericana*, 17 (1) enero-junio, pp. 48-56. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México. <https://psicologiaiberoamericana.ibero.mx>
- Martínez, M. (2010). *Nuevos paradigmas en investigación*. 1(Reinp.). Venezuela: Alfa.
- Maureira, F. (2011). Los cuatro componentes de la relación de pareja. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14, 321-332.
- Paz, F. (2019). *Derecho de las familias. Violencia familiar*. Universidad Mayor de San Andrés de Bolivia (UMSA). <https://bolivia.vlex.com/source/derecho-de-las-familias-violencia-familiar-teoria-historia-y-doctrina-complementada-actualizada-30921>.
- Reyes, N. y Pinto, B. (2021). Actitudes hacia el matrimonio, el divorcio y su relación con el concepto de amor en jóvenes universitarios. *Revista Ajayu*, 19 (1), pp. 127- 159. <http://www.scielo.org.bo>
- Rodríguez, A. y Muguercia, M. (2012). *Reflexiones sobre la familia y el matrimonio desde la sociología y el derecho como fenómeno no solo social sino también como ciencia*. Centro Universitario de Baracoa, Guantánamo. <http://www.ion.eumed.net>
- Rusque, A. (2003). *De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa*. Venezuela: Vadell Editores.
- Torres, A. (2019). *La teoría general de sistemas de Ludwing Von Bertalanffy*. <https://psicologiaamente.com/psicologia/teoria-general-de-sistemas-ludwig-von-bertalanffy>
- Viladrich, pedro-juan, *El ser conyugal*, edic 2001, pag 50 pdfcoffee.com/_el-ser-conyugal-pedro-juan-viladrich-pdf-free.pdf
- Yapur, V. (2011). *El matrimonio en la antigüedad*. La Paz. Bolivia: Editorial Juventud.

SÍNTESIS CURRICULARES DE LOS AUTORES

PhD. Mónica E. Valencia B.

ORCID: 0000-0003-0934-4312



Postdoctorado en Ciencias de la Educación (Universidad de Carabobo Venezuela, 2022), PHD en Ciencias de la Educación-Universidad de Carabobo UC-Venezuela-2014, Magister en Administración y Supervisión de la Educación UC (2007) - Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Orientación UC (2001) - Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Pedagogía Universidad Particular de Loja - Quito - Ecuador (1998) - Postgrado en Administración Educativa UC-2001. Diplomado en Coaching Ontológico y empresarial UC.(2017).

Profesora Ordinaria (Agregado) de la Universidad de Carabobo-Facultad de Ciencias de la Educación- Pregrado, Postgrado y Doctorado 2005-2022. Docente del Dto. De Orientación-. Facultad de Ciencias de la Educación UC. Orientadora Adjunto del Programa Regional de Investigación y Orientación Vocacional PRIOV adscrito a la Secretaría de la Universidad de Carabobo. 2005-2018. En Ecuador: Profesora ocasional de: Universidad Nacional de Educación UNAE-Carrera Educación Básica General 2017-2018 Azogues, Universidad Técnica Luis Vargas Torres UTELVT. Esmeraldas 2018 hasta 2022. Responsable de la Comisión de Investigación en la UTELVT. Actualmente Directora de Tutorías de la Universidad Nacional de Educación UNAE y docente ocasional desde abril 2022.

Directora del Programa de Promoción a los Investigadores Noveles PPIN, Autora-Editora de Los Cuadernos PPIN. Investigadora, editora y redactora de textos, artículos científicos. Coordinadora de proyectos de investigación de cohorte social. Facilitadora y coordinadora de cursos de actualización, profesionalización, educación continua, talleres para padres, adolescentes, docentes, organizaciones educativas, empresas y comunidades. Tutora de tesis de pre, post y doctorado. Arbitro de revistas científicas.

Hija, esposa, hermana, maestra, amiga, mujer con pasión por la vida, en búsqueda permanente del crecimiento intrapersonal y por el bienestar colectivo, con profundos principios cristianos y fe en los valores humanos.

PhD. Alida C. Malpica M.

ORCID: 0000-0002-8297-1251



Doctora en Educación U.C. (2008). Postdoctoral (2019). Magíster en Educación Mención Orientación (1992) U.C. Especialista en Dinámica de Grupos (1999) U.C.V. Especialista en Tecnología de la Computación en Educación (2014). Lic. en Educación Mención Orientación. (1985). Coach Profesional con Especialización en Coaching Neurolingüístico (2016).

Docente titular con dedicación exclusiva, Jubilada de la Universidad de Carabobo Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Orientación. Valencia. Venezuela (2021). Docente del Programa Especialización en Dinámica de Grupo. Valencia (2009-2017). Docente del Doctorado en Educación. Universidad de Carabobo. Coordinador de Orientación Educativa, familiar y vocacional. Asesor - consultor. (1990 - 2005).

Jefe de Cátedra de Fundamentos de la Orientación. Universidad de Carabobo. (2020-2021). Coordinador de la Comisión de la Especialización en Dinámica de Grupo (2014 – 2018). Miembro de la Comisión Curricular. Dpto. Orientación. (2009 - 2018). Coordinadora de arbitraje y Tutor de los Cuadernos PPIN. Ecuador. (2021- actual). Ponente y Facilitadora de Talleres en Eventos Nacionales e Internacionales.

Arbitro de Trabajos en Extensos en la Revista Dialógica, ARJE y Revista REDU. Compiladora de los Cuadernos PPIN. Año 1, N° 1 y 2 (2021). Autora de tres Libros: La orientación educativa en Venezuela. Contextos de intervención (2019). Programa de orientación vocacional. Aplicabilidad en Educación Secundaria. (2018) y Técnicas para la Dinámica de grupo (2018).

ANNA ANGELA CASTILLO PALMA

Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
anna.castillo.palma@utelvt.edu.ec
Orcid: 0000-0001-6461-985



Magister en Docencia Mención: Gestión en Desarrollo del Currículo, Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Literatura y Castellano, Profesora de segunda enseñanza especialidad Literatura y Castellano todos títulos obtenidos en la Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas. 10 años de experiencia como docente en la materia de Música en los niveles de Educación General Básica y Bachillerato. Coordinadora del Documental “Tal como Somos” de Fundación Amiga. Técnica Investigadora en Proyecto “Fortalecimiento de las manifestaciones culturales tradicionales de la provincia de Esmeraldas” Fase 1-2 “La Marimba”. Docente en las extensiones de la UTELVTE, en los cantones: Atacames, Quininde, La Concordia, El Carmen, Montalvo, Muisne. Ministra Cónsul General del Ecuador en Valencia-Venezuela, durante el período (2012- 2018). Coordinadora del IAEN. Instituto de Altos Estudios Nacionales del Ecuador zonal Esmeraldas. Docente contratada de la Universidad Luis Vargas Torres de Esmeraldas. Periodo 2004-2012 y 2019-2022.

CELIA VERÓNICA BATALLA BENAVIDES

Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
veroba@hotmail.es-Celia.batalla@utelvt.edu.ec
ORCID: 0000-00016120-4179



Máster en Desarrollo Humano y Comunitario, Lcda. en Educación Inicial, Lcda. en Trabajo Social, Diplomado en Atención a la primera infancia en educación especial. Docente en Universidad Técnica Luis Vargas Torres Esmeraldas. Responsable de Vinculación con la Sociedad en ECU-911-E. 3 años. Trabajadora Social en CPD-MIES-E. 6 años. Responsable de Vinculación con la Sociedad de la Carrera de Educación Inicial en UTELVTE por 3 años. Miembro honoraria de OITS- Organización Internacional de Trabajo Social, participación y organización en encuentro de mujeres de América Latina y el Caribe realizado en Ecuador. Expositor: I Congreso Nacional de Trabajo Social, Congreso Internacional 4ta Feria de Ciencias Pedagógicas, Congreso Internacional Virtual de Pedagogía e Interculturalidad. Participa en la elaboración y ejecución de proyecto de vinculación con enfoque al desarrollo e interculturalidad. Autora de varias redacciones y divulgaciones de artículos científicos.

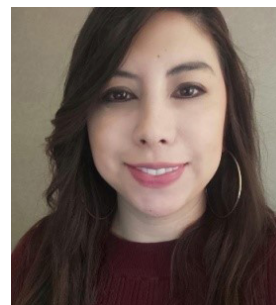
TANIA MONSERRATH CALLE GARCÍA

Universidad Nacional de Educación.

Azogues, Ecuador

tania.calle@unae.edu.ec.

ORCID: 0000-0002-6099-2369



Máster Universitario en atención a necesidades educativas especiales en educación infantil y primaria por la Universidad Rey Juan Carlos de Móstoles, España. Licenciada en Estimulación Temprana en Salud por la Universidad de Cuenca, Ecuador. Mediadora Prenatal Universidad Central – MSP Quito, Ecuador. Tengo más de 5 años de experiencia docente en el nivel de preescolar, también he sido docente de Educación Especial y directora de un Centro de desarrollo Infantil. Me he desempeñado en el ámbito particular, privado y fiscal. Actualmente soy docente investigadora de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Educación (UNAE) Azogues, Ecuador. Me encuentro participando en varios proyectos de investigación en temas de estrategias docentes, lectura y escritura en la primera infancia y educación inclusiva. La línea investigativa a la que me enfoco es: Educación para la inclusión y la sustentabilidad humana.

JOSÉ LUIS RAMÍREZ VALENCIA

Unidad Educativa Milenio Chinca

Esmeraldas-Ecuador

joseluissx@gmail.com

ORCID: 0000-0002-2313-3901



Licenciado en informática educativa, Universidad Técnica Luis Vargas Torres (2016). Maestría en Innovación en Educación, Universidad Católica del Ecuador (2020). Actualmente cursando el Curso introductorio del Doctorado en Educación, Universidad de Carabobo Venezuela. Me desempeño como docente desde hace 15 años en la Unidad Educativa Milenio Chinca, Ecuador. Inspector General Milenio (2019). Director de Escuela Angelita Ortiz (2016 – 2019). Docente Colegio Balneario de Sua (2015 – 2016), asignaturas: Lenguaje, Matemática, Educación Física. Docente de las asignaturas: Matemática, Computación, Ciencias Naturales, Sociales e Inglés en el Colegio Isla Piedad (2005 – 2013). Colegio Angelita Ortiz (2008 – 2012), dictando las asignaturas: Computación, Matemática y Sociales.

JOHNNY PATRICIO OLMEDO CAGUA

Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
elfish070381@gmail.com
ORCID: 0000-0001-7705-2755



Ingeniería en Administración Producción Industrial en la ciudad de Riobamba del Cantón Chimborazo, Universidad Interamericana del Ecuador. Tecnología en mantenimiento eléctrico y control industrial del Instituto Tecnológico Superior Luis Tello de la ciudad de Esmeraldas y Magister en Administración de Empresas Mención Planeación en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas “PUCESE”. Docente en la Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas desde el 2018 hasta la actualidad, impartiendo conocimientos en distintas materias y así mismo reforzando los proyectos de vinculación con la comunidad. Cargos desempeñados: Registro Profesional en Seguridad y Salud en el Trabajo otorgado por el Ministerio de Relaciones Laborales. Auditor del Sistema de Gestión de Riesgos del Trabajo SART. Jefe de seguridad y medio ambiente en Arq. Marcos Maldonado de la ciudad de Guayaquil–Ecuador (2015- 2018).

SARA NOEMI ZAPATA MOREIRA

Universidad Tecnológica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
saranoemi.zapata@yahoo.com
ORCID: 0000-0002-4985-1768



Licenciada en Psicología Familiar y Relaciones Humanas. Maestría en Docencia y Desarrollo del Curriculum en la misma Universidad Técnica “Luis Vargas Torres de Esmeraldas. Ecuador. Actualmente me desempeño como Docente en la Universidad Técnica “Luis Vargas Torres de Esmeraldas” en la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura y me siento orgullosa de transmitir mis conocimientos a las nuevas generaciones, pensando siempre en la educación y desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizajes significativos formando una sociedad activa con principios y valores.

MERCEDES OLIMPIA PRECIADO TREJO

Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
preciadomercedes@hotmail.com
ORCID: 0000-0002-0077-0289



Licenciada en Ciencias de la Educación. Doctora en Ciencias de la Educación. Magister en Ciencias de la Educación. Cargos desempeñados: Profesora de Instrucción Primaria. Profesora de Educación Media. Docente Universidad Técnica Luis Vargas Torres, Esmeralda, Ecuador. Directora del Ministerio de Vivienda de Esmeraldas –Ecuador. Secretaria Nacional de la Corporación de desarrollo afro ecuatoriano. Rectora del colegio Nacional Jaime Hurtado Gonzales. Presidenta de la Federación de mujeres esmeraldeñas “Eva Mito Condrial”. Artículo escrito: Valores en la Unidad Educativa 15 de Marzo Esmeraldas –Ecuador alumnos del cuarto año de Educación Básica.

LUIS ALBERTO RAMÍREZ ANGULO

Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Esmeraldas-Ecuador
luisramirezangulo@yahoo.es:
ORCID: 0000-0003-4128-2932



Licenciado en Ciencias de la Educación y Magister en Docencia Gestión en Desarrollo de Currículo, ambos en la Universidad Técnica “Luis Vargas Torres” en Ecuador. Actualmente estudio el Doctorado en Educación en la Universidad de Carabobo en Venezuela. Publiqué el artículo “La cuestión de género: Una breve discusión sobre sus principales corrientes teóricas” en la Revista Científica Sapienza. Desempeño docente en el Colegio “José Peralta” (1988). Colegio “Isla Piedad” en calidad de Rector por 25 años. Director en la Escuela Particular Angelita Ortiz por 15 años. De Comisión en la Secretaria de la Gestión de la Política como Director Provincial (2017). Director Distrital de Educación en el Cantón de Esmeraldas. Docencia en la Universidad Técnica “Luis Vargas Torres” (2018) hasta la presente fecha y en el Colegio “Enrique Suárez Pimentel” en la sección nocturna.

HERMÓGENES ESPÍRITU BAJAÑA SALAZAR

Iglesia Gnóstica Cristiana Universal del Ecuador

Quito-Ecuador

hbajanas@gmail.com

ORCID: 0000-0002-4146-4165



Estudios de Ingeniería Naval en la ESPOL, Guayaquil. Egresado de la Licenciatura de Enseñanza de Español como Segunda Lengua PUCE-I, y profesor en el área. Diplomado en: Formador de Formadores, Coaching Espiritual, Teología 2018-2019. Obispo de la Iglesia Gnóstica Cristiana Universal del Ecuador (IGCUE) consagrado en enero de 1988, su representante legal y director nacional desde 2009 hasta 2020. Misionero Gnóstico Internacional. Delegado Relaciones Inter-Religiosas del Patriarcado Gnóstico Cristiano Universal (PGCU) a nivel internacional, desde febrero 2020. Formador de Sacerdotes e Isis (sacerdotisas) en la IGCUE. Director de la Campaña Nacional Educativa contra el uso indebido de las drogas, 1984 – 2012 y director de la Primera Convención Nacional de dicha campaña, Quito, Ecuador en agosto 1989. Asesoramiento de parejas. Organizador del diálogo interreligioso, Quito, julio 2010. Participante activo en varios congresos y convenciones gnósticos internacionales.

Normas Cuadernos PPIN

Estimado Autor

Reciba un cordial saludo de la Directora y del Equipo Editor de los Cuadernos PPIN (Programa de Promoción para Investigadores Noveles). “*Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social*” La presente obedece a manifestarle nuestro agradecimiento por el interés en la producción de su artículo, para ser publicado en este libro impreso con periodicidad fijada cuatrimestral. En ese sentido, se ha elaborado una normativa que contiene una serie de pautas para la presentación de los artículos que a continuación se mencionan:

Alcance, política y aportaciones:

Los escritos deberán cubrir el alcance dentro de las Ciencias Sociales y todas las sub áreas que correspondan a la relación del ser humano, su condición, estudios, salud mental, procesos sociales y en general todo lo relacionado al mundo de vida.

Las políticas de las publicaciones están basadas en la verdad verificada a través de la metodología de la investigación en las Ciencias Sociales como las contribuciones de otras ciencias siempre y cuando el ser humano sea el objeto de investigación.

Las aportaciones representan las contribuciones del conocimiento que se dirijan a la promoción de la calidad de vida, apertura de paradigmas colonialistas, pensamiento crítico, inclusivo y diverso, a través del uso de fuentes de consulta científicamente confiables.

Características del contenido:

- Ser inédito, relevante y emergente (producto del curso de escritura académica).
- Estar basado en la investigación social.
- Usar lenguaje pertinente dentro de las producciones científicas con revisión y validación de expertos correctores.

En lo que se refiere a la estructura y redacción científica:

Estructura:

Para aquellos trabajos que se traten de investigaciones de carácter empírico, los manuscritos seguirán la estructura: Introducción, Método, Resultados y Conclusiones (IMRDC). De acuerdo a los criterios planteados por la Unesco, es este tipo de textos científicos se llaman también como: “memorias originales”.

Título:

Conciso, interesante, innovador, informativo, en castellano en primera línea y en inglés en segunda. Se aceptan como máximo 85 caracteres con espacio o en su lugar hasta 22 palabras. Centrado. Mayúscula y negrita. El título no solo es responsabilidad de los autores, pudiéndose proponer cambios por parte del equipo de tutores y del Consejo Editorial. Es importante reflejar los tres componentes: Conceptual, espacial y temporal.

Portada:

Al margen derecho: Nombres y apellidos completo del autor, afiliación institucional, dirección del correo electrónico de preferencia institucional, código Orcid (Identificador digital único y persistente para autores del ámbito científico y académico, consiste en un código de 16 dígitos, se gestiona en la página del mismo nombre) y el año de publicación.

Contenido:

La cantidad de páginas del texto oscila entre 12 - 15 páginas (incluyendo referencias), con interlineado de 1.5 espacios, letra Times New Roman 12 puntos. Con márgenes de 2,54 por los cuatro lados, sangría a la izquierda y sin espaciado entre párrafos.

Su estructura contendrá: Introducción, metodología, teorización, discusión, resultados o hallazgos, conclusiones o consideraciones finales y referencias. Si utiliza figuras, gráficos, cuadros y tablas, se recomienda un máximo de seis en total, que deberán presentarse insertadas en el documento en orden de aparición y posterior a su presentación en el párrafo correspondiente.

Enumerarlas según el ejemplo (Ej.: **Tabla 1**; **Figura 1**, **Matriz 1**), citadas de la misma forma en el cuerpo del texto (sin formato en negrita), directamente o entre paréntesis, según sea pertinente. Mientras que su título será escrito con letra cursiva como se indica a continuación (**Tabla 1** *Efectos tecnológicos y económicos*). Además, dicho título debe contener una sangría de 1.27 cm.

En caso de que estas sean de autoría propia no deberán llevar ningún tipo de fuente, caso contrario deberá estar detallado al pie de cada una por un texto con letra Times New Roman 10 puntos, sin ningún tipo sangría, justificado a la izquierda y con punto final. Esto último también aplica al tener alguna nota a destacar para la respectiva tabla, figura o matriz.

Si se van a incluir tablas o gráficos generados desde hojas de cálculo, estas no deben ser nunca imágenes, deben ser tal cual se generan en el programa de edición, por ejemplo en Microsoft Word o gráficas desde archivos de Microsoft Excel.

Si se insertan imágenes deben contener al pie de esta la fuente consultada. Es importante considerar que al enviar el artículo aprobado versión final, se adjunten aparte las imágenes en archivo JPG con su respectiva identificación. En el caso de la fotografía del perfil del autor deberá estar adjunto en formato JPG tamaño carnet (4x4 cm) y en escala de grises.

Todos los autores citados en el texto deben aparecer en las referencias.

Las citas textuales de más de 40 palabras se presentarán con interlineado de un espacio y con sangría a ambos lados de 2.54 cm.

El estilo, cita de autores, referencias y otros aspectos afines, deben ajustarse a las normas APA, en su versión 7ma. (o la que esté vigente).

Al final de las referencias presente una síntesis curricular máximo de 150 palabras, de su nivel académico, afiliación institucional, actividades académicas, profesionales e investigativas (Producción intelectual) en los últimos cinco años. Fotografía actualizada, tamaño carnet. En este caso, igualmente, esta síntesis enviar en archivo aparte, con fotografía formato JPG a la dirección electrónica de los Cuadernos PPIN. No se recibirá textos mayores de 150 palabras. Se anexa plantilla con la estructura y márgenes correspondientes, donde deberá vaciar su trabajo.

Debe enviarse dos ejemplares del trabajo (con y sin identificación), digitalizados en archivo Microsoft Word, extensión doc o docx) a la siguiente dirección electrónica:

cuadernosppin@gmail.com en la fecha indicada según cronograma del curso de Redacción Científica.

Atentamente

PhD. Mónica Valencia

Editor Jefe Cuadernos PPIN

PhD. Alida Malpica

Coordinación de Arbitraje

ISBN: 978-9942-8863-0-9



Cuadernos PPIN Programa de Promoción a los Investigadores Noveles.
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la
investigación social.
Nº3, Año 2-2022, 146 p.